



CINEMA D'AGOSTO IN TV  
di SERV  
COPIA

MASSIMO TROISI  
ALBERTO SORDI  
GIULIANA DE SIO  
SOPHIA LOREN  
CARLO VERDONE  
ADRIANO CELENTANO  
ELEONORA GIORGI  
ORNELLA MUTI

in questo numero  
**LA BATTAGLIA  
NAVALE**

LOGORIO  
ADOLFO



**CYNAR  
UN SORRISO  
NELLA VITA  
MODERNA**



**CYNAR**



N. 30 - 28 LUGLIO / 3 AGOSTO 1985



**VICEDIRETTORE**  
Giacomo Aschera

**CAPISERVIZIO**  
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo Scaringi

**INVIATI SPECIALI**  
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

**REDAZIONE**  
Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

**REDAZIONE DI TORINO**  
Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Renato Girello, Giuseppe Novero

**GRAFICI**  
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,  
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,  
Enrico Zaccaro (Torino)

**SEGRETERIA**  
Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leuti

**HANNO COLLABORATO**  
Anna Benassi, Salvatore G. Biamonte, Bonvi,  
Carlo Bressan, Luciana Capretti,  
Roberto Costa, Piero Di Silvestro (grafica),  
Maria Pia Fusco, Mario Gamba,  
Donata Gianeri, Giorgio Guarino,  
Ughetta Lanari, Michele Lubrano,  
Tarquinio Maiorino, Giuseppe Nava,  
Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,  
Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,  
Monica Salerno, Dario Salvatori,  
Fiorenza Sartori (fotografia),  
Raffaello Ubaldi, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

**LE FOTO DI QUESTO NUMERO**  
AGF, Amati, Amendola, Biamonte,  
Cortini, Garofalo, Haridi, Italpress,  
Kahana, Lab. USIA, Media, Mencarini,  
Neri, Olympia, Pasciutini, Rattazzi,  
Saglio, Sartori, Scattonato, Sygma,  
Team, Ufficio Stampa Rai, Viti, Zampa

**DESIGN**  
Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Presidente: Guido Ruggiero  
Vice Presidente: Gianni Statera  
Amministratore Deleg.: Mario Codignola  
Direttore Generale: Alberto Luna



Le foto di  
copertina sono di  
Cortini, Mencarini,  
Rattazzi, Saglio,  
Sartori, Sygma,  
Viti, Zampa



## MODUGNO PAZIENZA TORNERÒ

**Sturmtruppen**  
**Videolettre**  
**Videocorriere**

con le informazioni da Stefania  
Barile, Carlo Bressan, Teresa  
Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Maria C. Zanda, Giorgio Weiss

**Videomondo**

da New York: Luciana Capretti  
da Parigi: Michele Lubrano  
da Londra: Sandro Paternostro  
da Bonn: Demetrio Volcic

**Domenico Modugno**  
**Da qualche tempo sono**  
**un po'... impantanato**

a cura di Anna Benassi,  
Giorgio Guarino, Giuseppe Nava

**Cinema d'agosto in tv**

a cura di Lina Agostini

**L'atollo felice**

di Tarquinio Maiorino

**Gioca e vinci con la**  
**battaglia navale del**



**Una porta sull'infinito**

di Raffaello Ubaldi

**Ma la donna è stanca**  
**di fare l'angelo**

di Teresa Buongiorno



## ARMSTRONG QUEL GIORNO SULLA LUNA



## BRIGLIADORI ARRIVA LA FORTUNA

**Orchidea De Santis** 40

**Al nudo preferisco il silenzio**

di Maria Pia Fusco

**Franca Gonella** 43

**Ho due amori il cinema**  
**e il cinema**

di Stefania Barile

**Top Parade** 44

**Come si diventa magistrato** 48

a cura di Antonio Pandiscia

**Umbria Jazz** 78

**Abbiamo rivisto**  
**le vecchie glorie**

di Salvatore G. Biamonte

**L'intervista astrologica** 96

**Eleonora Brigliadori**

**Avrò fortuna**

**sotto le stelle**

di Monica Salerno

**Oroscopo** 98

**Una risposta dalle stelle**

di Rosa Palamidessi  
di Monica Salerno

**Speciale programmi**

**TUTTO SULLE TV** 49  
**RADIO E FILODIFFUSIONE** 79



ACH!... KUESTA E' L'ORA PIU' CARA ALLA VITA DEL SOLDATEN, KUANDO SULLE ALI DI EIN DOLCE MELODIEN GU OCCHI SI CHIUDONO AL MERITATEN RIPOSO E IL PENSIEREN VA A TÈNERE NOSTALGIEN DI CASETTEN LONTANA,....





..SONO PREOCCUPATEN PER GLI EFFETTI DELL'ARMA FINALEN SUL MORALEN DELLA TRUPPEN... SEMBRANO INDURRE AD EIN NOTEVOLE RILASSAMENTO DELLA DISCIPLINEN...

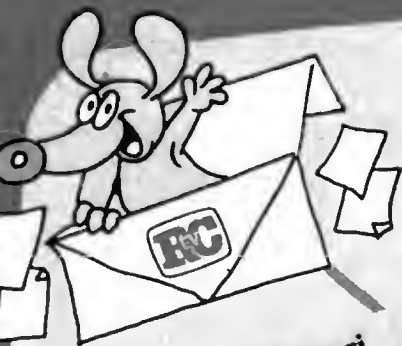


..IL SOLDATEN "MODA VOGUE" SCATTA ALL'AS-SALTEN PER MANTENERSI IN FORMA E, SOPRATUTTEN, PERCHÈ È MOLTO "CHIC"!!...



„ACH!.. È MEGLIO DEL KAISER..“

IL SEGUITEN ALLA PROSSIMA PUNTATEN



da Ughetta Lanari

## La bellezza azzurra di Stanislaw Niewo

**Q**uesto mese di luglio vede al microfono de *I giorni* lo scrittore Stanislaw Niewo. Milanese, 47 anni, sposato senza figli; un amico della radio che già ci ha fatto compagnia in altre trasmissioni.

**Quando sei diventato scrittore?**

«Tardi, ho fatto il giornalista, il fotografo, il documentarista e poi mi sono reso conto che piano piano, lentamente andava maturando in me la personalità dello scrittore, che oggi considero la mia vera personalità».

**Quanti libri hai scritto?**

«Ho scritto cinque romanzi e un libro di poesie. Come sempre accade l'ultimo è quello che amo di più, si intitola *Il palazzo del silenzio* (Ed. Mondadori). È la storia di un fotografo (Stanislaw) che va nei sotterranei dell'antica Roma alla ricerca di una leggenda e lentamente si rende

conto che la leggenda che lui cercava era se stesso».

**Come ti puoi definire?**

«Sono un romantico ecologico con una vena di malinconia. Sono interessato alle possibilità che il nostro cervello ha di farci vivere in profondità con noi stessi. "Il palazzo del silenzio" siamo noi quando non sappiamo esprimerci».

**Quindi per te è fondamentale la parola?**

«Mi considero un artigiano della parola. Le parole sono come il legno, i puzzle o il meccano di una volta. La realtà è formata da un insieme di elementi che la parola fa vivere».

**I tuoi programmi futuri?**

«Faccio parte del W.W.F. che ha come scopo quello di lasciare all'ambiente la rappresentazione armoniosa della presenza di tutti gli esseri che l'evoluzione ha fatto fiorire su questa Terra. Il prossimo anno andrò alla ricerca della balena azzurra. È una specie in estinzione che vive negli oceani meridionali. È la massima espressione dell'evol-



Stanislaw Niewo, milanese, 47 anni

da Emilio Pozzi

## Come feci ridere Stanlio e Ollio

Caro direttore, la foto di Stan Laurel e Oliver Hardy che hai pubblicato sul *Radiocorriere tv* n. 27 mi ha fatto ricordare un piccolo episodio legato a quell'immagine (l'intervistatore sono io). Come radiocronista fui mandato al loro arrivo alla Stazione Centrale di Milano per intervistarli appena scesi dal treno. I mezzi tecnici allora non erano

**Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune**

## Il pane congelato non fa male

Il signor Sergio Riva di Erba e la signora Grazia Sechi di Sassari ci scrivono preoccupati per le notizie lette su giornali e periodici circa la pericolosità del pane congelato nel freezer di casa. Si è parlato addirittura di tumori provocati dopo un consumo prolungato.

*Di tasca nostra* si è occupata anche di questo problema e nella puntata del 26 febbraio scorso, Tito Corbese fece presen-

te che andava zione come grandezza che racchiude un significato nascosto che è quello che andrò a cercare».

**Stanislaw, dacci una ricetta mattutina per vivere in armonia con il mondo.**

«Quando vi alzate, dopo aver preso il caffè respirate a fondo un paio di volte e prima di iniziare la vostra attività, sorridete almeno una volta».

sofisticati,

I collegamenti erano riservati a dirette importanti e si registrava su dischi e, d'altra parte, poiché l'arrivo era previsto per mezzogiorno, volevano andare in onda con il *Gazzettino padano* alle 12,40.

Non sapevo l'inglese e non volevo rinunciare al servizio. Imparai alcune frasi, le recitai: i due risposero, io tradussi, a senso, indovinando le risposte.

Il pomeriggio, poi, mi presentai alla conferenza stampa per un'altra intervista più ampia e destinata a *Voci dal mondo* il settimanale radiofonico diretto da Vittorio Veitroni, in compagnia di un interprete e di Carlo



Emilio Pozzi fra Ollio e Stanlio



smentita nel modo più netto la presunta cancerogenità del pane congelato. Confermiamo quanto detto allora riportando ancora una volta il parere del professor Romano Zito, oncologo dell'Istituto Regina Elena di Roma, il quale ci autorizzò a smentire nel modo più netto questa diceria.

## Molta burocrazia per il gancio di traino

Il signor Alberto Giannotti, di Roma, torna sul problema dell'importazione parallela delle automobili. Scrive: «Tra gli inconvenienti da voi elencati ce n'è uno che mi ha lasciato perplesso: il lungo iter burocratico che l'acquirente deve svolgere per applicare un gancio di traino alla vettura importata attraverso il mercato parallelo». E chiede delucidazioni in merito.

Intanto c'è da dire che non per tutte le automobili di importazio-

Dapporto che avrebbe dato la voce per la versione italiana, come al cinema.

Stanlio mi guardò perplesso e mi domandò: «Perché non parli? Da stamane hai dimenticato l'inglese?».

Feci spiegare che d'inglese conoscevo solo le quattro frasi usate la mattina. Scoppiarono a ridere di cuore. Presuntuosamente potrei ricordare quell'episodio come «la volta che feci ridere Stanlio e Ollio».

da Giuseppe Funes  
Conegliano

Gentile direttore, desidero rivolgere al responsabile dei programmi di Raistereo due un'aspirazione che penso sia comune a molti ascoltatori: la trasmissione in stereo dei concerti del sabato sera del Secondo Programma. Poiché questo avviene per i concerti del venerdì sera del Primo Programma, sarebbe oltremodo piacevole che lo stesso trattamento venisse riservato ai concerti del Secondo. Sarebbe opportuno che ogni tanto l'effimero concedesse un po' di spazio alle manifestazioni culturali.

ne parallela è difficile ottenere l'omologazione del gancio di treno: dipende infatti dal tipo di marca. In genere per le auto di cese italiane è più complicato che per quelle di marche straniere. Misteri della burocrazia. Tuttavia, dopo la trasmissione dell'inchiesta sul mercato parallelo in *Di tasca nostra* qualcosa si è mosso. Il Ministero dei Trasporti, infatti, ha emanato una nuova circolare su tutto il problema. Consigliamo quindi al signor Giannotti di rivolgersi direttamente alla Motorizzazione Civile dove potrà trovare informazioni aggiornate e dettagliate.

## Pubblicità ad alto rischio per i bambini

«In una puntata della vostra interessante trasmissione», scrive la signora Iole Cosso di Firenze, «avete elencato le norme, molto rigide, cui devono sottostare gli ideatori di spot pubblicitari in cui compaiono i bambini. Noto però che queste norme vengono rispettate soltanto dalla Rai. Sulle televisioni private vengono messi in onda spot dove i bambini sono mostrati in situazioni pericolose. Di recente, poi, ho visto che una emittente privata, proprio durante le trasmissioni dedicate ai bambini, trasmette uno spot in cui si vede un bambino che, sovrapposendo pericolo-

samente sedia a sedile, scala un armadio "quattro stagioni" in cima al quale è custodito un pacchetto di ceramelle. Ma le norme in questo settore non vengono tanto per le Rai quanto per l'emittente privata?».

È proprio necessario ricorrere e queste dritate per vendere una ceramella?

## I «negozianti» elettronici

La professoressa Renata Bosio di Milano ha un dubbio. «Molti negozi», scrive, «non sono forniti di bilance elettroniche, quelle per intenderci che danno immediatamente il prezzo per chilo, peso del prodotto acquistato e prezzo che deve pagare il cliente. Hanno invece bilance di buona memoria sulle quali vengono messi velocemente i prodotti e altrettanto velocemente ritirati e, con una scioltezza degna di un matematico reci-

tato il prezzo. Mi chiedo: è mai possibile che un negoziante riesca a fere i calcoli e mente e con tanta velocità?».

L'abitudine a un lavoro quotidiano e ripetitivo fornisce risorse insperate, quindi può anche darsi che il suo negoziante riesca a comportarsi come un calcolatore tascabile.

Tuttavia, se il dubbio lo tormenta ancora, un giorno chiedi al suo negoziante di spiegarle per benino i vari passaggi del suo conto. E nei suoi piedi diritti.

A cura  
di ROBERTO  
COSTA

## I santi...

DO 28	SANT'INNOCENZO I Il sole 6 (20.33). La luna 18 (1.59)
LU 29	SANTA MARTA Il sole 6.01 (20.32). La luna 10.11 (2.50)
MA 30	SAN PIETRO CRISOLOGO Il sole 6.02 (20.31). La luna 20.05 (3.51)
ME 31	SANT'IGNAZIO DI LOYOLA Il sole 6.03 (20.30). La luna 20.48 (4.55)
GI 1	SANT'ALFONSO M. DE' LIGUORI Il sole 6.04 (20.29). La luna 21.22 (6.10)
VE 2	SANT'EUSEBIO Il sole 6.05 (20.28). La luna 21.49 (7.21)
SA 3	SANTA LIDIA DI FILIPPI Il sole 6.06 (20.27). La luna 22.13 (8.29)

## ...e la fortuna

CONCORSO	1	1	X	2
N. 30	2	X		
DEL 28-7-85	3	1	X	
	4	2		
	5	X		
TOTALE	6	1	X	2
COLONNE	7	X	2	
N. 144	8	1		
LIRE 50.400	9	1	X	
	10	2		
VINCITE	11	1	2	
	12	X		

TOTIP

LOTTO

Bari	30	31	28	00	68
Cagliari	50	6	90	3	44
Firenze	21	19	18	65	69
Genova	33	00	61	88	89
Milano	85	17	16	31	38
Napoli	15	34	36	49	1
Palermo	64	65	11	13	29
Roma	06	28	3	9	15
Torino	8	23	36	69	90
Venezia	5	11	1	39	50
Tutte	13	34	37	18	50
Terno del Radiocorriere tv	45	38	57		

da Ernesto G. Oppicelli  
Genova

Egregio dr. Felivena, auguri per il suo *Radiocorriere tv*. Qualche articolo in più sulla musica sarebbe salutare...

La mia trasmissione su Radiouno mi pare stia andando bene: *Vienna-Broadway: dall'opera al musical* tratta le cose che amo. Rimenendo nel genere vorrei chiederle se Raitre non potrebbe presentare un ciclo dedicato ai vecchi film austriaci con Willi Forst & C.ia, magari in lingua originale con sottotitoli. Altro suggerimento: la serie *Dada-um-pa* dovrebbe riproporre i vecchi allestimenti Rai di opere e commedie musicali. No? Ancora uno: perché non allestire un'operetta trattandole da tale? Con cantanti veri e propri. Con le orchestrazioni originali... garantisco che sono «migliori». Perché c'è sempre questo bisogno di riedattare? La risposta è semplice e me la do da solo: nuovi diritti d'autore a favore di chi rivoluziona, scombussola, pasticcia... Ah, vorrei vedere *Carosello napoletano*: possibile?

Un altro ah: ottima idea di trasmettere le colonne sonore ori-

ginali su Radlotre di film stranieri; tuttavia consigliereia la visione diretta in lingua originale con sottotitoli. L'ultimo eh: i nuovi doppiaggi dei film stranieri sono impossibili; è proprio necessario rifare i doppiaggi?

da Maria Luisa Colliva  
Bologna

Caro direttore, e *Voglia di musica* vengono trasmessi i magnifici concerti per violino e orchestra di Mozart eseguiti dall'Orchestra da Camera di S. Cecilia e de Uto Ughi. Come ha detto Luigi Fatti, si tratta di qualcosa di mirabolante: musica bellissima, esecutori perfetti, soliste eccezionali. Di mirabolante però non è l'orario: l'una è l'ora meno indicata per un ascolto attento ed estatico. Non pensa, diretto-

re, che mentre il violinista fa «cantare» il suo strumento (Stradivari?), chi ascolta ode anche il rumore dei piatti che vengono spostati sulle tavole? Mi deve scusare per questa critica. Anche l'anno scorso abbiamo avuto la stessa trasmissione che, naturalmente, è piaciuta anche a me. Ma in questi giorni si tratta di concerti straordinari: si tratta di Uto Ughi.

La prego vivamente di richiedere di far ripetere questi concerti più avanti, in un'ora più adeguata.







da Maria C. Zanda

## È NATA A VENEZIA LA NUOVA AZZURRA

Sono passati tre anni e pochi giorni da quando l'Italia scoprì che salata una barca chiamata Azzurra, un dodici metri stazza internazionale che partecipò, per la prima volta, alla più antica e prestigiosa competizione valica del mondo: l'America's Cup.

Ora a Venezia, nella suggestiva cornice dell'Arsenale della Marina Militare, scende in acqua, davanti a quella folla che si era tanto entusiasmata per la impresa di Newport '83, la nuova Azzurra. Un gioiello nato dalla mani del progettista Andrea Vallicelli e realizzato nei cantieri I.M.S. di Casale sul Sile. La nuova Azzurra si affaccia, nella darsena dell'Arsenale veneziano, alla vecchia imbarcazione ribattezzata Azzurra '83 (in ricordo della passata Coppa America), ricavando il testimone da portare in Australia, a Fremantle, sul prossimo campo di regata dell'America's Cup.

Con la principali autorità politiche e militari sulla banchina delle ancore salutano il varo di Azzurra S. A. Il principe Aga Khan, l'evvocato Giovanni Agnelli, Luca di Montezemolo e tutti quei «grandi nomi» legati alle prestigiose imbarcazioni. Con l'equipaggio, schierato anche il più personaggio di tutti, quel Cino Ricci, responsabile sportivo del team di Azzurra, che è ora diventato l'emblema dell'Italia sul mare.

Splendida madrina del varo è la Begum Salim, consorte dell'Aga Khan. Tanti personaggi, nomi famosi e rappresentanti del consorzio e degli sponsor, ma tutti gli occhi sono puntati sulla nuova Azzurra. Questo simbolo della tecnologia italiana scende in acqua coperto da un telone, in gergo velico «mutanda», nella sua parte inferiore a nascondere la forma delle alette poste sulla chiglia, una grande innovazione tecnica.

Impressionante il suo albero, venticinque metri di altezza, paragonabile a un palazzo di sei piani.

Slanciata e di forma squaloide, la nuova Azzurra è ora attesa alla riconferma di un mito e a proseguire su quella scia tracciata dalla vecchia Azzurra.



## TUTTO SULLO SPETTACOLO NEGLI STATES

Dino De Palma (Radiouno) e Federica Starace (Rai Corporation) preparano una sorpresa per agosto. Da New York, il 10 (alle 10,15 su Radiouno), e per quattro sabati di seguito, parte *Big Apple*: tutto sullo spettacolo ed «altro» negli States. Si comincia con



Broadway e la presentazione del nuovo musical *Grind*, per continuare con *The Goonies*, il film di Spielberg che ripropone uno spettacolo del genere *Indiana Jones*, ambientato nella provincia americana: protagonisti tutti ra-

gazzi. Per la seconda puntata (il 17) le curiosità, i retroscena e le lotte dei tre networks televisivi americani: NBC, ABC, CBS. Il 24, tutto sul rock and roll: Madonna e il nuovo look delle ragazze americane. L'ultima puntata (il 31) è dedicata infine a New York: «The Big Apple» sta cambiando. Come?

## TUO FIGLIO NEL 2000 AVRÀ VENT'ANNI

Come sarà il mondo al giro di boa del secondo millennio? Come sarà l'Italia che vedranno i nostri figli nati negli anni Ottanta? In quale società vivranno?

Molto dell'interesse per l'anno 2000 è dovuto alla magia del millennio: Platone nel *De repubblica* prevedeva che le anime dei trapassati sarebbero tornate sulla Terra dopo aver trascorso mille anni agli inferi e i primi cristiani, secondo l'Apocalisse, speravano in un secondo avvento al termine del millennio. Ma l'interesse odierno per il futuro nasce anche

dal fascino della tecnologia, tenuto conto di come abbia già trasformato la nostra vita e le immagini del Duemila si sono concentrate su abbaglianti prospettive tecnologiche che si avvereranno nei prossimi 15 anni. Le conseguenze sociali ed

## MARIOLINA CANNULI LI' ANNUNCIAT L'AMOR

da Giorgio Weiss

*Spada di Sparta* (al secolo Spartaco Spadacci), geniale enigmista di qualche decennio fa, fu un eccezionale anagrammista, autore di esempi tra i più suggestivi e sorprendenti.

*L'umile orto di Getsemani - Merito il lamento di Gesù; L'eroica lotta del Piave - È la vittoria dell'epoca; La bandiera tricolore - Il caro labaro ridente; Il canto eterno del mare - È in terra dolce lamento* sono alcune delle frasi anagrammate composte da Spadacci (la seconda parte di ciascuna locuzione è l'anagramma della prima parte ed è alla stessa collegata nel significato). Si tratta di frasi, per la verità, alquanto retoriche; ma tale era il linguaggio dell'epoca. In un caso, peraltro, *Spada di Sparta* raggiunge indiscutibilmente la perfezione tec-

nica: *Il Cireneo scortava La Veronica e Cristo*.

Di fronte a tanta bravura non si scoraggino, tuttavia, i lettori che ritenessero di cimentarsi nell'intelligente mestiere dell'anagrammista. Facciano come Fernando Anzovino che, dopo una prima serie, mi ha mandato da Campobasso una seconda lista di sue composizioni, con ottimi risultati: *Girolamo Savonarola frate domenicano - Il severo monaco infamato andrà al rogo* è infatti una frase anagrammata veramente degna di plauso. Giovanni Pontani Roberto mi ha, a sua volta, inviato da Palermo un anagramma (*Amintore Fanfani - Affanni monetari*) molto pertinente, tenuto conto che Fanfani è un illustre economista. Peccato che la trovata non sia nuova: ne parla su *Casaviva*

dello scorso marzo, in una intervista, Giuseppe Aldo Rossi, noto cultore dell'arte enigmistica.

Dopo Rosanna Vaudetti che, attraverso le mie «magiche» manipolazioni, è apparsa essere *Una dea sorta in tv* (vedi il *Radiocorriere tv* n. 28), potrebbe sembrare impossibile trovare definizioni altrettanto appropriate per le altre annunciatrici. Ma «provando e riprovando» — come suggerisce il motto dell'Accademia fiorentina del Cimento — ho fatto una strabiliante scoperta: la conturbante voce e la professione di Mariolina Cannuli erano già a chiare lettere nel suo nome e cognome.

MARIOLINA CANNULI —  
LI' ANNUNCIAT L'AMOR



economiche saranno enormi con modificazioni sostanziali sulla nostra vita quotidiana.

La trasmissione di Radiotre Tuo figlio nel 2000 avrà vent'anni di Mino Monicelli e Lilli Stracca, in onda dall'8 agosto alle 17, ha tentato di rispondere a molti interrogativi sul futuro: come nasceranno i nostri figli, dove abiteranno, che lavoro o studio faranno, con che mezzi di trasporto si muoveranno, come passeranno le vacanze?

Un breve sceneggiato ambientato nel 2005 dà l'avvio a un dibattito in studio in cui noti personaggi del mondo della medicina, del lavoro, della moda, dell'architettura come Romano Forte, Domenico De Masi, Laura Biagiotti, Costantino Dardi commentano le varie situazioni ipotizzate nella radioscena giudicando secondo la loro esperienza fino a che punto quanto immaginato si possa avverare.

da Carlo Bressan

## KING ROLLO RE GIOCHERELLONE ARRIVA SU RAIDUE

Una serie di tredici puntate in cartone animato per raccontare le vicende di un re clabattone, una regina svampita, un astronomo che confonde gli astri e un gatto di nome Amleto in ricordo dell'infelice principe di Danimarca.



ca. La serie di King Rollo prende il via giovedì 8 agosto su Raidue, alle ore 16.

Autore del programma è David McKee, scrittore, disegnatore, giornalista che in Gran Bretagna gode larga popolarità. Nato nel South Devon, cominciò giovanissimo a collaborare con vignette umoristiche a Punch. Il suo stile graffiante, il suo disegno vivace gli fruttarono collaborazioni con il Times e il Reader's Digest. Dalle vignette al cartone animato il passo è breve: la BBC gli ordina una lunga serie di storie per bambini imperniate su un curioso personaggio: Mr. Benn. Poi nasce King Rollo.

da Stefania Barile

foto Vittoria Amati



Un anno fa era in cerca di una bella storia di donne. «Proprio ora che sono stata Claretta», diceva Claudia Cardinale a chiunque l'avvicinasse, «ho un impegno con me stesse: devo trovare un'altra donna-donna». E puntuale, insieme con il Nastro d'argento per la sua emata Claretta, è arrivata l'occasione. In questi giorni in-

fatti è Ida, la «madre Courage» di *La Storia*, drammatica protagonista del romanzo di Elsa Morante. L'ha voluta Luigi Comencini, regista del film prodotto da Peolo Infeschelli e Raidue. «Un personaggio eroico, una di quelle donne storiche che purtroppo poche volte il cinema italiano, meschillista, offre. Me a me è andata sempre bene», dice Claudia Cardinale, impegnata ancora sul set di Bevilacqua, *La donna*

delle meraviglie. «Sono stata *La ragazza con la valigia* e *La ragazza di Bube*. Ora sarò Ida». Intanto Comencini l'aspetta dal 22 luglio a San Lorenzo e Roma.

da Teresa Buongiorno

## PER CHI AVRÀ 10 ANNI IN DICEMBRE

Tutti i ragazzi italiani che compiranno 10 anni tra il 7 e il 15 dicembre sono invitati alla Fiera di Bologna a festeggiare il loro compleanno insieme al Motor Show, il Salone internazionale del motorismo. L'iniziativa prevede attestati e premi per i partecipanti (per maggiori informazioni telefonate allo 051/558260), ma il Motor Show '85 sarà soprattutto teso a sottolineare i fatti salienti di un'evoluzione tecnologica e a privilegiare lo sport motoristico rispetto ai momenti di commercializzazione. Oltre all'iniziativa che riguarda i ragazzi sono allo studio manifestazioni dedicate al pubblico femminile, sempre più interessato all'argomento. Non mancheranno eventi spettacolari e agonistici.

da Lucilla Casucci

## LE NUOVE STAR DI «FANTASTICO»

Una americana e l'altra italianissima le due ballerine-vedette partner di Pippo Baudo nella nuova edizione di *Fantastico*.

La prima si chiama Gaiyn Görg, è figlia di uno svedese e di una donna di colore americana, è neta e vive a Los Angeles, ha 19 anni, è nubile. Gaiyn è la protagonista di tutti i video di Michael Jackson e, tre pochi giorni, parte per gli States per l'ultimo clip del cantante americano, questa volta girato da Francis Ford Coppola. Lorella Cuccaralli è invece romana, ha 20 anni, una passione sfrenata per Heather Parisi, il suo idolo, e un amore sconfinato per Claudio Baglioni.

## LA RAI-RADIOTELEVISIONE ITALIANA

bandisce i seguenti concorsi presso l'Orchestra «A. Scialatti» di Napoli

1° violino con obbligo delle file; violino di file; viole di file; 1° violoncello con obbligo della file; 1° corno con obbligo della file; 1° clarinetto con obbligo della file; 1° flauto e ottavino con obbligo del flauto di file.

Le domande di emissione, con l'indicazione del ruolo per il quale si intende concorrere, dovranno pervenire — secondo le modalità indicate nel bando — entro il 6 settembre 1985 al seguente indirizzo:

RAI-Radiotelevisione Italiana  
Supporto del Personale  
Concorsi per professori d'orchestra e artisti del coro  
Viale Mazzini 14 - 00195 ROMA

Le persone interessate potranno ritirare copia dei bandi presso tutte le Sedi della RAI o richiederla direttamente all'indirizzo su indicato.





## Prova generale per i kolossal dell'autunno



Nonostante si sia ancora in piena estate, i maggiori networks americani, ABC, CBS e NBC, si preparano già alla prossima stagione televisiva. Agosto infatti è il banco di prova per le «serie» che formeranno il nuovo palinsesto.

Questa settimana, quindi, la CBS parte con tre serie ed un programma di taglio giornalistico: *I had three Wives* (Avevo tre mogli), la prima ad esordire, è interessante dal punto di vista sociologico, sebbene sia presentata come un giallo tragicomico, è un'indiretta testimonianza dello stato allarmante in cui versa la famiglia ame-

ricana come istituzione. Il cinquanta per cento dei matrimoni anni '80 — dicono le statistiche — finiscono immancabilmente nel divorzio. Lui, il protagonista, un investigatore privato ha tre matrimoni falliti alle spalle. Per sua fortuna le sue ex mogli (un avvocato, un'attrice ed una giornalista d'assalto) gli sono rimaste amiche e lo aiuteranno in modo decisivo a risolvere i casi intricati che gli si presentano.

Sulla scia del grande successo ottenuto dal film *Il grande freddo* si muove invece la seconda serie della CBS, *Hometown*. Un gruppo di amici si reincontra dopo svariato tempo: negli anni '60 erano colleghi universitari, contestatori irrequieti e festaioli. Ora fanno parte — con maggiore o minore successo — dell'establishment che disprezzavano. Amori, passioni lontane, cameratismo ed incrinature riaffiorano insieme ai problemi della maturità. Infine *One hogan place* ha a che fare con una bella donna procuratrice della repubblica, divisa fra la lotta alla criminalità e la pace del suo appartamento nel Greenwich Village di New York. Il nuovo settimanale della

CBS si intitola *West 57th* e va ad aggiungersi al prestigioso *60 minutes*, il «magazine» televisivo più famoso d'America. La NBC propone invece *American Almanack* condotto da un «anchorman» prestigioso come Roger Mudd. Storie taglienti, di grande attualità condotte nello stile inconfondibile dell'«investigative reporting» americano. Per concludere una primizia: sulla Pay Tv nuovo appuntamento con il *Faerie Tale Theatre* — il teatro delle favole — di Shelley Duval. Questa settimana sono di scena Jennifer Beals e Matthew Broderich, la bella e il principe azzurro nella trasposizione televisiva di Cenerentola...



Shelley Duvall in *Faerie Tale Theatre*

Sandro Paternostro  
da Londra



## I testimoni dell'atomica dopo quarant'anni



Come tutti sanno, rispettivamente il sei ed il nove agosto del 1945 furono lanciate le due bombe atomiche su Hiroshima e su Nagasaki che accelerarono la fine della seconda guerra mondiale. Ricorrendo al quarantennio di quei tragici avvenimenti storici, la BBC ha deciso di mettere in onda lunedì 29 luglio un documentario che contiene testimonianze di estremo interesse. Si intitola *Return to Nagasaki* (cioè «Ritorno a Nagasaki»). I due testimoni sono il capitano Leonard Cheshire ed un prigioniero di guerra, entrambi ritornati di recente sulla scena dell'ocio-

causto nucleare. È evidente che, oggi come allora, la «bomba» solleva problemi politici, soprattutto morali di notevoli proporzioni. Ecco perché dopo la trasmissione di *Return to Nagasaki* Ludovic Kennedy, stimato pubblicista e telecommentatore liberale, presiederà un dibattito che si preannuncia serrato ed impegnato.

Nel quadro della stessa problematica è attesa la messa in onda del famoso film-inchiesta di Peter Watkins *War Games* che diversi anni fa suscitò scalpore tanto in Inghilterra quanto all'estero per la coraggiosa denuncia dei pericoli della guerra atomica.

Tra le novità delle emittenti private c'è da segnalare un programma di svago estivo *The funny side* (letteralmente: Il lato divertente) con Derek Waring e Derek Griffiths. Ogni puntata contiene i suoi bravi trenta minuti di sketches e di svago, minicommedie con musica e canzoni. Gli attori non pretendono un Oscar ma sono certi di

far dimenticare, sia pure per breve tempo, ai connazionali l'ondata di caldo preannunciata nel Regno Unito.

Ancora nel campo delle «private» tv c'è la nuova serie della London Weekend Television (LWT) *Shine on Harvey*, della quale sono già state trasmesse le

prime puntate di trenta minuti ciascuna. Le puntate sono sei in tutto. È uno sceneggiato che può essere definito di costume e di problematica psicologica postbellica. Ma si evita il dramma, alla maniera inglese, non si perdono di vista gli aspetti grotteschi e paradossali della




nostra esistenza.

Il soldato ritorna a casa e deve ricominciare la vita di tutti i giorni con un figlio, una figlia e il divorzio dalla moglie. Ci vogliono pazienza, tolleranza, nervi di acciaio e più che mai fiducia nella vita e nelle proprie capacità di affrontarla. In questa serie il protagonista si sottrae ai guai familiari dandosi alla politica. Come si vede non è solo coraggioso.

**Demetrio Volcic  
da Bonn**



## I tedeschi aspettano Becker nella Davis

 Sostanzialmente la settimana passerà tra il saloon e il commissariato di polizia. Ma non mancheranno isole intellettuali. Il secondo programma dedicherà lunedì sera due ore alla cultura centraleuropea, ritratti di Elias Canetti e di Gustav Mahler il quale offre il pretesto della serata essendo nato esattamente 125 anni fa.

La stanca stagione si vede soprattutto dai molti contenitori che servono a ripresentare film stravisti. Per esempio? Si inventa un titolo: *Animali sotto il solleone* ed ecco uno spazio per riciclare vecchi documentari.

Anche i filoni principali, il poliziesco e il western, vengono avvolti nel fragile cellophane, inventato da qualche programmlista di turno. All'interno della serie *Una colt per ogni evenienza* oppure *Tre con quattro pugni* si possono contrabbandare vecchie vicende, in bianco e nero, con cavalli e attori che ormai non sono più tra noi.

Se poi si organizza un dibattito sul ruolo del cavallo nella storia c'è anche la cultura. Lo stesso vale per il versante criminale. Il primo programma ha istituito un *Teatro estivo del giallo* per far sfilare salme degli anni passati.

Il pomeriggio sportivo del sabato sarebbe stato di una noia esemplare, se il Paese non avesse trovato il suo idolo: «Boom-Boom» Becker, vincitore a sorpresa del campionato Informale di tennis su erba. La finale di Wimbledon è stata vista da undici milioni di telespettatori tedeschi. Ma il manager del ragazzo, il rumeno Tirlac, accontenterà adesso i telespettatori, presterà Boris Becker

**Boris Becker, vincitore di Wimbledon '85**



foto AGF/Olimpia

alla nazionale? Sabato 2 agosto, dunque, tutti davanti al televisore per seguire la Coppa Davis, Germania-USA, nella speranza che ci sia Boris.

**Michele Lubrano  
da Parigi**



## Canal Plus: alle 7 del mattino un talk-show

 Vende o non vende? Da qualche giorno, nella capitale francese, circolano insistenti voci di una vendita di Canal Plus, la rete televisiva a partecipazione mista (il sessanta per cento all'agenzia Havas che appartiene allo Stato francese e il quaranta per cento ai privati). Interessati all'acquisto di questa tv sarebbe la società Schlumberger controllata dal capitale americano. Canal Plus è stata lanciata lo scorso anno: è una televisione a pagamento e per essere vista ha bisogno di un «decodificatore», uno speciale apparecchio che viene dato in noleggio per 80 mila lire a chi si abbona per venticinquemila lire al mese (alle venticinquemila lire va aggiunto il

normale abbonamento alla radio e alla televisione a colori pari a settecento franchi annui, cioè 140.000 lire).

L'agenzia di pubblicità Havas (della quale lo Stato francese ha la totalità delle azioni) non riesce più a sostenere i costi sempre più alti di questa sorta di «avventura televisiva» nonostante abbia già ricevuto una «integrazione» di 500 milioni di franchi pari a dieci miliardi di lire italiane. Canal Plus inizia le trasmissioni alle 7 di mattina con una sorta di *Talk-show*, o spettacolo parlato, fino alle 9, ogni mezz'ora c'è un notiziario di cinque minuti, vengono poi messi in onda almeno cinque film al giorno, oltre ad una serie di «conversazioni» condotte da popolari volti televisivi. In generale i programmi terminano alle due di notte.

Le voci di una «vendita» di Canal Plus alla multinazionale controllata dai fratelli Riboud, una delle più potenti «famiglie» francesi assai vicine a Mitterrand, confermerebbero il dissenso che si è creato tra André Rousselet (presidente dell'a-

genzia di pubblicità Havas) che non vorrebbe trasformare Canal Plus in una televisione senza decodificatore. Gli esperti dell'Eliseo stanno intanto lavorando al progetto di legge che dovrebbe regolamentare l'entrata in funzione delle televisioni private in Francia.

Rousselet di Canal Plus è considerato uno degli amici più fedeli di Mitterrand. Si sa, tuttavia, che il presidente francese lascia «cadere» anche gli amici più cari quando si tratta di realizzare una strategia, in questo caso, relativa alla creazione delle televisioni private in Francia. Acquistando Canal Plus i fratelli Riboud rendono possibile la realizzazione di questa «strategia televisiva» di Mitterrand.

**François Mitterrand**





**ENTRIAMO IN CASA DI DOMENICO MODUGNO:  
COME STA? È UNA DOMANDA CHE VORREMMO FARGLI  
SUBITO, MA PRIMA PARLIAMO DELLE SUE CANZONI, DI  
SANREMO; POI DEI SUOI PROGETTI. LA RISPOSTA È...**

**DA  
SONO UN PO'...**



**Domenico Modugno  
con la moglie  
Franca Gandolfi**



**S**orridente, abbronzato, con un paio di occhiali che gli danno un'inconsueta aria professionale, giubbotto a strisce dai colori sobri, pantaloni blu. Al suo fianco la moglie, alta, slanciata, elegante, piena di piccole attenzioni per lui e per gli ospiti.

Così siamo stati accolti dai coniugi Modugno nella loro villa sull'Appia Antica. Non una villa di stile hollywoodiano, anche se al centro del prato c'è una piscina, bensì una solida casa a due piani dai toni rustici, pareti bianche, arredata con gusto.

Mentre i tecnici montano i microfoni e l'impianto di registrazione per il programma *Le canzoni della nostra vita* di Radiouno, Domenico Modugno conversa amabilmente. Accoglie i complimenti sulle sue condizioni fisiche con sereno distacco, come colui che sa di aver fatto molta strada e che quella che deve ancora fare è breve e più facile, anche se richiede ancora attenzione e pazienza. Da quando è cominciata l'estate, fa il bagno in piscina e nuota a lungo: una terapia ma anche per divertimento. Da una parte è poggiata una chitarra, perché ogni tanto, la sera, Mimmo canta ancora le sue canzoni.

L'inizio del programma è, come sempre, il momento più difficile. Per rompere il ghiaccio lo invitiamo a parlare della sua canzone più famosa, *Nel blu dipinto di blu*, scelta per il disco realizzato quale contributo per la lotta contro la fame in Africa.

«Che cosa posso dire? Sono felice che la mia canzone sia stata scelta per rappresentare l'Italia, ma sono ancora più felice per aver potuto fare una pic-

# QUALCHE TEMPO IMPANTANATO



*Domenico Modugno e la moglie nella loro casa sull'Appia Antica. La sua canzone Nel blu dipinto di blu è stata scelta per il disco italiano destinato a raccogliere fondi per le popolazioni dell'Etiopia*

## DA QUALCHE TEMPO/segue

cola cosa per questo tremendo problema».

### **Parliamo un po' di Volare.**

«L'idea è stata di Franco Migliacci. Allora eravamo molto uniti, viaggiavamo insieme, lavoravamo insieme. Migliacci, che è anche pittore, era innamorato di Chagall e ha contagiato anche me. Eravamo affascinati, incantati dai suoi quadri. C'era l'idea del volo... volavano i cavalli, gli oggetti, le cose più diverse, volava tutto. Così da quell'idea del volo è nata Nel blu dipinto di blu ma la gente ha subito cambiato il titolo: Volare è più facile, forse suona meglio, e tutti la chiamano così».

**Che cosa ricordi di quella famosa serata finale a Sanremo nel 1958? Ti rendevi conto che avresti vinto, anzi stravinto?**

«No. Io puntavo solo a entrare in finale perché in quegli anni se una canzone veniva eliminata spariva subito dalla circolazione».

**Possibile che non avevi la sensazione di aver fatto centro in modo clamoroso?**

«La sensazione, a dire la verità, l'avevo. Anche perché le voci raccolte dietro le quinte, l'entusiasmo che avevano manifestato gli "addetti ai lavori" che assistevano alle prove mi facevano ben sperare. In più avevo sentito dire che Nilla Pizzi, la regina incontrastata di Sanremo a quell'epoca, dopo aver ascoltato Volare aveva detto agli altri concorrenti: "È inutile che restiamo, tanto è chiaro che vince Modugno"».



I ricordi scivolano via leggeri: quando parla dei suoi successi, Mimmo è quieto e sorridente, quasi distaccato, come se i fatti che racconta appartenessero ad altri. Quando gli chiediamo qual è la canzone che gli è più cara però si anima. Frasilino, dice con forza, con quella veemenza così caratteristica del Modugno che abbiamo sempre conosciuto e amato.

«Frasulino», spiega, «è il nome dello scemo di un paese vicino a quello dove sono nato io,

Polignano a Mare. Per divertire gli sfaccendati, Frasilino faceva finta di essere una lampadina, con uno schiaffo si accendeva, con un altro si spegneva. E rideva, rideva tanto per far ridere gli altri. In realtà non era affatto scemo, fingeva di esserlo per rimediare qualche soldo e sopravvivere sfruttando la crudeltà di chi gli stava intorno. Poi c'è Vecchio frack, una canzone che amo in modo particolare. Non so bene perché. Forse perché ho sempre voluto bene a



questo romantico personaggio *démodé* che a mezzanotte si aggira per le strade deserte e silenziose solo con i suoi sogni, le sue malinconie, i suoi ricordi.

**E le canzoni d'amore. Parliamo dell'amore, Mimmo.**

«Io ho fatto da *paraninfo*, da *ruffiano se volete*, a mezza Italia. E sono contento d'averlo fatto. Quanti con le mie canzoni si sono innamorati, si sono sposati, magari poi, con Strada 'nfosa si sono lasciati, per tornare ad amarsi bene con Restu cu' mme».

**Insomma, sei una specie di patriarca, uno zio...**

«Andiamoci piano. Se no finisce che dallo zio si passa al padre e dal padre al nonno».

Mentre la battuta ne suggerisce un'altra, Mimmo ride, guarda la moglie ammiccando e gli viene in mente un'altra canzone.

«Ricordate Musetto? L'ho scritta per Franca perché si era tagliata i capelli e a me pettinata così non piaceva. Tutti dicevano che stava bene ma non era vero, stava proprio male».

Invita la moglie a confermare l'episodio ma la signora Gandolfi si schermisce. Non vuol partecipare al programma. Insistiamo, cerchiamo di strapparle almeno una battuta ma non c'è niente da fare. Dice che non sopporta le mogli degli uomini famosi che non sanno stare al loro posto.

Chiacchierando vengono fuori i titoli di tante canzoni. Tutte belle, tutte di successo. Ti ricordi quella che faceva... *Notte di luna calante*... non era *Notte chiara*. Ci ritroviamo tutti a canticchiare: sono le canzoni della nostra vita, della vita di tanti. Mimmo si diverte, compiaciuto e ci prende in giro perché stoniamo e sbagliamo i titoli. Non c'è dubbio, è diventato il padrino del nostro programma. E noi scopriamo oggi di volergli più bene. La domanda più difficile la lasciamo per ultima. Non eravamo neanche sicuri di volergliela fare: non siamo venuti a trovarlo per fare uno scoop, per raccogliere notizie da dare in pasto alla curiosità della gente. Siamo venuti perché fare un programma sulle canzoni della nostra vita senza Domenico Modugno non ha senso e perché volevamo portargli l'affetto di milioni di ascoltatori che come noi gli sono vicini e lo seguono con affetto. Ma adesso che abbiamo parlato con lui per due ore, adesso che lo abbiamo visto sorridere possiamo parlare del futuro, dei progetti.

Modugno guarda lontano, nel parco, verso il prato fiancheggiato dalle magnolie. Si fa serio, resta qualche attimo in silenzio, poi torna improvvisamente a sorridere: «Niente, non voglio fare niente ma quel niente voglio farlo bene. Io per lavorare devo stare bene, mangiare bene, bere bene; non credo all'artista triste e infelice e io da qualche tempo sono un po'... impantanato, sono un pochino triste e non mi vengono le idee, quindi non faccio progetti. Adesso però vorrei che mi dedicaste una canzone. Anzi me la dedico da solo, me la canto e me la suono. Il titolo è *Meraviglioso*».

Chiudiamo così. Ogni parola di più ci sembrerebbe inutile e forse stupida.

a cura di ANNA BENASSI,  
GIORGIO GUARINO,  
GIUSEPPE NAVA

# QUALCHE SERATA DA PRIMA VISIONE

## QUESTI NON LI AVETE ANCORA VISTI

Inediti per la tv: **E venne un uomo...** di Olmi (Raitre, 7 agosto, ore 20,30); **F come Falso** di Weilies (Raitre, 19 agosto, ore 20,30); **Primavera precoce al secondo mese lunare** di Xie Tie Li (Raitre, 22 agosto, ore 20,30); **Houston Texas** di François Reichenbach (Raitre, 28 agosto, ore 20,30). E ancora: **Dusty** di John Richardson (14 agosto), **Violante** con Maria Schneider e Gerard Depardieu (15 agosto) e **Chanel solitaire** con Karen Blak (28 agosto) tutte tre su EuroTv alle 20,30.

## FILM PER IL PICCOLO SCHERMO

Hollywood e i suoi Studios hanno da tempo scoperto la televisione e hanno inventato i film destinati solo al piccolo schermo. È proprio con questi tv-movie l'appuntamento delle 13,45 di Raiuno dall'8 al 14 agosto.

Il miniciclo apre con **Doppia identità**, un testimone contro la mafia protetto dall'Fbi: Mei Ferrer, Eli Wallach e Richard Crenna sono i principali interpreti della vicenda.

Dopo **Stagione d'amore** (il 9 agosto), **Eleonor e Franklin**: Jane Alexander e Edward Herman nei panni della coppia Roosevelt (10 e 11 agosto).

**Dinastia, Fuoco sulla montagna e Una donna sola** nei tre giorni successivi.

Il 16 agosto un altro tv-movie, **Il viaggio della Mayflower**. Dal 5 agosto all'11 dicembre 1620 il lungo viaggio del Pilgrim Fathers dall'Inghilterra al Massachusetts con alcuni noti attori, fra tutti Anthony Hopkins, in Italia conosciuto per l'interpretazione di Clano in **Io e il Duce** di Alberto Negrin.

Ancora due appuntamenti con il tv-movie: il 28 agosto alle 22 **Nadia**, biografia della celebre ginnasta rumena Nadia Comaneci, e il 14 sempre alle 22 **Il fantasma dell'opera**, protagonista Maximilian Schell.

## LA PRIMULA ROSSA

Che ci sia ognuno lo sa, dove sia nessun lo dice. Eccola **La Primula Rossa** (Raidue, 8-9 agosto, ore 20,30) proprio dalla penna della baronessa Orczy. È passato mezzo secolo da quando il regista Harold Young realizzò una versione della **Primula Rossa** con Leslie Howard. Il film ebbe un grande successo e

quando Howard morì, nel 1943, a bordo di un aereo abbattuto dai tedeschi, venne ricordato (oltre che per **Via col vento** e **Romeo e Giulietta**) anche per questa interpretazione. Ora l'aristocratico avventuriero, che imperversa per Parigi proprio mentre la Rivoluzione Francese fa saltare molte teste di nobili,

torna in tv. Ne sono protagonisti Anthony Andrews, Jane Seymour e Ian McKellen. Il confronto con Leslie Howard è quasi impossibile. L'attore inglese recitava benissimo ma non era un grande cavaliere e nel tirare di spada lasciava molto a desiderare. Questa **Primula Rossa** anni Ottanta fa scintille.



foto AGF/Olympie

## GIANNINI MADE IN USA

«Non torno dall'esilio, ci sono andato volentieri», dice Giancarlo Giannini, preso in prestito dal cinema americano, «cambiare Paese è anche un modo di vedere, di analizzare il mondo in cui viviamo. Se sono qua perché il cinema italiano è in crisi? Ma è la macchina da presa che è diventata vecchia: esiste già il mondo dell'elettronica». Così, mentre Canale 5 dedica a Giannini tre film da rivedere (**Bello mio, bellezza mia**, di Sergio Corbucci, **Fatto di sangue...** di Lina Wertmüller e **Buone notizie** di Elio Petri) (dal 7 al 21 agosto, ore 20,30), l'attore più televisivo del cinema italiano è emigrato a Hollywood per interpretare ben quattro film: **American dreamer** di Rosenthal, **Saving grace** con la regia di Robert Young, **Fever** di Richard Brooks e **Sins** realizzato in parte anche a Parigi. Ma non preoccupiamoci, Giancarlo Giannini torna a casa. Infatti medita già **Il capitano**, un film con Lina Sastri di cui sarà anche regista.





## BELLE VITTIME E BRAVE ASSASSINE

Farrah Fawcett, ex «angelo di Charlie» nell'omonima serie tv, Angie Dickinson, le più belle gambe d'America assicurate per tre milioni di dollari, Brenda Vaccaro vista come il «fumo negli occhi» da tutte le mogli gelose di Hollywood, sono le belle protagoniste di **Thrilling**, una serie che sembra ispirata dal mago del brivido Alfred Hitchcock. E dietro le belle, le brave, tutte dal nomi famosi, al punto che, grazie al cast, la serie ha conquistato uno dei primi posti nelle hit parade delle serie televisive. «Difficilmente ne potremmo fa-

re altri di questa serie», ha detto June Allison a proposito di **Thrilling** (Raiuno 6, 13, 20, 27 agosto, ore 21,30) quando è venuta in Italia per presentare un suo vecchio successo, la biografia di Glenn Miller realizzata quasi trent'anni fa con James Stewart. «C'erano troppe brave attrici nello stesso

cast e persino ad una buona come me poteva riuscire difficile sopravvivere».

Eccole le brave: Bette Davis, che vedremo impegnata in agosto anche su Canale 5, nel thrilling **La casa** (19 agosto,

ore 20,30), Vera Miles, Anne Baxter in gara fino all'ultimo per sostituire Donna Reed, la «madre» di J. R. in **Dallas**, e Olivia De Havilland, l'unica sopravvissuta dell'intero cast di **Via col vento**.



**Giancarlo Giannini e Farrah Fawcett. Nella pagina accanto: una scena di La Primula Rossa e, sotto, Nadia Comaneci**



# POLIZIOTTI, SAMURAI E KOLOSSAL

## PIEDIPIATTI INTERNAZIONALI

Telefilm che passione. Mentre l'americanissimo Michael Douglas conta i soldi guadagnati come produttore di film tipo **Rambo** andando con il collega Karl Malden su e giù **Sulle strade della California**, (Raiuno dal 5 al 23 agosto, ore 17), l'orizzonte dei telefilm polizieschi si arricchisce di nuovi protagonisti. C'è l'italo-americano Bert d'Angelo (Paul Sorvino) (Raidue, 9-16; 23-30 agosto, ore 21,45) arrivato al successo dopo un praticantato cinematografico durato quasi vent'anni. I pettegoli raccontano che non lo volevano nemmeno per questa serie televisiva scritta su misura per Burt Reynolds ma, alla fine, troppe scene domestiche e poca azione avrebbero messo in crisi l'immagine di «simpatico ma brutalone» di Reynolds. Paul Sorvino, che avrebbe do-

vuto fare soltanto l'assistente di Burt nella stessa serie, ebbe così la possibilità di diventare protagonista. A una sola condizione: «Che ingrassassi di dieci chili», racconta Sorvino, «perché il personaggio doveva essere più italiano possibile». Per chi ama il telefilm esotico, ecco **Il cinese a Scotland Yard** (Raidue, dal 25 al 31 agosto, ore 18,45) interpretato da David Yip. Difficile dimenticare **Derrick** (Raidue, 4-11; 18-25 agosto, ore 20,30) l'unico ispettore europeo che sia risultato credibile. «La prima cosa che ho dovuto imparare per essere alla pari con Kojak», racconta l'attore Horst Tappert, «è stato di imparare a scendere bene dall'auto della polizia e mostrare il tesserino. Il segreto dei piediplatti televisivi americani era proprio questo».

torna in tv con quattro film che Retequattro ha etichettato **Sordi in bianco e nero: Mi permette babbo, Un eroe del nostro tempo** di Mario Monicelli, **I complessi e Venezia, la luna e tu** di Dino Risi (Retequattro, 5-12; 19-26 agosto, ore 21,30). Accanto ad Albertone «americano de' Roma», due assi della comicità d'oltre oceano: Stan Laurel e Oliver Hardy impegnati a «raccontarsi» in una antologia che

dedica loro Raiuno. Poi, una «perla», proprio per gli appassionati cinefili: Buster Keaton partner di Franchi e ingrassia nel film **Due marines e un generale** (Raidue, 19 agosto, ore 14,30).

Dal «nonno» del comici al «nipotini» come Maurizio Nichetti, sempre incerto tra cinema e televisione. Suo è **Ratataplan** che Raidue propone il 24 agosto alle 14,30.

## SAMURAI A VITA

Toshiro Mifune ormai sembra destinato a fare il samurai a vita. Aspirava già a questo ruolo ne **I sette samurai** di Akira Kurosawa; poi ha vestito questi panni nello sceneggiato **Shogun**.

Ora ci riprova, finalmente, in

**Samurai senza padrone** (Raidue, dal 4 al 24 agosto, ore 18,45), una serie di telefilm che vedono Mifune scendere in campo con la sua spada da samurai per difendere i derelitti contro la tracotanza dei potenti.

**Nella pagina accanto Toshiro Mifune**



## RIDIAMOCI UN PO' SU

«È sempre più difficile far ridere», dice Alberto Sordi, «anche perché la tv ha insegnato al pubblico un modo diverso di ridere. Oggi si sorride, si accenna al sorriso, ma la bella risata che scaldava la platea, dove si sente più?». E mentre si prepara a girare un film diretto da Sergio Corbucci sulla parapsicologia, **Babascio**, a diventare regista di se stesso nella storia di un italiano in Giappone sempre continuando a lavorare al progetto di un **Don Chisciotte** accanto a Vittorio Gassman, Alberto Sordi



**Buster Keaton e Maurizio Nichetti. A sinistra, Derrick**



## UN ORIZZONTE... DA RIVEDERE

**Romeo e Giulietta** di Franco Zeffirelli (Raiuno, 22 agosto, ore 20,30), la vicenda d'amore e di morte dei due sfortunati amanti di Verona regge anche alla calura di agosto. Rivediamocelo insieme, magari ricordando quello che il regista disse mettendolo in cantiere: «Voglio dare ai due personaggi resi immortali da Shakespeare la loro età e la freschezza della storia che ha fatto piangere tutto il mondo». Infatti, la scelta del regista per la dolce Giulietta cade sulla quindicenne Olivia Hussey che, dopo questo felicissimo ruolo, non ha più avuto dal cinema proposte valide.

Fra i kolossal delle private, invece, due avventurosi appuntamenti con il cinema «ricco»: Retequattro propone **Hawaii** di George Roy Hill con Julie Andrews, Max Von Sydow e Gene Hackman (23 agosto, ore 22,30). Tratto dal best-seller di

James A. Michener, il film racconta la storia di un religioso quasi fanatico che affronta il difficile compito di portare la fede cristiana alle Hawaii. Nel 1966, quando il film fu girato, l'alto costo della produzione suscitò non poco scalpore.

Il venerdì successivo, sempre in tema di buone intenzioni colonizzatrici, Trevor Howard cercherà in tutti i modi di salvare gli elefanti dallo sterminio. Succede nel film **Le radici del cielo** diretto nel 1959 da John Huston (Retequattro, 30 agosto, ore 22,30). Anche qui il cast è notevole: oltre a Howard, ci sono Errol Flynn e Orson Welles. Al kolossal privato, un altro kolossal «pubblico»: ecco **Orizzonte perduto** che Frank Capra girò nel 1937 con Ronald Colman (Raiuno, 5 agosto, ore 13,45).

**A cura di  
LINA AGOSTINI**

# I vostri appuntamenti



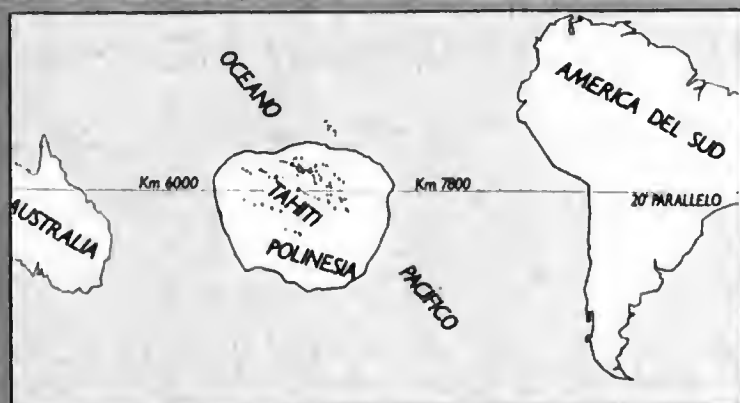
Film

Giorno

Rete

# L'ATOLLO FELICE

**TARQUINIO MAIORINO HA COMPIUTO IL VIAGGIO DEI NOSTRI SOGNI: UNA VACANZA IN UN'ISOLA DELLA POLINESIA FRANCESE. ECCO IL SUO RACCONTO...**



**I**l piccolo bimotore Fokker dell'Air Polinesia trasporta diciotto passeggeri e impiega un paio d'ore a raggiungere l'atollo di Manihi, con una tappa intermedia nell'isola di Rangiroa. Vi permettono di portare con voi appena dieci chili di bagaglio, dato che anche minime eccedenze di peso fanno una differenza su simili aeroplanini-giocattolo. D'altra parte tutto

ciò di cui avete bisogno da queste parti si riduce a un paio di camiciole di ricambio, a un costume da bagno, allo spazzolino da denti a una bomboletta spray per difendervi dalle zanzare e dalla micidiale piccolissima mosca «nonò», una delle poche plaghe di queste isole che per il resto meritano pienamente l'aggettivo «felici».



**Il mare polinesiano visto dall'oblò dell'aereo e un «benvenuto a Huahine»**





Il volo è bisettimanale, e una volta sull'atollo dovete rimanervi per almeno tre giorni. Avvertite subito la sensazione di trovarvi su una scheggia di terraferma appena affiorante dall'immensa distesa liquida del Pacifico. Dall'aeroporto (una striscia di cemento con una baracca e una manica a vento su un palo) si ode il fragore dell'onda oceanica che frange contro il perimetro dell'isola. Uno sguardo panoramico dall'oblò dell'aereo, in fase di atterraggio, vi ha magari fatto perfino dubitare che questa possa chiamarsi «un'isola». È in realtà un biscotto oblungo, il cui anello rappresenta la parte affiorante.

L'oceano preme dall'esterno sul «recife», la barriera corallina immediatamente attigua, mentre la parte cava interna è una profonda laguna.

L'unico insediamento umano è un villaggio di pescatori che nella laguna si dedicano alla coltivazione delle ostriche dalle quali si ricava la più preziosa specialità polinesiana, le perle nere. Il solo traffico automobilistico è rappresentato da due jeep, una delle quali appartiene al direttore dell'aeroporto e l'altra a monsieur Guy Coquille, un francese che insieme alla deliziosa moglie tahitiana, Mareva, gestisce il «Kaina Village»: un'impresa turistica rappresentata da una decina di «bungalows» sporgenti sulla laguna, con scalette che dalle verande consentono di calarsi direttamente nell'acqua.

L'isolamento dal mondo «civilizzato» è pressoché assoluto. Che cosa si fa a Manihi? Si prende il sole in assoluta libertà, le donne con i seni scoperti o al massimo abbigliate con un «pareo». Oppure ci si avventura sul paesaggio lunare del «recife», indispensabili in questo caso i sandali di plastica anche per non correre il rischio di calpestare indifesi un «pesce-pietra»: (gli aculei, velenosissimi, comportano dolorosi ricoveri in ospedale). Oppure ci si impigrisce e si chiacchiera intorno al bungalow del bar.

Si mangia pesce appena pescato, crudo con succo di limone o cucinato alla brace. E la notte? Scriveva Somerset Maugham: «Impossibile dare un'idea del silenzio intenso della notte. E un continuo brulichio sulla spiaggia, dove si muovono i crostacei e i granchi di terra. L'aria è immobile e carica del profumo di fiori giganteschi. È tanto bello che l'anima vorrebbe evadere dalla sua prigione corporea».

Ho parlato di Manihi, perché in quest'atollo mi è capitato di fermarmi. Ma il discorso può valere per tante altre isole sparpagliate nell'oceano intorno a Tahiti.

La prima impressione, arrivando dall'Europa dopo il lunghissimo volo via Los Angeles e sbarcando all'aeroporto di Papeete, è un po' meno «da Robinson Crusoe». Papeete, sull'Isola madre di Tahiti, è soltanto la capitale

di un universo di centotrenta isole, raggruppate nei cinque arcipelaghi della Società, delle Tuamotous, delle Gambier, delle Australi, delle Marchesi. Le chiamano «le isole del quasi nulla» perché tutte insieme non superano i quattromila chilometri quadrati, meno della metà del territorio dell'Umbria, con una popolazione complessiva al di sotto delle 150.000 anime.

Alcuni lembi di terra sono disabitati, altri difficilissimi da raggiungere, come l'isola sperduta delle Marchesi dove è sepolto il pittore Paul Gauguin. In compenso, la superficie su cui queste schegge di terre affioranti si estendono è un'enorme fetta di Pacifico meridionale, corrispondente all'area dell'Europa. Il primo ad avventurarsi in questa zona di globo, fu 218 anni fa l'esploratore inglese Samuel Wallis, che precedette di poco il francese Bougainville e il connazionale James Cook. Le centotrenta isole sono in parte vulcaniche, è il caso di Moorea, Bora Bora, Huahine e della stessa Tahiti. Altre isole sono invece bassi atolli, come Manihi, in cui è la stessa «fettuccia» di terra che fa da barriera, mentre la laguna si trova nell'interno. I «cocotier», le palme da cocco, sembrano spuntare direttamente dall'acqua.

Moorea e Bora Bora, con i loro alberghi di lusso e i loro Club Méditerranée, sono le isole più «turistizzate». Nell'Isola di Tietaroa, acquistata da Marlon Brando che voleva trasformarla in un'oasi per miliardari, è arrivato anche un tocco di «glamour». Grazie allo spazio e alla distanza, tuttavia, la Polinesia francese riesce a difendersi dagli stravolgimenti che sono avvenuti in altri luoghi del Pacifico, come per esempio nelle vicine Hawaii americane. Qui non ci sono, o quasi, grattacieli e spiagge-formicali.

Il folklore della musica e della danza, in particolare del famoso «tamouré» e delle «danze del fuoco», è ancora quello genuino, tramandato per secoli da una generazione all'altra. Infine non è di plastica ma di gardenia bianca dal profumo intenso la ghirlanda che le «vahiné», le ragazze polinesiane, vi pongono al collo con un bacio e col saluto «Jà ora», benvenuto.

Poiché ai tropici il tempo scorre veloce, il loro arco d'età magica non è lungo, diciamo che è compreso fra i sedici e i venticinque anni. Ma durante questa «primavera» la loro carica di seduzione è difficilmente resistibile.

Quanto alla fama di «facilità», e un pochino anche di futilità, che le «vahiné» si sono guadagnata, c'è da considerare che in Polinesia non viene praticata altra filosofia che quella dell'immediato, del «li per li», del «vivere alla giornata». In questo mondo dove non hanno senso i vocaboli «ieri» e «domani», la piaga che i polinesiani temono maggiormente è quella della noia.

C'è una parolina indefinibile, il monosillabo «fiu», che è forse la chiave per capire. Secondo l'intensità del



sentimento che esprime, può tradursi «sono stufo», «non ne ho voglia» ma anche, inattesamente e drammaticamente, «me ne vado per sempre». Un polinesiano che raggiunga questo stadio di «fiu» non starà a pensarci due volte: abbandonerà lavoro, capanna e famiglia per affrontare l'oceano su una fragile piroga.

Conseguenza di una vita «troppo facile», garantita dall'abbondanza di pesce nelle lagune e da una quantità di vegetazione tropicale? Può darsi. Nei secoli scorsi, comunque, intere comunità si regolavano allo stesso modo degli odierni «evasori dalla noia». Sono stati trovati esemplari di canoe gigantesche, capaci di ospitare fino a 144 rematori e una quarantina di guerrieri. I nomadi delle isole riuscivano a volte a raggiungere un altro lembo di terra; spesso lo conquistavano con le armi, in caso di sconfitta erano sacrificati ritualmente nei «marae», i recinti di culto. Altre volte il Pacifico era impleto.

TARQUINIO MAIORINO



*Una serie di immagini polinesiane. Un panorama di Moorea vista da Papeete (a sinistra); l'isola di Bora Bora (a lato); uno scorcio di Moorea (sopra) e la scultura di un idolo. A destra «Due donne tahitiane», quadro di Paul Gauguin*



## In volo verso le isole del sogno

**DOV'È** - Indicata dai cartografi fra 135°30' e 155° di longitudine Ovest e 7°50' e 27°40' di latitudine Sud, la Polinesia francese si estende nel Pacifico meridionale, agli antipodi dell'Europa. La distanza da Tahiti è di circa 16.000 chilometri, con 11 ore di differenza rispetto all'ora solare italiana. Quando a Roma è mezzanotte, a Papeete sono ancora le tredici.

**IL VIAGGIO** - Fino all'ultimo dopoguerra, si raggiungeva la Polinesia con un viaggio «biblico». Ci si andava dalla Francia con almeno un mese di navigazione, sulla nave che attraversava l'Atlantico e quindi il canale di Panama, per poi volgere la prua a Sud-ovest. In aereo, adesso, si può raggiungere Papeete sia con la rotta orientale (via Australia) che con

quella occidentale, la più breve. La via più rapida è il percorso Parigi-Los Angeles con l'Air France e quindi Los Angeles-Papeete con l'altra compagnia francese Uta. Sono all'incirca 24 ore di viaggio, di cui oltre 21 di volo effettivo.

**QUANTO COSTA** - Data l'enorme distanza, non si tratta di una vacanza economica. Fra le offerte «tutto compreso» delle agenzie di viaggi, segnaliamo quelle della Jet Tours francese (Roma, via Barberini 87, tel. 461667). Due settimane con spostamenti in più isole e alloggio in alberghi di lusso vengono a costare sui 5 milioni. Soggiorni più «spartani» vengono offerti per circa 3 milioni e mezzo dall'organizzazione «Avventure nel mondo» (Roma, via Cino

da Pistoia 7, tel. 5893536).

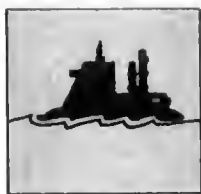
**CLIMA** - La stagione delle piogge va da dicembre a febbraio. La temperatura media annuale è di 28 gradi. Luglio è il mese più fresco. I mesi ideali coincidono con le nostre stagioni inintermedie.

**VALUTA** - In Polinesia ha corso il franco del Pacifico (FCP), che gode di un rapporto di cambio fisso con il franco francese. Quest'ultimo risulta quindi la valuta più conveniente.

**ABBIGLIAMENTO** - Camiciole, short e di sera pantaloni lunghi leggeri. Superflue giacche e cravatte.

**ACQUISTI** - Perle coltivate nere e grigie, madreperla, camiciole polinesiane, pareo, conchiglie, dischi e cassette di musica tamouré, olio «monoi» profumato e abbronzante.

# GIOCA E VINCI CON



Caro lettore, ti invitiamo ad un gioco che da sempre occupa un posto speciale fra i divertimenti: **La battaglia navale**.

## Che cos'è?

Su una scacchiera di 77 caselle (11 orizzontali e 7 verticali) abbiamo sistemato la nostra flotta: **una nave ammiraglia** (occupa 4 caselle), **due incrociatori** (3 caselle ciascuno), **tre cacciatorpediniere** (2 caselle ciascuno), **quattro sommergibili** (1 casella ciascuno).

Le nostre navi sono disposte sulla scacchiera in modo da non essere mai in contatto l'una con l'altra, sia orizzontalmente sia verticalmente, e possono toccare un lato della scacchiera solo per lo spazio di una casella.

Naturalmente la posizione delle navi è **segreta**.

## Quanto dura il gioco?

La nostra battaglia navale dura cinque settimane. La prima settimana bisogna trovare ed affonda-

re la **nave ammiraglia** (quattro caselle). Questa settimana — seconda puntata del gioco — biso-

gna identificare la posizione di due incrociatori, di tre caselle ciascuno, la terza sarà la volta di tre cacciatorpediniere, la quarta di quattro sommergibili. La quinta settimana (la settimana della fedeltà) la scacchiera avrà le caselle vuote: starà a voi riempirle con tutta la flotta sistemata nelle posizioni esatte e potrete farlo solo se, come ci auguriamo, avrete partecipato a tutte le puntate del gioco.

## Come si gioca?

La nostra è una battaglia navale molto particolare. Nelle due pagine seguenti, infatti, troverete la scacchiera con le 77 caselle occupate dai volti di personaggi del cinema, del teatro e del balletto.

## I PREMI SETTIMANALI

Ogni settimana **per le prime quattro settimane** si sorteggiano 62 cartoline tra tutte quelle arrivate in tempo utile (**10 giorni dalla data di copertina del Radiocorriere tv** cui si riferiscono), con la risposta esatta. Ai 62 for-

tunati verranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

1 crociera sulla nave «Ausonia» per due persone (primo estratto);

1 ciclomotore «Ciao Piaggio» (secondo);

10 set da viaggio Euroflex «Tiffany» grigio (dal terzo al dodicesimo);

50 miniaspiratutto «Black & Decker» (dal tredicesimo al sessantaduesimo).



Crociera sulla nave «Ausonia» per due persone



Il ciclomotore «Ciao Piaggio»



Modello «Tiffany» dell'Euroflex



Miniaspiratutto «Black & Decker»

SOLUZIONE DEL GIOCO

COGNOME E NOME

INDIRIZZO

CAP - CITTA





# LA BATTAGLIA NAVALE DEL



Il secondo «affondamento» che vi proponiamo è doppio: dovete identificare ed affondare due incrociatori di tre caselle ciascuno posizionati in orizzontale o in verticale e che non si toccano fra loro. Osservando con attenzione i 77 artisti dovete identificare i volti di sei di loro - tre e tre - (siste-

mati in caselle orizzontali o verticali) che debbono essere legati da stretti vincoli di parentela o di carriera. Le sei caselle (tre e tre) dei loro sei volti compongono i due incrociatori. Perciò, identificati i magnifici sei (tre e tre), il gioco è fatto, i due incrociatori sono colpiti ed affondati.

dopo averlo compilato. Nome, cognome, indirizzo, eventuale numero telefonico, e la posizione delle navi affondate: questa settimana scrivete i sei nomi (tre e tre) dei personaggi individuati o le coordinate corrispondenti alle posizioni dei due incrociatori. Spedite alla **ERI - Edizioni Rai - Concorso La battaglia navale - Casella postale 6093 - 00100 Roma. Attenzione!** Le cartoline debbono arrivare entro 10 giorni dalla data di copertina del *Radiocorriere tv* cui si riferiscono. Che cosa si vince? Tantissimi premi alla settimana e alla fine... una sorpresa!

## Come si partecipa?

Potete partecipare a tutte le puntate della **battaglia navale** e ogni settimana potete vincere partecipando all'estrazione di un premio. Giocando sempre si hanno

più possibilità di vincere i numerosi premi in palio per ogni puntata. Per partecipare basta incollare il tagliando, pubblicato in fondo alla pagina, su una cartolina postale

## I PREMI FINALI

Tra tutte le cartoline pervenute entro il **5 settembre 1985** contenenti la posizione esatta di tutte le navi ne saranno sorteggiate 14. Ai fortunati vincitori saranno assegnati, nell'ordine, i seguenti premi:

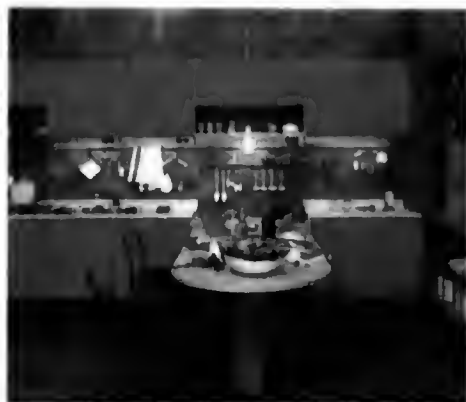
1 cucina modello «Arnica» della Schiffini Mobili (al primo estratto);

1 camera da letto «Pierre Cardin», modello Jeunesse (al secondo);

1 gommone «Eurovinil» (al terzo);

4 soggiorni nel Residence «Verde Park» di Pietra Ligure (dal quarto al sesto);

7 set da viaggio «Zenith» (dall'ottavo al quattordicesimo).



«Arnica» della Schiffini Mobili, design: arch Magistretti



Camera da letto «Pierre Cardin», Jeunesse

Soggiorno nel Residence «Verde Park»



Un modello del set di valigie della «Zenith»



Gommone «Eurovinil»

# LA BATTAGLIA NAVALE

DEL



## AMICO LETTORE BUONA CACCIA!

DI QUALI VOLTI  
SONO COMPOSTI  
I DUE  
INCROCIATORI  
CHE OCCUPANO  
TRE CASELLE  
CIASCUNO?

RICORDATI  
CHE POSSONO  
TROVARSI  
IN ORIZZONTALE



O IN VERTICALE



HAI TROVATO  
LA SOLUZIONE?  
SCRIVILA  
E SPEDISCI  
IL TAGLIANDO  
CHE È  
A PAG. 26



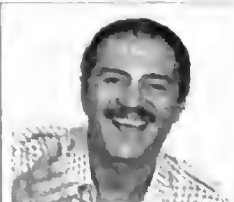
Vittorio De Sica



Alec Guinness



Charlie Chaplin



Nino Manfredi



Ugo Tognazzi



Luis Buñuel



Corinne Cléry



Eleonora Giorgi



Rita Hayworth



Federico Fellini



Yves Montand



Dario Fo



Luchino Visconti



Sophia Loren



Marilyn Monroe



Roland Petit



Zizi Jeanmaire



Rainer Werner Fassbinder



Groucho Marx



Ornella Muti



Steven Spielberg



Eduardo De Filippo



Jerry Lewis



Harpo Marx



Giuliana De Sio



Paolo Taviani



Titina De Filippo



Marcello Mastroianni



Chico Marx



Humphrey Bogart



Vittorio Taviani



Peppino De Filippo



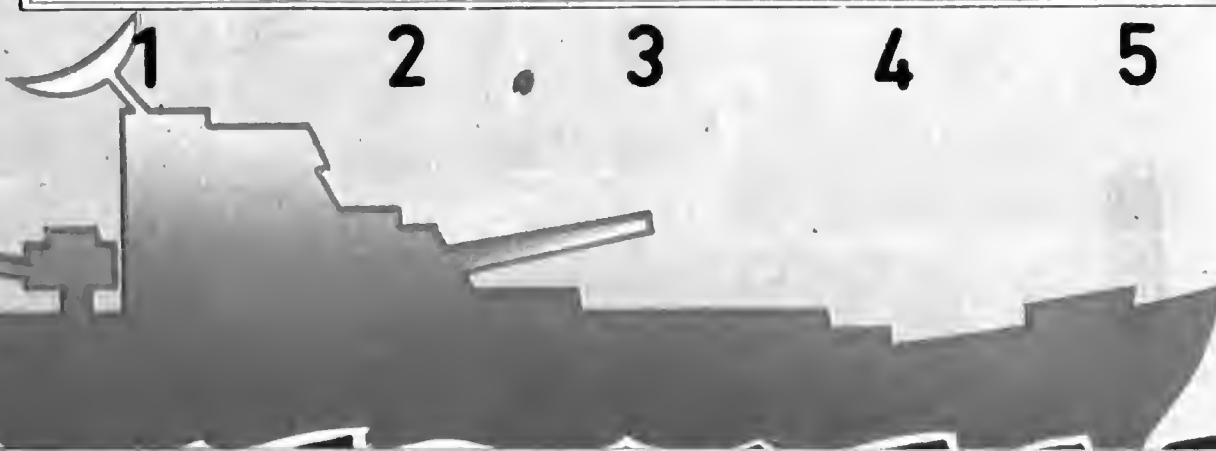
Jerry Calà



Roberto Rossellini



Ingrid Bergman



					
Carla Fracci	Rudolf Nurelev	Gene Kelly	Alfred Hitchcock	Carlo Verdone	Danny Kaye
					
Monica Vitti	Carmelo Bene	Greta Garbo	Vittorio Gassman	Franco Zeffirelli	Massimo Troisi
					
Woody Allen	Renato Pozzetto	Stan Laurel	Oliver Hardy	Marlon Brando	Roberto Benigni
					
Enrico Montesano	Fred Astaire	Totò	Jack Lemmon	Lina Wertmüller	Paul Newman
					
Brigitte Bardot	Ginger Rogers	Gabriele Lavia	Gigi Proietti	Laurence Olivier	Bo Derek
					
Catherine Deneuve	Elisabetta Terabust	Francis Ford Coppola	Pina Bausch	Liliana Cusi	Anna Proclemer
					
Ingmar Bergman	Giulietta Masina	Adriano Celentano	Maurice Béjart	Alberto Sordi	Giorgio Albertazzi

A

B

C

D

E

F

G

6

7

8

9

10

11

**NEL LUGLIO DEL 1969 ASTRONAUTI AMERICANI  
SBARCARONO SULLA LUNA. C'ERA TRA  
GLI UOMINI DELL'EQUIPAGGIO ANCHE  
IL PROFESSOR NEIL ARMSTRONG.  
RAFFAELLO UBOLDI LO HA INTERVISTATO E GLI  
HA CHIESTO: A COSA SERVÌ QUELL'IMPRESA?**

# UNA PO

foto Media/Neti



**P**arlamo della sua giovinezza, professore. Che tipo di ragazzo era? Pensava spesso alla Luna?

«No, quando ero ragazzo non potevo neanche immaginare che nel corso della mia vita il volo spaziale sarebbe diventato una realtà».

**Che importanza ha avuto per i voli spaziali la concorrenza sovietica?**

«Fu di importanza cruciale per il nostro successo, perché senza la concorrenza fra nazioni probabilmente non avremmo avuto l'entusiasmo della gente, e quindi non avremmo avuto il denaro per finanziare il programma».

**Come diventò astronauta?**

«Ho sempre volato, fin da quando avevo quindici anni. Trent'anni



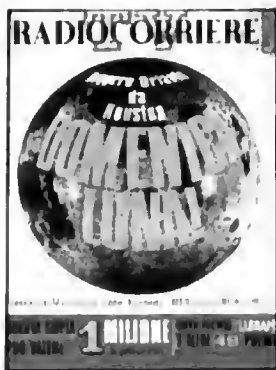


# RTA SULL'INFINITO



21 Luglio 1969

*Michael Collins, pilota del modulo lunare, e Neil Armstrong mettono piede per la prima volta sulla Luna (foto pagina accanto). In orbita li attendeva Edwin E. Aldrin*



## UNA PORTA SULL'INFINITO/segue

ni fa volavo come pilota collaudatore per il vecchio National Advisory Committee for Aeronautics, che era l'ente del governo che studiava i problemi del volo e lo sviluppo di nuovi aerei. Eravamo molto interessati a ottenere aerei che volassero più lontano, più veloci e più in alto, e ci occupavamo di questi problemi quando fu lanciato lo sputnik, per cui, quasi naturalmente, venimmo impiegati nel nuovo sforzo spaziale».

**Quando disse a sua moglie che sarebbe andato sulla Luna cosa le rispose?**

«Ero pilota collaudatore prima che ci sposassimo, per cui sapeva quale tipo di vita avevo scelto, e non si è trattato di una sorpresa o di qualcosa di diverso per lei».

**Ha dormito bene la notte prima del volo?**

«Sì».

**Nessun problema di carattere emotivo?**

«Beh, non si pensa mai che il volo possa partire all'ora stabilita, si pensa sempre che dovrà subire un ritardo».

**Quella mattina mentre andava verso il razzo pronto per il volo cosa pensava?**

«Pensavo al lavoro che dovevo svolgere. Capisco che questo possa non essere comprensibile per gente che non si arrampica sui razzi ogni giorno, come facevamo noi, ma c'erano molte cose da fare, non si trattava semplicemente di entrare nel modulo e partire. Bisognava effettuare i controlli prima del volo, assicurarsi che tutto l'equipaggiamento e i sistemi funzionassero correttamente prima di iniziare la sequenza di accensione. Quindi queste responsabilità superavano ogni altra cosa, e non c'era davvero tempo per pensare ad altro».

**Oltre che pilota aveva una**



**laurea in ingegneria. Le è stata utile?**

«Sì, era obbligatorio all'epoca. Adesso non più, perché attualmente, nei voli, come nello Space Shuttle, vi sono i membri dell'equipaggio, e altre persone che sono a bordo per delle prove speciali, e non sono né ingegneri né piloti, ma possono essere medici o astronomi o biologi. Ma ai miei tempi, con solo tre persone a bordo, era necessario che ognuno sapesse fare qualsiasi cosa, e di conseguenza che ci fossero dei piloti e dei tecnici competenti».

**Avrebbe potuto succedere di andare alla deriva nello spazio, come accade di vedere in alcuni film di fantascienza?**

«Certamente! Durante il mio volo Gemini del 1966 è successo che abbiamo perso il controllo di un razzo, e abbiamo cominciato a girare su noi stessi ad alta velocità, ed era possibile che finissimo col trovarci in una situazione dove fosse difficile riprendere il controllo della navicella. Quindi, per esperienza personale so che può indubbiamente accadere. Fortunatamente non è ancora successo, e spero che non succeda mai».

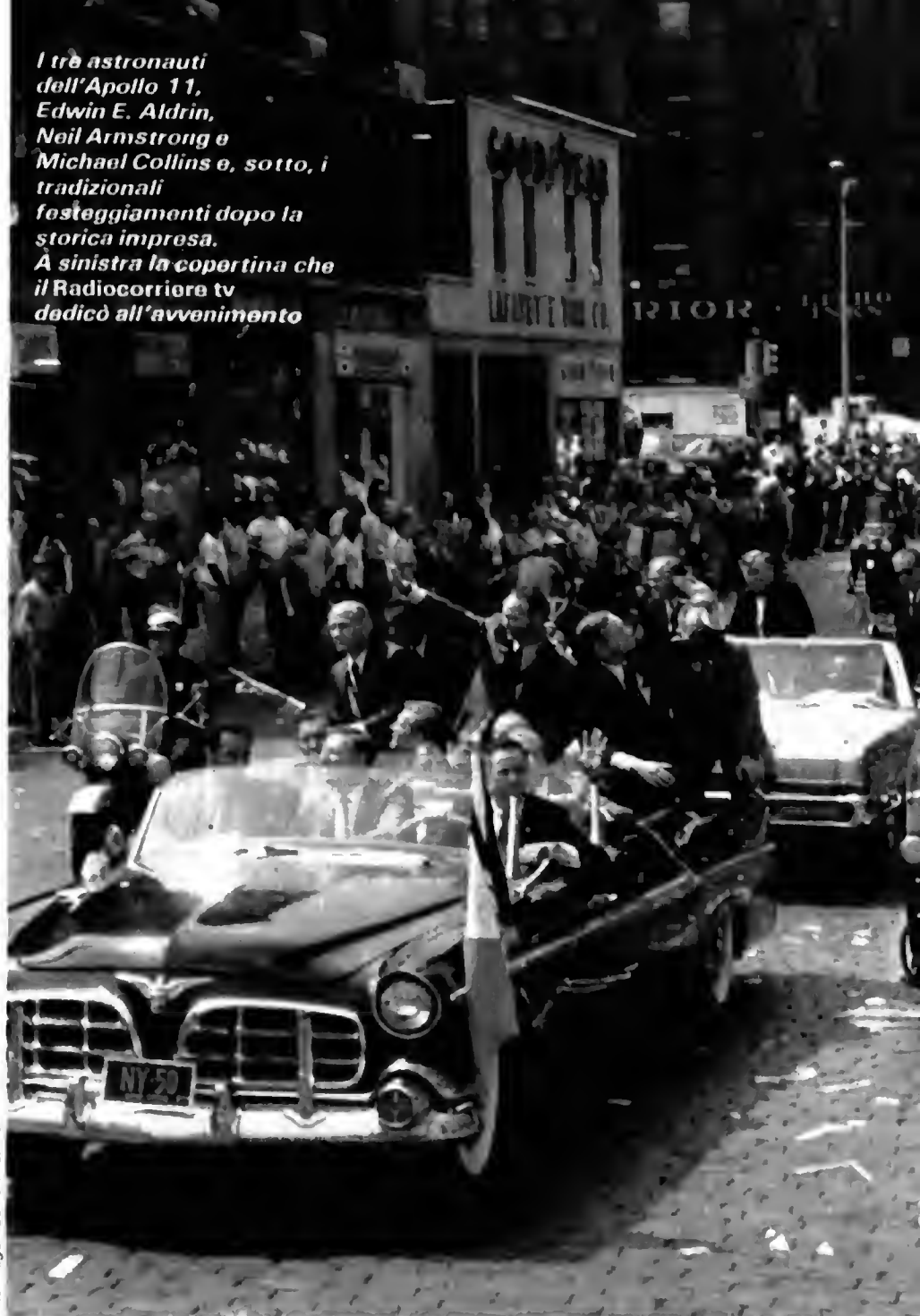
**Quali sono state le fasi più interessanti del volo?**

«Tutte le fasi del volo sono state spettacolari. La vista della Terra che si allontana e affonda in un cielo nero, non si può dimenticare. L'avvicinamento alla Luna fu



*I tre astronauti dell'Apollo 11, Edwin E. Aldrin, Neil Armstrong e Michael Collins e, sotto, i tradizionali festeggiamenti dopo la storica impresa. A sinistra la copertina che il Radiocorriere tv dedicò all'avvenimento*

foto Regan-Camera 5/Neri



uno spettacolo meraviglioso. Eravamo a circa ventimila chilometri dal satellite quando siamo entrati nell'orbita della Luna, per cui la Luna stava eclissando il Sole, il cielo era illuminato dalla corona del Sole, e la parte anteriore della Luna era illuminata a sua volta dalla luce riflessa della Terra, che è molto forte, ed è molto azzurra a causa degli oceani. Poi procedemmo verso la Luna, e vedere quelle rocce, le catene di montagne e i crateri illuminati dalla luce terrestre fu molto spettacolare».

**Quale fu la parte più difficile del volo?**

«La discesa sulla Luna, un'impresa che non era mai stata tentata prima. Tale discesa è stata in-

dubbiamente la più pericolosa. Operavamo vicini ai limiti di sicurezza, l'equipaggiamento veniva messo alla prova per la prima volta in un ambiente reale, le incognite erano al massimo, e occorre ricordare che per un pilota l'avvicinamento finale e l'atterraggio rappresentano la vera sfida. Ai piloti piace sempre fare un atterraggio dolce!».

**Quale apparato non ha funzionato perfettamente?**

«Il computer per esempio, e questo era dovuto a un sovraccarico di informazioni che ci arrivavano dai due radar: quello di atterraggio, e quello del modulo di comando che volava sopra di noi a una quota di sessanta miglia.

Non avevamo mai avuto quel problema durante le prove e l'addestramento, per cui rappresentò una sorpresa. Ma per fortuna non ci impedì di continuare».

**In quei giorni sulla Luna, come si è sentito: un uomo, un superuomo, un semidio?**

«Oh, niente di tutto questo».

**Soltanto un uomo?**

«Sì».

**Di che cosa si occupa attualmente?**

«Da che ho lasciato l'insegnamento mi occupo di computer. Lavoro per una piccola società di computer che produce dei sistemi per la gestione degli aerei».

**Perché lasciò la Nasa?**

«Perché all'epoca volevo



# IL PIEDE e i suoi problemi

I piedi, non basta lavarli con acqua e sapone. Perché i piedi non sono tutti uguali. Ci sono i piedi "secchi", con la pelle che si screpola, piedi destinati a callosità antiestetiche se non si curano per tempo. Ci sono i piedi "gonfi", piedi "affaticati" per aver camminato e lavorato tutto il giorno. E ci sono i piedi costantemente sudati, "grassi" con cattivo odore, irritazioni. Piedi diversi, problemi diversi, rimedi diversi.

## Piedi "secchi" e "callosi"?

Chiedi al tuo Farmacista AKILEINE ANTI-PIEDISECCHI - LINEA BLU: la Crema, o il Latte, ad azione ammorbidente e idratante, per eliminare screpolature e callosità.

## Piedi "gonfi" e "affaticati"?

Il tuo Farmacista ti consiglierà AKILEINE ANTI-FATICA - LINEA ROSSA: la Crema, decongestionante e tonificante; o lo Spray, per quando hai fretta; o i Sali da Bagno, per quando hai tempo di rilassarti.

## Piedi "sudati" e "grassi"?

In Farmacia puoi trovare AKILEINE ANTI-TRASPIRANTE - LINEA VERDE: la Crema che elimina i cattivi odori e le irritazioni interdigitali; e anche la Lozione da Toilette, la Polvere, lo Spray naturale: tutti deodoranti e antitranspiranti.

# AKILEINE®

ti rimette in piedi.

AKILEINE è in Farmacia.



## Chi sceglie Bergasol aiuta il WWF.

Chi compra un prodotto solare Bergasol dal 15 maggio al 15 settembre può contribuire attivamente a salvare e mantenere intatte le coste e le spiagge più belle della nostra penisola.

Infatti la Goupil Italia, distributrice esclusiva della linea Bergasol in farmacia, si è impegnata a devolvere una quota delle vendite realizzate in questi mesi al WWF Italia, l'ente morale impegnato a proteggere l'ambiente naturale ed a ricostruirlo ove distrutto.

Fai una scelta importante: scopri, con Bergasol, il segreto di una abbronzatura naturale ultrarapida ed il piacere di aiutare concretamente chi difende la natura.



**ABBRONZATURA  
NATURALE  
ULTRARAPIDA**



## PRETURA UNIFICATA DI PERUGIA

### IL PRETORE

In data 16-12-1983 ha pronunciato la seguente sentenza contro STURARO MARCELLO, nato a Migliarino il 17-8-1945 e residente a Rimini, via Aretusa, n. 10, imputato del reato p. e p. dell'art. 1 legge 29-7-1981 n. 406, per aver abusivamente detenuto per la vendita musicassette prive del bollo SIAE.

In Perugia il 2-11-1982

Con la recidiva specifica reiterata infraquinquennale (art. 99 c. p.)

### OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 400.000 di multa. Dispone la pubblicazione della sentenza per estratto sul quotidiano *Il Corriere dell'Umbria* e sul *Radiocorriere tv* e ordina la confisca delle musicassette sequestrate.

Sentenza Tribunale di Perugia 9-4-1984; conferma; sentenza Corte di Cassazione 12-6-1985: rigetta ricorso.

Passata in cosa giudicata il 12-6-1985.

Estratto conforme all'originale.

Perugia, 11 25 giugno 1985

Il Direttore di Sezione  
G. Brozzi

## UNA PORTA SULL'INFINITO/segue

tornare all'Università per insegnare. L'ho ripetuto per tanti anni, e quando mi è stata offerta questa opportunità, l'ho fatto».

Potremmo dire allora: Neil Armstrong, il professore della Luna. Lei fra l'altro scelse l'insegnamento che di solito è una professione che offre soltanto bassi stipendi.

«Sì, ma era la stessa cosa alla Nasa».

Nel momento in cui ha messo piede sulla Luna, che cosa ha pensato?

«La maggior parte delle persone che non sono piloti, è portata a pensare che camminare sulla Luna sia stata la cosa più importante. Ma per me non è stato così. Noi abbiamo raggiunto il nostro scopo nel momento in cui siamo atterrati, e scendere la scaletta, e camminare sulla Luna è stato importante, naturalmente, ma non quanto l'atterraggio».

Per la gente tuttavia il grande momento è stato quando è seeso sulla Luna.

«Non ne sono sorpreso, ma personalmente la considero la parte minore del volo».

Che cosa può dirci del paesaggio lunare?

«Il posto dove siamo scesi era come un deserto arido, aveva rocce di dimensioni diverse, di cui la più grande era alta quanto un'automobile. L'orizzonte era molto vicino, cosa naturale, sembrava che l'orizzonte fosse lontano solo alcune centinaia di metri, e questo dipendeva dal fatto che la superficie lunare è molto ondulata, cosa che contribuisce a nascondere l'orizzonte più lontano. Il colore della Luna era su vari toni di grigio, il cielo era nero, e il suolo era grigio con delle tonalità marrone, cosa che dipendeva dall'angolo di incidenza della luce».

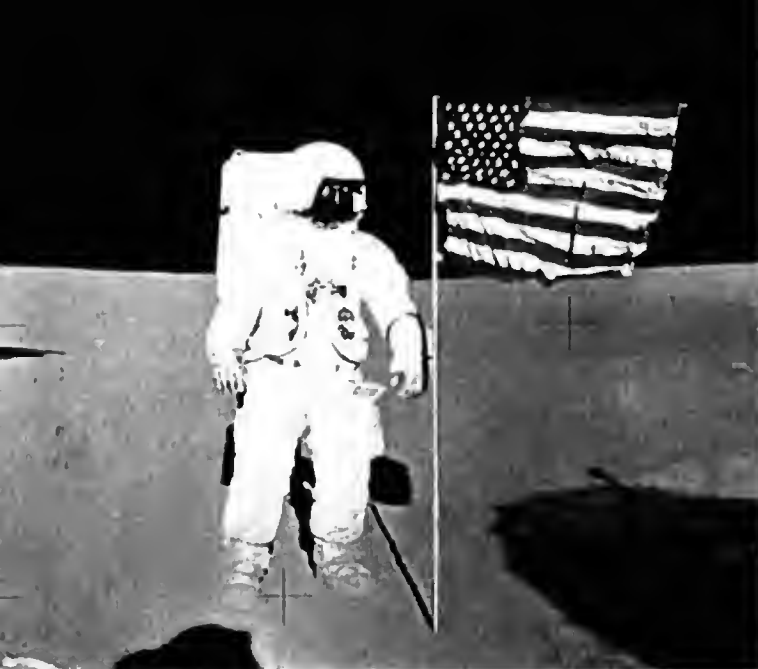
Il momento del ritorno è stata una sua decisione, o era programmato?

«Era programmato in rapporto all'appuntamento col modulo di comando che ci aspettava per riportarci sulla Terra».

Sono più di quindici anni da allora. A cosa è servita l'impresa della Luna?

«Penso che il programma Apollo sia stato estremamente importante per il nostro Paese





dal punto di vista del prestigio. Dal punto di vista scientifico, possiamo dire che ha cambiato il nostro modo di pensare su come la Terra si è formata, su come si è formata la Luna, quale sia l'età del sistema solare, l'età dell'universo, e via via. Ma soprattutto, da un punto di vista filosofico, ha dimostrato che noi, la razza umana, possiamo lasciare questo pianeta, non siamo incatenati qui per l'eternità, e questo può essere im-

portante per la nostra sopravvivenza».

**Perehé?**

«Perché un giorno, per motivi ora sconosciuti, questo pianeta potrebbe non essere più così ospitale».

**C'è un aspetto militare nei voli spaziali?**

«Dal punto di vista tecnologico, certamente sì».

**Quando sarà possibile vedere l'uomo andare su Marte o su qualche altro pianeta?**

«Non so quando, ma ci andranno, ci sono le capacità tecniche per farlo».

**Lei sembra un uomo molto calmo e stabile: come c'è arrivato?**

«Ci sono dei momenti in cui non sono tanto sereno».

**Quando?**

«Mah, questo è un mondo im-

perfetto, noi siamo gente imperfetta, qualche volta l'imperfezione cresce, e tutti noi abbiamo delle sfuriate».

**Quale messaggio, che cosa vorrebbe dire agli uomini, l'uomo della Luna?**

«Non vorrei dare consigli, ma posso dire a coloro che andranno sulla Luna in futuro, o su altri pianeti, di fare buon viaggio».

**Le capita di sognare la Luna qualche volta?**

«Qualche volta, sì».

**Ci tornerebbe?**

«Certamente, se mi offrissero un biglietto gratuito».

**E ai giovani che cosa vorrebbe dire?**

«Ai giovani? Ai giovani, che vorrei essere al loro posto, perché il mondo è entusiasmante, intorno a noi succedono delle cose meravigliose. Il mondo è molto ricettivo per le nuove idee e miglioramenti, e loro, i giovani, vedranno molte cose che noi non riusciremo a vedere, e io spero che possano godersi questo mondo futuro».

Intervista raccolta da  
**RAFFAELLO UBOLDI**  
per la serie televisiva di Raluno  
*Quando la cronaca diventa storia*

## Appuntamento al GRAND HOTEL EMMA di MERANO con lasciapassare per tutto il mondo.

Quando pensi a una vacanza fantastica la vorresti nell'ambiente migliore con i servizi migliori.

Il Grand Hotel Emma di Merano ti può dare tutto questo per sempre. Un paesaggio incantevole, in un clima ideale. Efficienti ed impeccabili servizi alberghieri ed attrezzature complete: ristorante, bar, piscina, palestra, sauna, tennis e bocce.

Potrai essere comproprietario di un appartamento alberghiero perfettamente arredato e potrai usufruire della meravigliosa possibilità di scambiare il tuo periodo di vacanza con altri, nelle migliori località del mondo, perché sarai associato gratuitamente alla R.C.I. - Organizzazione Internazionale Scambi Vacanze.

Questa è la formula per te, la formula che non devi più sognare, ma solo chiedere:

### MULTIPROPRIETÀ con MULTIVACANZE GRAND HOTEL EMMA

È una promozione del Gruppo UNIFIN.  
Vieni a visitarci, il tuo primo appuntamento al Grand Hotel è gratuito.

**ALFAOMEGA S.r.l.**  
GESTIONE OPERAZIONI IMMOBILIARI  
Associata alla A.I.M.  
Associazione Imprese Multiproprietà

Via San Vincenzo, 8  
20123 MILANO  
Tel. (02) 8324340 - 8358540  
8361004



desidero avere informazioni relative all'operazione  
MULTIPROPRIETÀ/MULTIVACANZE  
GRAND HOTEL EMMA DI MERANO

Nome .....

Via .....

Città .....

Tel. ....

**QUAL È L'IMMAGINE FEMMINILE CHE PREVALE IN TELEVISIONE, GIORNALI, PUBBLICITÀ? LA COMMISSIONE NAZIONALE PER LA PARITÀ HA SCOPERTO CHE L'UOMO CONTINUA A VEDERLA UN GRADINO SOTTO. RIFLUSSO? RESTAURAZIONE? NEOPATRIARCATO?**

# *Ma la donna è stanca di fare l'angelo*

di Teresa Buongiorno

**L**a donna torna al centro di tante cose. Tra queste anche la cucina», dice un recente slogan pubblicitario. Ma come? La donna non aveva appena finito di essere l'angelo del focolare? E invece ci torna, tra i fornelli, magari ammanettata da braccialetti preziosi, una sorta di schiava di lusso protesa a inseguire i desideri di un lui dai contorni sfocati: un fantasma. La cosa risulta da un'indagine sul modelli di donna presenti nel mass media, *Immagine donna*, promossa dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna costituita da un anno presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri.

L'indagine, diretta da Giola Cristofari Longo, antropologa culturale all'Università di Roma, ha analizzato nello scorso novembre, per la durata di un mese, oltre ai messaggi pubblicitari tra televisione e rotocalco, anche i telegiornali TG 1 e TG 2 all'ora di pranzo e



foto Luciano Amendola



**LE «SIGNORINE»  
DEL TELEGIORNALE**

*Tiziana Ferraro (TG 1),  
Angela Buttighone (TG 1),  
Manolina Sattamio (TG 3),  
Gabriella Martino (TG 2),  
Danila Bonito (TG 1),  
giornaliste conduttrici  
della Rai*

## DUE MILIONI DI DONNE SOLE

In Italia le donne sono in leggera prevalenza rispetto agli uomini, il 51,3 per cento della popolazione (55.929.000). Ma sono soltanto il 48,5 per cento sotto i 15 anni, mentre salgono al 63,3 per cento sopra i 75 anni. Le donne sole sono 1.852.000 su un totale di 2.657.000 persone sole. In questo gruppo ci sono 1.232.000 vedove contro 240.000 vedovi.

I matrimoni negli ultimi dieci anni sono diminuiti del 28 per cento. Le famiglie con un solo genitore sono 1.256.000; in 1.069.000 casi l'unico genitore è donna, in 788.000

casi è anche vedova. Ci sono 53.000 madri nubili che vivono con i loro figli e nessun padre nella stessa situazione.

Il 59,2 per cento delle donne non ha un proprio mezzo di sostentamento e dipende dai familiari, solo il 21 per cento si mantiene col proprio lavoro (per gli uomini i valori sono del 32,7 per cento e del 50,5). Le donne che studiano sono 5.387.000, due milioni di queste frequentano la scuola elementare, 441.000 sono iscritte a istituti tecnici. Le laureate sono il 33 per cento in materie letterarie, il 20,7 per cento nel gruppo scientifici-

co, il 15 per cento nel gruppo medico.

Le donne sono più della metà degli elettori, però la loro partecipazione al voto è dell'88 per cento per la Camera e dell'87,7 per il Senato (contro il 90 e il 90,1 degli uomini). Le elette sono soltanto 61 su 953 parlamentari. L'Italia non costituisce in questo un'eccezione ma rientra nella regola riscontrata in altri Paesi europei ed extraeuropei.

(I dati sono tratti da *Le donne italiane in cifre* a cura di Grazia Arangio Ruiz, pubblicato dalla Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio).

## AGGETTIVI AL FEMMINILE ANCHE QUANDO C'È UN MASCHIO

La lingua italiana è una lingua maschilista. Se si parla di «settanta ragazze e un ragazzo» gli aggettivi devono essere al maschile, per una precisa regola grammaticale. D'ora in avanti non dovrebbe più essere così: a far testo sulla prevalenza del genere sarà la maggioranza e quindi le settanta ragazze la vinceranno sull'unico maschio, e l'aggettivo sarà al femminile. È una proposta contenuta nelle *Raccomandazioni per un uso non sessista della lingua italiana*, una ricerca diretta da Alma Sabatini per conto della Commissione Nazionale per la Realizzazione della Parità Uomo-Donna presso la Presidenza del Consiglio. Altri consigli per un uso differente della lingua italiana sono riassunti in queste tabelle. Nel segno del no sono raggruppate le espressioni da buttare nel cestino. Sotto il sì sono indicate le nuove forme esatte della lingua.

### NO

Uomo, uomini (in senso generale)  
gli artigiani  
la Anselmi e Craxi

### sì

Persona, popolo, umanità  
gli artigiani e le artigiane  
Tina Anselmi e Bettino Craxi  
(oppure: Anselmi e Craxi)

Anche le donne hanno un loro femminile nelle professioni, e perciò non devono dipendere dalla forma maschile com'è stato finora. D'ora innanzi quindi si dirà...

### MASCHILE

medico  
amministratore delegato  
consigliere comunale  
possessore  
carabiniere  
soldato  
professore  
vigile

### FEMMINILE

medica o donna-medico  
amministratrice delegata  
consigliera comunale  
possessora  
carabiniere  
soldata  
professoressa ma anche  
professora  
vigilanza ma anche la vigile

### MA LA DONNA/segue

di cena, *Speciale TG 1, TG 2 Dossier e Delta*. Il *TG 3* è stato escluso «in considerazione della sua caratteristica regionale». Per quanto riguarda la stampa sono stati presi in esame venti quotidiani, un gruppo di settimanali femminili nuovi o recentemente rinnovati, due settimanali politico-culturali.

«Il risultato della nostra ricerca si lega a due parole chiave: presenza e assenza», dice Gioia Longo. «La donna, ad esempio, è assente dai telegiornali come dalle pagine politiche dei quotidiani, e se la troviamo in cro-

naca è per lo più sotto il segno di un'incredibile violenza subita».

Secondo l'indagine lo spazio dato alla donna da *TG 1* e *TG 2* è pressoché identico: un minuto per ogni ora di trasmissione. «Sono rimasta stupita anch'io di questi dati», continua Gioia Longo, «ma il fatto è che il mondo descritto dal telegiornale è un mondo dove la donna manca».

Albino Longhi, direttore del *TG 1*, lo contesta: «La relazione si riferisce a un periodo limitato e prendendo in esame due sole edizioni del telegiornale è riduttiva rispetto alle sei edizioni che mettiamo in onda, oltre alle rubriche come *Prisma*, *Primissima*, *Li-*

*nea diretta*, eccetera. Quindi i dati che emergono non sono a mio avviso indicativi dell'interesse con cui il *TG 1*, nel complesso delle sue trasmissioni, si occupa di personaggi e problemi del mondo femminile. Ma un'altra considerazione mi sembra ancor più importante, ed è che questo tipo di ricerche configura una sorta di ghettizzazione dei problemi della donna, mentre noi ci rivolgiamo a un pubblico che è fatto da un insieme di donne, uomini, bambini, giovani, anziani. Bisogna anche considerare qual è la presenza reale della donna a certi livelli: se il governo fosse fatto per metà da donne i risultati dell'indagine sarebbero diversi».



Ugo Zatterin, direttore del *TG 2*, conferma: «Un'indagine puramente quantitativa è fuorviante, ritengo che della donna e dei suoi problemi ci si può benissimo occupare anche parlando di uomini. I problemi del divorzio, dell'aborto, della riforma fiscale riguardano in pari misura uomini e donne, l'informazione va giudicata globalmente e più per lo spirito e per i principi che la animano che per il numero dei minuti destinati all'uno o all'altro argomento. Che *TG 1* e *TG 2* si trovino affiancati sullo stesso minutaggio significa semplicemente che rispecchiano la realtà. Se poi l'unica nostra colpa è legata all'aspetto quantitativo significa che, sul piano dei contenuti, non c'è niente da rilevare, e credo che questa sia anche la conseguenza della fatica che facciamo per affrontare il problema femminile nel miglior modo possibile».

L'interesse dell'indagine, infatti, è sul piano dei contenuti, dove «la novità è data proprio dall'assenza di novità». Per arrivare alla prima pagina la donna deve chiamarsi Indira Gandhi (ed essere magari definita «il miglior uomo dell'India»), Margaret Thatcher, Geraldine Ferraro, oppure Tina Anselmi, Franca Falcucci, Nilde Iotti, altrimenti può solo brillare di luce riflessa, vale a dire che deve essere moglie, figlia, magari cognata di un uomo importante. Per il resto, ovvero secondo i rotocalchi femminili e la pubblicità, se una donna non è giovane, bella, magra, innamorata, ha poche chances nella vita.

Riflusso? Restaurazione? Il fatto è che non c'è neppure un ritorno alla famiglia: la donna emergente di questa fetta di mass media non è la classica casalinga ma una creatura costretta a un'impetuosa lotta contro il tempo, e della sua conquistata autonomia resta sempre un'eco negativa. «Chi sarà con te tra vent'anni?», chiede infatti alla donna lo slogan di un'assicurazione. Che poi ci sia troppa differenza tra le donne levigate e ridotti della pubblicità e quelle della vita, affannate dal doppio lavoro, lo sanno tutti. Pedagogisti e psicologi si preoccupano, appunto, di

questo divario che penalizza le madri di fronte ai figli.

Il fatto che nei mass media non sia cambiato nulla dopo gli anni Settanta può essere interpretato come una semplice inerzia, un ritardo dovuto a residui di resistenze culturali, ma può anche denunciare l'aggregarsi di quello che il movimento femminista ha definito neopatriarcato, dato che accade la stessa cosa in tutto il mondo, dagli Stati Uniti all'Europa. La relazione sulla *Politica dell'informazione e le donne* presentata dalla commissione d'inchiesta costituita presso il Parlamento europeo denuncia, infatti, che le donne sono in generale rappresentate come un

li a cui il nostro Paese ha aderito.

Bisogna anche prendere atto che il significato della parola «femminismo» è cambiato. Dice Elena Marinucci, presidente della Commissione per la Parità: «Il grande valore della ricerca femminista sta nell'aver affermato da una parte il diritto alla differenza (quindi non più parità intesa come identificazione con il modello maschile), dall'altra nell'aver chiarito che la lotta delle donne deve mirare a cancellare una cultura sessista che discrimina la donna in quanto tale».

In questa linea il Consiglio d'Europa ha adottato una risoluzione che, nel rispetto dell'autonomia e dell'indipen-



## SI PARLA DI LORO SOLO PERCHÉ MOLTO NOTE

*Nilde Iotti, presidente della Camera; Margaret Thatcher, primo ministro inglese; Susanna Agnelli, sottosegretario agli Esteri; Tina Anselmi, deputato*




foto Scifo-Colorific-Giovannetti-Graziosi/Neri

oggetto sessuale oppure come casalinghe-mogli-madri. In ambedue i casi mai come individui con propri diritti, piuttosto nel quadro delle loro relazioni con gli uomini. I quotidiani sembrano rivolgersi soltanto ai lettori maschi, in televisione la donna è rappresentata nei ruoli tradizionali o riduttivi. Sono osservazioni e commenti che affiorano in questi giorni a Nairobi, alla conferenza internazionale che chiude il settennio dedicato dalle Nazioni Unite alla donna. L'Italia ha portato, oltre a una serie di ricerche, tra cui *Immagine donna*, anche *Codice donna*, una ponderosa raccolta delle leggi in vigore in Italia e delle convenzioni internazionali

dei diversi mezzi di comunicazione sociale raccomanda ai governi una serie di iniziative per assicurare che sia salvaguardata la dignità della donna, e perché l'immagine che di essa si trasmette sia positiva. Le relazioni tra uomo e donna debbono riflettere la realtà attuale con l'esclusione degli stereotipi sessuali. Infine dovrebbe essere bandita ogni forma di sfruttamento del corpo della donna e dell'uomo al solo scopo di attirare l'attenzione su prodotti e servizi. Vogliamo che nasca davvero una nuova società? Un mondo nuovo non potrà essere senza la donna e neppure contro la donna.

TERESA BUONGIORNO



*Orchidea De Santis  
a 33 anni ha deciso  
di cambiare: non  
più cinema che le  
propone ruoli sexy,  
ma la tv*

**MARIA PIA FUSCO HA INCONTRATO  
ORCHIDEA DE SANTIS  
CHE È STATA LA PUPA SEXY  
DI MOLTI FILM.  
MA NON VUOLE  
PIÙ SAPERNE...**

***Al nudo  
preferisco  
il silenzio***

**U**na casa, a Roma, piccola, comoda, luminosa, senza pretese di lusso, un po' anonima se non fosse per i tanti oggetti pieni di significato affettivo (come i piattini del servizio di porcellana della mamma usati come posacenere), per la stravaganza di una parete celeste tra le altre bianche e, soprattutto, per l'allegro disordine, inevitabile visto che gli abitanti, oltre ad Orchidea De Santis, sono tre cani di quelli teneri con tante razze addosso, una gatta solo momentaneamente assente, quattro piccioni che vanno e vengono dal loro casotto di legno sul balcone.

«Adoro gli animali e gli alberi, in modo smisurato, da sempre. Significano natura, aria aperta, voglia di correre sui prati... Non è un rifugio per il desiderio di maternità insoddisfatto o qualcosa del genere...», dice lei, Orchidea De Santis. Ma è una giustificazione superflua, perché ad allontanare subito il legittimo sospetto che tanto amore per gli animali nasconda frustrazioni o compensazioni nevrotiche basta lei, con la sua presenza, con tutta la vitalità e la bellezza piena dei suoi 33 anni, con la sua disponibilità verso gli altri, la prontezza dell'ironia anche nei confronti di se stessa.

Già, ma chi è Orchidea De Santis? Una certa generazione di pubblico (maschile) ne ricorda la femminilità piccante e aggressiva di giovanissima, pronta a mostrare sullo schermo le sue «qualità» senza moralismi e senza veli, fino al nudo integrale già a metà degli anni Sessanta. C'è da dire però che i veli, allora, ➔





foto Claudio Garofalo

**Orchidea De Santis, pur strapagata per i suoi nudi, ha rinunciato momentaneamente al cinema**

era il cinema ad averli, nei modi di girare pieni d'ombre e di cautele.

«La mia nudità di allora appare casta e ridicola in confronto alla crudezza di certe immagini di oggi. E non parlo solo dei porno o degli "hard" nei quali del resto non sono mai stata coinvolta. Tant'è vero che molti dei miei cinquanta film oggi passano in televisione».

Cinquanta film sono tanti, anche per una che, a 14 anni, ha deciso di uscire da una famiglia borghese con padre ufficiale di marina ostile a certe aspirazioni («Non sarò mai la figlia che piacerebbe a te, gli ho detto, e sono andata via sapendo che da quel momento avrei dovuto cavarmela da sola») e si è buttata nel cinema che le offriva film d'avventura, esotici, «bellissimi pretesti per viaggiare». Cinquanta film sarebbero abbastanza per fare una diva («Ma non ho mai avuto ambizioni così forti, spesso ho scelto perché avevo bisogno di lavorare e accettando meno compromessi possibili, né mi sono mai concentrata solo su me stessa, non è giusto, mi piace vivere, mi piace la gente...») o per costruire una solida carriera di attrice.

Orchidea De Santis ci ha anche provato. Con film come *Colpo di stato* di Luciano Salce, *L'invasione* di Yves Allé-

gret con Michel Piccoli, *Tre simpatie carogne* con Gérard Depardieu, *Una macchia rosa* di Enzo Muzii, ha sperato nel salto di qualità. Invece «chi cavolo li ha visti quel film?». La sala si riempiva quando appariva morbida e sexy in *La nipote*, o come generosa prostituta, irriverente cameriera... Personaggi improbabili, ma tanto desiderabili e riposanti, graditi alla vasta platea del cinema di consumo. E così i cinquanta film sono serviti solo a far identificare Orchidea De Santis con «lo stereotipo della pupa cretina», come dice lei, un'etichetta di cui è quasi impossibile liberarsi.

Fin qui la sua storia somiglia a quella di tante altre attrici, rovinata da una notorietà precaria e superficiale, destinate alla rassegnazione di professioniste di categoria inferiore o alla patetica illusione che il prossimo film sarà quello giusto. Oppure il lieto fine si va a cercare nel matrimonio. Ed è qui che cambia la storia della De Santis, che, oggi, non è rassegnata, né illusa, né delusa.

«Alla sistemazione tipo due cuori una capanna», scherza, «ho pensato anch'io una volta. È andata male, ma senza traumi. Non ho mai sofferto di abbandoni, gli uomini continuano a piacermi, mi piace vivere una storia, ma non ho mai pensato, né mi riuscirebbe, di appoggiarmi a qualcuno...».

E allora? Da dove vengono questa vitalità, questa serena consapevolezza che comunica? Semplice, basta cadere in una botola, come è successo a lei durante le riprese di *Arrivano i gatti* di Carlo Vanzina, essere costretta a due anni di immobilità per un gomitolo andato in pezzi... «Ci ho aggiunto altri due anni di fermo volontario. Era il momento giusto per fermarmi da una corsa sconsiderata, senza domande a se stessi. Quattro anni di solitudine, scelta per guardare me stessa e gli altri e le cose fatte, per rendermi conto di quello che sono e che ho. Tanti amici preziosi, per esempio, non potenti, io li chiamo "pezzentoni", così per ridere, ma è bellissimo sapere di poter contare su di loro. Da questo tempo sono uscita in fase positiva, sento che è scattato qualcosa».

Se il cinema, per lei con quell'etichetta di «pupa cretina», continua ad offrire nudi sexy, prostitute, cameriere, ecc., basta rifiutare. E invece di accettare cifre esaltanti per un servizio destinato a riviste per soli uomini, si accontenta di poco più di un milione per fare Lorna, il personaggio di Clifford Odets, in *Golden Boy*, inserito per ambientare gli anni di Roosevelt in un programma televisivo. E poi? «Poi venderò idee che non riguardano il cinema, vorrei fare uno spettacolo televisivo dedicato all'ecologia, voglio andare a vivere in campagna per far vivere meglio i miei cani... Fa proprio bene fermarsi per un po' a riflettere. Lo consiglio a tutti».

MARIA PIA FUSCO

**Franca Gonella. A 29 anni, dopo tanto cinema commerciale, è protagonista di L'herbe rouge, firmato da Pierre Kast**







**L'ULTIMA OCCASIONE DI FRANCA GONELLA È «L'HERBE ROUGE», IL FILM DI PIERRE KAST. ORA PREPARA UN VIDEO DA ROCK STAR. A STEFANIA BARILE HA DETTO...**

## Ho due amori il cinema e il cinema

**A**ppena entri nel suo appartamento, a Roma, poco distante da Piazza Navona, sotto gli occhi di Pasquino, capisci che per Franca Gonella il cinema è ragione di vita. Non solo perché è attrice e per di più l'attrice che ha avuto la fortuna di lavorare in *L'herbe rouge*, ultimo film di un «grande» del cinema, il francese Pierre Kast, ma anche perché è una cinefila fanatica. Dalle pareti occhieggiano tanti «miti», la biblioteca offre quanto di meglio è stato scritto sul cinema, ma, cosa che sorprende più di tutte, è il telone che campeggia nel salotto grande come quello di una normale sala cinematografica. Lei, prima di parlare del suo lavoro, si compiace della sua cineteca. «Ho più di mille film, anche una copia rarissima di *Psycho* di Hitchcock». Poi arriva a raccontare di Pierre Kast, il raffinato maestro del cinema francese morto l'estate scorsa durante la lavorazione proprio di *L'herbe rouge* (completato nel montaggio da Constantin Costa Gavras), di quando lui la volle accanto a Jean Sorel e Jean-Pierre Léaud nel suo film.

«Avevo conosciuto Kast a un convegno sul cinema. Siamo diventati amici: avevamo in comune tante cose, l'amore per il ballo, per la vita, per il cinema. M'ha lasciata con la promessa che m'avrebbe fatto lavorare

con lui appena possibile. Un giorno, all'improvviso, la sua telefonata e l'offerta di un ruolo splendido. Una grande occasione: il film probabilmente andrà anche alla Mostra di Venezia».

Una grande occasione per un'attrice che per molto tempo ha girato solo film commerciali.

«Mi piaceva solo il tipo di vita che il cinema mi offriva. Non pensavo proprio di diventare attrice. Solo molto tempo dopo mi sono innamorata della macchina da presa».

Dopo aver risolto anche tanti altri impegni. La laurea, «perché la volevano i miei genitori. Ho fatto la tesi con Rondolino, professore di storia del teatro e del cinema dell'Università di Torino». La vita privata: «Sono arrivata a Roma con un marito più vecchio di me: avevo solo 17 anni... poi tutto è finito... Ed è arrivato uno della Vergine che ama il cinema quanto me. Testardo più di me: io dei miei puntigli mi dimentico. Lui mai». Prima dell'appuntamento con Kast, Franca Gonella è stata la Duchessa nel *Don Chisciotte* diretto da Maurizio Scaparro; poi Aldo Lado l'ha scelta per interpretare addirittura due ruoli nello stesso telefilm, *I figli dell'ispettore*, prodotto da Raidue. «Ero sia una giovane ladra sia la zia più vecchia. Non è stato difficile».

Per Pierre Kast invece è il simbolo



dell'ottimismo. *L'herbe rouge*, tratto dal libro di Boris Vian, è la storia di un ingegnere che cerca, attraverso una macchina del tempo, di scoprire le sue contraddizioni. Finirà col soccombere; uniche a salvarsi le donne che scopriranno una vita più libera.

«Un ruolo finalmente difficile, ma anche molto vicino a me che vivo la vita sempre con un forte ottimismo».

E mentre accarezza il suo prezioso cagnolino Pincio, «così lo chiamava Kast», assapora l'idea di girare fra poco il suo primo video: «Perché vorrei proprio diventare una rock star e chissà questo *Altroquando*, così s'intitola il video, mi aiuterà...».

RAI



BBC



Billboard



(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)

(1) Born in the USA / Bruce Springsteen (CBS)

(1) Song from the big chair / Tears for Fears (Polygram)

2

(2) Quelli della notte  
Renzo Arbore (Fonit Cetra)(6) All through the night  
Aled Jones (BBC)(2) No jacket required  
Phil Collins (Atlantic)

3

(3) Cosa succede in città  
Vasco Rossi (Carosello)(4) Brothers in arms  
Dire Straits (Phonogram)(4) Reckless  
Bryan Adams (A&M)

4

(4) Born in the USA  
Bruce Springsteen (CBS)(3) Song from the big chair  
Tears for Fears (Phonogram)(3) Around the world in a day  
Prince (WEA)

5

(5) We are the world  
Use for Africa (CBS)(14) Be yourself tonight  
Eurythmics (RCA)(6) Born in the USA  
Bruce Springsteen (CBS)

6

(14) Boys and girls  
Bryan Ferry (Polygram)(12) Voices from the Holy Land  
(BBC)(5) Beverly Hills cop  
Soundtrack (MCA)

7

(7) Brothers in arms  
Dire Straits (Polygram)(n) 20 Greatest Hits  
Billy Joel (CBS)(7) The Power Station  
The Power Station (Capitol)

8

(6) 20 Greatest Hits  
Ray Charles (Ricordi)(2) Misplaced childhood  
Marillion (EMI)(9) Like a Virgin  
Madonna (WEA)

9

(18) The dream of the blue turtles  
Sting (A&M)(5) The dream of the blue turtles  
Sting (A&M)(10) Be yourself tonight  
Eurythmics (RCA)

10

(9) Parade  
Spandau Ballet (RCA)(7) Fly on the wall  
AC/DC (Atlantic)(11) Invasion of your privacy  
Ratt (Atlantic)

11

(n) Tacca l'albicocca  
Squallor (Ricordi)(9) Boys and girls  
Bryan Ferry (Polygram)(8) Make it big  
Wham (Columbia)

12

(8) Carioca  
Loredana Berté (CBS)(17) The river  
Bruce Springsteen (CBS)(12) 7 wishes camel  
Night Renger (MCA)

13

(13) Our favourite shop  
The Style Council (Polygram)(11) Suddenly  
Bitty Ocean (CBS)(13) Whitney Houston  
Whitney Houston (Arista)

14

(10) Arana  
Duran Duran (EMI)(8) Capid and Psyche 85  
Scritti Politti (Virgin)(n) The dream of the blue turtles  
Sting (A&M)

15

(15) Africana  
Teresa De Sio (Polygram)(16) No jacket required  
Phil Collins (Virgin)(14) Dream into action  
Howard Jones (Electra)

16

(16) Insieme  
Vanoni & Pooli (CGD)(13) Flout the imperfection  
China Crisis (Virgin)(16) Vital signs  
Survivor (Scotti Bros)

17

(17) Eccomi qua  
Nino D'Angelo (Durium)(21) Born to run  
Bruce Springsteen (CBS)(18) Brothers in arms  
Dire Straits (WEA)

18

(12) Mondi lontanissimi  
Franco Battiato (EMI)(10) Out now 20 hot hits  
Various (Chrysalis)(n) Theater of Pain  
Motley Crue (Elektra)

19

(11) Empira burlesque  
Bob Dylan (CBS)(24) Like a virgin  
Madonna (Fire)(15) Southern accents  
Tom Petty (WEA)

20

(n) Canto città  
Antonello Venditti (Ricordi)(18) New dance  
Various (EMI Virgin)(20) Shaken'n stirred ea paranza  
Robert Plant (Atlantic)

Classifiche Rai  
elaborate dalla  
LCM di Milano;  
Billboard, copyright  
1985  
by Billboard  
publications inc;  
Bbc, copyright  
Music G London

## RITMO A COLORI PER IL «KID»



August Darnell, ovvero Doctor Buzzard, per la gente più semplicemente Kid Creole, è ormai un personaggio popolare, anche in Italia.

Grazie alla sua recente tournée, che ha registrato tra i giovani un successo senza precedenti, ma soprattutto grazie a *Sotto le stelle* (è ospite da alcune settimane del programma di Raiuno) con al suo fianco le tre strepitose Coconut, Doctor Buzzard riesce a fare della musica uno spettacolo e viceversa. Il suo ultimo 33 giri, *In prise of older woman and other crimes* (WEA), tradotto: *in lode a vecchie signore e altri crimini*, conferma tutto quello che di buono si può dire di questo bizzarro personaggio. Sentirlo cantare, vedere ballare le tre coloratissime ragazze, tutto dà un senso di allegria, illumina l'immaginazione di chi ascolta, fa pensare ai Caraibi, alla New York più sfrenata.

Nessun «crimine» per carità: solamente musica. (p.c.)

## ORA QUELLE TESTE PARLANO COUNTRY



Se volevano stupirci, ci sono riusciti. I Talking Heads nuova versione, come si ascoltano nel recente *Little creatures* (EMI), suscitano senz'altro la sorpresa, accompagnata da sentimenti che possono variare dall'infatuazione all'odio. Chi ricorda i lussureggianti suoni di *Remain in light* (1980), con gli echi della metropoli elettronica mescolati a quelli dell'Africa, insomma il più importante e affascinante disco di rock che sia mai stato pubblicato (allora c'era ancora Brian Eno come produttore e «regista»), si prepari a cambiare

RAI



BBC



Billboard



(2) A view to a kill / Duran Duran (EMI)

(1) Frankie / Sister Sledge (Atlantic)

(1) A view to a kill / Duran Duran (Capitol)

- 2 (4) Don't you  
Simple Minds (Virgin)
- (2) Axel F  
Harold Faltermeyer (MCA)
- (3) Raspberry beret  
Prince (WEA)
- (7) Together  
A. Stewart-M. Francis (RCA)
- 3 (10) There must be an Angel  
Eurythmics (RCA)
- (6) Everytime you go away  
Paul Young (Columbia)
- (17) 19  
Paul Hardcastle (RCA)
- 4 (4) Cherish  
Kool and Gang (Phonogram)
- (7) You give good love  
Whitney Houston (Arista)
- (18) L'ultima poesia  
Marcella & G. Balla (CBS)
- 5 (3) Crazy for you  
Madonna (Geffen)
- (2) Sussudio  
Phil Collins (Atlantic)
- (1) We are the world  
USA for Africa (CBS)
- 6 (7) My test test  
Denise Lasalle (Epic)
- (4) The search is over  
Survivor (Scotti Bros)

- 7 (6) You spin me around  
Dead or Alive (Epic/CBS)
- (5) I'm on fire / Born in the USA  
B. Springsteen (CBS)
- (11) If you love somebody  
set them free - Sting (A&M)
- (8) Movies  
On Air (CGD)
- (15) Live is life  
Opus (Polydor)
- (9) Glory days  
Bruce Springsteen (Columbia)
- (5) Camel by Camel  
S. Marton (CBS)
- (8) Johnny come home  
Pine Young Cannibals (London)
- (14) Shout  
Tears for Fears (Polygram)
- (10) L'estate sta finendo  
Righeira (CGD)
- 10 (6) Ben  
Martin Webb (Starblend)
- (5) Would I lie to you?  
Eurythmics (RCA)
- (9) Propagandas  
Dual (ZTT)
- 11 (18) Turn it up  
Conway Brothers (Virgin)
- (8) Voices carry  
Til Tuesday (Epic)
- (3) Se nesco un'altra volta  
Pooh (CGD)
- 12 (n) Round and around  
Jaki Graham (EMI)
- (13) Sentimental street  
Night Ranger Camel (MCA)
- (13) Slave to love  
Bryan Ferry (Polygram)
- 13 (n) Money's too tight  
Simply Red (Elektra)
- (20) Never Surrender  
Corey Hart (EMI)

- 14 (14) Samurai  
M. Cretu (Virgin)
- (12) Head over heels  
Tears for Fears (Phonogram)
- (18) Get it on  
The Power Station (Capitol)
- (15) Everytime you go away  
Paul Young (CBS)
- 15 (n) In your car  
The Cool Notes (Priority)
- (18) 19  
Paul Hardcastle (Chrysalis)
- (11) Everybody wants to rule  
Tears for Fears (Polygram)
- (14) In too deep  
Dead or Alive (Epic)
- (10) The Goonies'r' good enough  
Cindy Lauper (Epic)
- (n) Tarzen boy  
Baltimore (EMI)
- 17 (9) History  
Mai Tai (Virgin)
- (n) He's holding donna now  
Debarge Gordy (Motown)
- (18) Volera  
Italia per Etiopia (Ricordi)
- 18 (n) Living on video  
Trans X (Polydor)
- (n) People are people  
Deenche mode (WEA)
- (n) Cenerentola  
Martinelli (Gong)
- 19 (n) She sells sanctuary  
The Cult (Beggars Banquet)
- (19) Just as I am  
Air Supply (Arista)
- (12) Imagination  
Belouis Some (EMI)
- 20 (11) Suddenly  
Billy Ocean (Jive)
- (12) Heaven  
Bryan Adams (A&M)

(\*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

completamente il codice di ascolto. «Ho girato per tanto tempo attorno ai moduli della canzone», ha dichiarato David Byrne, leader del gruppo, «e adesso voglio accettarli così come sono». Sarà. Se ne possono dire di cose per giustificare una giravolta, bella o brutta che sia. Resta il fatto che adesso, per quasi tutto l'album, i Talking Heads eseguono canzoncine buone per Nashville, corretti e *steel guitars* compresi. Lo fanno con l'ironia, la perizia strumentale, il tocco di classe che sono rimasti nel loro bagaglio artistico. Forse con un pizzico di «demenzialità» in ritardo (ma pur di essere controcorrente farebbero carte false). Il risultato non cambia: dalle più intense emozioni che sia possibile provare con la musica si passa, ben che vada, al sorrisetto di compiacimento. I brani «per bovari» riuscivano meglio, allora, alla coppia Belushi-Aykroyd in *Blues Brothers*. I Talking Heads probabilmente si erano stancati di essere considerati «intelletuali», pare. Chissà perché questo appellativo talvolta suona infamante agli orecchi di molta gente. A loro, in ogni caso, facevabene. (m.g.)



**RETTORE  
E PATTY  
PRAVO**

Rettore dance e fatale. Se bastano tre canzoni su nove per salvare un lp, questo *Danceteria* (CGD) di Donatella Rettore si salva abbondantemente. «Porco dolcemente/depravato ed innocente», canta la nostra ragazza terribile che ha da qualche tempo ambizioni da «femme fatale», come recita una canzone (brutta) dell'album. È il porco romantico, una delle tre. Le altre due sono *Giù dal nero cielo* e *Chi sarà chi nel 1985*, forse la più sentita. Ben confezionato nello Studio Paradise di Monaco, il disco soffre per mancanza di idee nel disegno melodico dei pezzi e per mancanza di personalità della Rettore come cantante. Ma, ogni tanto, ci mette sentimento e charme. E arriva allo scopo.

Patty, perché? La più grande, forse l'unica. Capace di classe e tormento. Non bastasse il suo passato, l'album dello scorso anno, *Occulte persuasioni*, confermava tutti questi giudizi su Patty Pravo. E adesso esce un ignobile 45 giri con due pezzi, *Menu e Day by day* (CGD). Melodie insulse, arrangamenti ancora peggiori. Patty, perché?





# FRANCESCO MUOVE E VINCE



Il nuovo album di Francesco De Gregori sarà nei negozi alla fine di settembre. Il principe dei cantautori ci sta lavorando con la solita cura certosina. Le prime canzoni le ha registrate allo studio Umbi di Modena, dove si è portato un collaboratore illustre e inedito (per lui): Ivano Fossati. Altre canzoni le va a registrare a New York, dove rimarrà dal 24 al 27 luglio. Anche lì ci sarà il sapiente Fossati, ma tra i sessionmen De Gregori avrà due autentici mostri di bravura, capacità

tecnica, raffinatezza: Sly Dunbar e Robbie Shakespeare, la perfetta coppia ritmica che è nata in ambiente reggae e ha collaborato con artisti come Bob Dylan e Joe Cocker. Il terzo atto dell'operazione si svolgerà a Londra, per la precisione negli studi Town House, dove De Gregori metterà a punto il missaggio. Chi ha già avuto la fortuna di ascoltare qualche brano del disco giura che è uno dei migliori che De Gregori abbia mai realizzato.

## IN TOUR

**Claudio Baglioni:** il 25 luglio è allo Stadio Comunale Paolo Pola di Molfetta (BA), il 26 a Gailipoli (LE) e il 27 a Locorotondo (BA). Al Tour **Rettore-Righelra** tocca Milano il 27 luglio, Borgomanero (NO) il 28 e Riva del Garda (TN) il 29.

**Loredana Bertè** canta il 24 luglio ad Orvieto (TR), il 25 a Viareggio (LU), il 26 a Roma, il 27 a Termoli (CB), il 28 a Fano (PS), il 29 a Torino, il 30 a Pietra Ligure (SV). Il 25 luglio il giovane **Luis Miguel** è a Novara e il 26 a Viareggio (LU). **Francesco Gaslini** canta il 24 ad Enna, il 27 a Palermo e il 29 a Messina. **Ron** il 24 si trova a Roma, il 25 a Prato (FI), il 26 a Capalbio (GR), il 27 ad Ostia Antica (Roma) e infine il 29 a Pesaro.

## I DURAN DURAN SONO A PEZZI

Ragazzine, non allarmatevi. Non è che i vostri amatissimi Duran Duran attraversino un momento critico. Si tratta solo del fatto che stanno lavorando più separatamente che tutti e cinque assieme. Per la precisione tre di loro — il cantante Simon Le Bon, il tastierista Nick Rhodes (trattene i gridolini, prego!) e il batterista Roger Taylor — stanno ultimando un lp che sarà nei negozi in ottobre. Sarà preceduto, solito assaggio, da un «singolo» in settembre. Gli altri due — il chitarrista John Taylor e il bassista Andy Taylor — sono in questo momento in tournée negli USA con il gruppo Power Station. Pare che in gennaio o febbraio li potremo sentire in Italia.

## AMII E GIORGIO A BRACCETTO

La ditta Stewart-Moroder è l'ultima nata nel mondo del pop. L'autore di colonne sonore più blasonate che ci sia in circolazione ha deciso di dare il proprio imprimatur al nuovo album di Amii Stewart. Lo produrrà lui. La lavorazione verrà ultimata tra agosto e settembre. Intanto Amii continua a «flirtare», musicalmente parlando, con Mike Francis.



## JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

### UNA SUPERBAND PER CHARLI PERSIP

Charli Persip, classe 1929, batterista che negli anni Cinquanta era nella Big Band di Dizzy Gillespie, ha fondato una propria grossa formazione, la Superband, che a sedici musicisti di media levatura affianca tre solisti-arrangiatori di valore come il trombettista Jack Walrath e i sassofonisti Bobby Watson e Bill Saxton. Un buon album di Persip, **In Case You Missed It** (etichetta Soul Note), è un po' il capofila dei pacchetti di dischi nuovi preparato da Giovanni Bonandrini prima delle vacanze estive.

Di notevole interesse sono anche **Easy Winners** del doppio

quartetto di Max Roach, **View From Within** dell'ottetto di Muhai Richard Abrams, **Decision In Paradise** di Frank Lowe e Don Cherry, **Upside Down Vi-**

sions del pianista Borah Bergman e soprattutto **Expandable Language** del quintetto di Oliver Lake con Kevin Eubanks e Fred Hopkins.

### A SCUOLA DI JAZZ DA SIENA A DIANO MARINA

Il tradizionale concertone del 5 agosto chiuderà la XV tornata dei Seminari di Siena dedicati alla musica jazz. Nonostante la concorrenza di analoghe iniziative estive con docenti stranieri di gran nome, i nostri musicisti-insegnanti (Rava, Fresu, Schiaffini, Trovesi, Fasoli, D'Andrea, Pieranunzi, Biriaco, Gazzani, Bruno Tommaso e altri) hanno ancora parecchio credito in campo internazionale e le iscrizioni di studenti stranieri sono aumentate anche quest'anno. Lo scenario degli *stages* per strumentisti e cantanti si sposta ora a Diano Marina dove dal 16 al 29 agosto sarà in cattedra il sassofonista americano Clifford Jordan e dal 23 al 29 il pianista-compositore Giorgio Gaslini. Gabriella Ravazzi terrà contemporaneamente un corso di impostazione e tecnica vocale. Negli stessi giorni, 26, 27, 28 lu-

glio, in due località italiane che si trovano agli antipodi (estremo Sud, estremo Nord) si svolgono due buoni festival jazz. Ad Acireale (PA) il pianista Tommy Flanagan. A Clusone (BG) il nome più illustre è il sassofonista soprano Steve Lacy.

### LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, *You are under arrest*, Cbs.
- 2) Pat Metheny, *First circle*, ECM.
- 3) Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM.
- 4) Duke Ellington, *Featuring Paul Gonsalves*, Font-Cetra.
- 5) Phil Woods, *Integrity*, Red Records.

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millicords di Roma e Buscemi di Milano.



## VIDEO

### CYNDI SUPER-CLIP

Cyndi Lauper si riconferma video-girl della settimana con il suo clip tutto movimento ed avventura. Novità anche per Paul Hardcastle, con il suo «impegnato» tema 19. Nel settore dance arriva Nile Rodgers, il non dimenticato leader degli Chic, con un video tutto orientaleggiante tratto dal suo ultimo album *B-Movire matinée*. Fra gli Italiani tengono bene Sandy







## MADONNA, QUANTO COSTI!

Tra le star che sono attese in Italia c'è anche lei, quella che si sforza di sembrare la più sexy di tutte. Qualcuno dubita che ci riesca, ma le cifre lo smentiscono. Soltanto per fare un giretto promozionale

nel nostro Paese, Madonna pretende un centinaio di milioni. Stando alle indiscrezioni, almeno. Per un concerto forse chiederà che le consegnino l'intera penisola. E se la porterà a casa.

## Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

**Rai stereodue:** Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05); Hit Parade (venerdì ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato

ore 18,05); Long Playing Hit (sabato ore 20,30).

**Radiodue:** Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade (sabato alle ore 12,45).

**Raiuno:** Hit Parade (domenica alle ore 22,15).



## II CONCERTO DEL SECOLO IN DISCO

«Mai nella storia un appuntamento di massa di queste dimensioni». Titoli del genere si sprecavano qualche giorno fa sui giornali di tutto il mondo. Ed erano giustificati. La maratona rock in favore dell'Africa affamata, il concerto di diciassette ore Filadelfia-Londra intitolato **Live Aid**, è stato davvero un avvenimento straordinario. È probabile che in settembre un breve riassunto del concerto venga pubblicato in un album. Per il momento la favorita nella corsa, per accaparrarsi i diritti, sembra la EMI.

## UN ANIMALE INGLESE

Il giovane Scialpi ha scoperto che gli piace il color fumo di Londra. Ha trascorso tutto il mese di giugno in quella città, facendo provini con produttori inglesi tra i più smalizati. Lui è piaciuto a loro, e viceversa. Scialpi è piaciuto anche agli inglesi comuni, che l'hanno visto in tv. Non era raro che venisse fermato per strada per richieste di autografi, scambi di baci, strette di mano, eccetera. Tornerà da quelle parti in autunno per fare un disco, la cui uscita è prevista per il prossimo gennaio. L'ultimo prodotto di Scialpi è stato un Q-disc uscito all'inizio dell'85: la canzone **Ti Piacerà**.

## EMOZIONI '86

Avvolta nella solita nuvola di mistero l'uscita del prossimo lp di Lucio Battisti. Quello che si sa è che l'ha registrato (o lo sta registrando? mah!) tra l'Italia e l'Inghilterra. L'inavvicinabile Lucio pubblicherà il nuovo lavoro all'inizio del prossimo anno. Il suo disco precedente, con i testi della moglie Grazia Letizia Veronesi, è stato **E già**.

## MARKET

di DARIO SALVATORI

**Marton** è il nuovo arrivato **Venditti**, con un clip tratto dal recente doppio e antologico album *Centocittà* (nel video c'è anche **Carlo Verdone** come ospite d'eccezione). Le altre novità dell'estate arriveranno probabilmente da «Videopolis», la futuristica videoarena sorta recentemente a Disneyland. Musica da vedere non stop anche nel leggendario parco di divertimenti.

## LA CLASSIFICA

- 1) **Good enough** (Cyndi Lauper)
- 2) **Camel by camel** (Sandy Marton)
- 3) **Homecoming queen's got a gun** (Julie Brown)
- 4) **I 9** (Paul Hardcastle)
- 5) **Kayleigh** (Marillion)
- 6) **Let's go out tonight** (Nile Rodgers)
- 7) **Centocittà** (Antonello Venditti)
- 8) **I'm on fire** (Bruce Springsteen)
- 9) **Everytime you go away** (Paul Young)
- 10) **Forever man** (Eric Clapton)

## GIÙ LE MANI DA AMADEUS

È l'ammonimento che si potrebbe rivolgere a Uto Ughi dopo aver ascoltato la sua interpretazione, nelle vesti di solista e di direttore, del **Concerto per violino in re minore K. 271** di Mozart. Se Toscanini suonava Mozart come se fosse stato Verdi, Ughi lo suona come se fosse Brahms, o giù di lì. Gli si può perdonare questo e altro, perché è un virtuoso e un genio sregolato. E poi c'è il grave sospetto che questo concerto per violino, aggiunto come il **K. 268** in epoca recente al cinque mozartiani già noti, sia stato gravemente rimaneggiato a suo tempo da musicologi assassini. In ogni caso, Uto Ughi è inappuntabile e commovente nell'altro

lavoro che completa l'album RCA: il **Concerto in la minore per violino e orchestra n. 22** di Vioti. Un'opera assai suggestiva, percorsa come da un brivido di nostalgia. L'orchestra è quella da camera di S. Cecilia. (m.g.)

## ASPETTANDO LA «MESSA» DAL VIVO

Il 29 giugno di quest'anno certo verrà ricordato da **Herbert Von Karajan** in maniera particolare. Di fronte al Papa, in San Pietro, eseguiva la **Messa dell'Incoronazione** di Mozart: erano trascorsi 18 anni da quel '67 che lo aveva visto protagonista di una «celebrazione» di questo genere. Bene, in attesa che la Grammophon pubblichi la registrazione dal vivo del concerto vi proponiamo un'altra registrazione, sempre diretta dal grande maestro austriaco, con l'Orchestra Filarmonica di Berlino (Grammophon 2530704) che oltre alla **Messa** di Mozart propone anche il **Te Deum** di Bruckner. Il disco inciso nel '76 colpisce chiunque l'ascolti per l'ampiezza del suono e la quasi ormai ovvia, magistrale interpretazione di Karajan. (p.c.)



## CLASSICA



## GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

A Roma per i concerti in Campidoglio: **24 luglio**, concerto dell'Orchestra da Camera di Santa Cecilia, pianista Tamás Vaszary; **25 e 26 luglio**, Orchestra e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, direttore Yuri Ahronovitch, basso Sergej Kopcak. Alle Terme di Caracalla: **26 e 28 luglio**, *Turandot* all'estimento di Sylvano Bussotti, direttore Daniel Oren.

a cura di **ANTONIO PANDISCA**

# COME SI DIVENTA MAGISTRATO

**N**ei moderni ordinamenti statuali, e il nostro non fa eccezione, i termini di magistrato e giudice sono praticamente sinonimi. In realtà è la nozione di «magistrato» che ha subito un'evoluzione: il magistrato (dal latino «magister») più che giudice era un personaggio esercitante funzioni di sovranità, e quindi operante nel campo politico e non giurisdizionale. Nel nostro stesso vigente ordinamento si continua, del resto, a parlare, ma soltanto nei riguardi del presidente della Repubblica, di suprema magistratura.

Attualmente può dirsi che i magistrati o i giudici sono coloro che esercitano la funzione giurisdizionale, e ciò mediante un rapporto stabile, retribuito (marginale è la presenza di giudici «onorari») e con predisposizione di «carriera» all'interno dell'ordinamento giudiziario.

La maggior parte dei magistrati appartiene, d'altro canto, alla «magistratura ordinaria», suddivisa nei tradizionali settori civile e penale; si affiancano ad essa le magistrature amministrative (Corte dei Conti con giurisdizione pensionistica e di controllo) e costituzionali. I giudici di quest'ultimo settore sono, peraltro, con varie modalità, elettivi e non rientrano

nella carriera giudiziaria propriamente detta.

Ad assicurare quello che è uno dei caratteri fondamentali della magistratura contemporanea, vale a dire l'indipendenza dagli altri poteri dello Stato, provvede il Consiglio Superiore della Magistratura, presieduto dal capo dello Stato, il quale anche in tale senso fa onore al titolo di «magistrato supremo».

## Il reclutamento dei magistrati

Perché la funzione dell'amministrazione della giustizia sia soddisfacente, appare preminente assicurare un presupposto essenziale: una selezione di giudici professionalmente preparati, competenti, esperti, diligenti e obiettivi.

Il reclutamento dei magistrati, regolamentato dall'ordinamento giudiziario del 1941 e ancora migliorato con la creazione di un vertice giudiziario autonomo (il C.S.M.), di cui si è detto sopra, prevede due strumenti fondamentali di scelta dei giudici: il superamento del concorso pubblico e l'esito positivo di un periodo di tirocinio nel gradino preliminare della carriera, che è quello di uditore giudi-

ziario. La selezione tramite il concorso ha trovato persino una consacrazione d'ordine costituzionale nell'art 106 della nostra Carta fondamentale.

Il concorso viene bandito periodicamente, una volta accertata in sede ministeriale l'entità dei posti da ricoprire per l'assunzione dei pubblici dipendenti (6-700 ammessi agli orali su una media di 2-3000 concorrenti per 150 posti), si svolge su tre prove scritte (diritto civile, diritto penale e amministrativo) e ben sette prove orali. Possono far domanda di partecipazione al concorso unicamente i laureati in giurisprudenza.

La selezione, tramite il metodo concorsuale, non è un titolo di assunzione definitiva, dovendo essere integrata dall'esito favorevole del periodo di tirocinio dei vincitori, presso i collegi giudicanti ordinari in qualità di uditori giudiziari. Non va, a tale proposito, trascurato anche il positivo responso delle «informazioni» che viene demandato ai procuratori della Repubblica competenti per territorio, sulla moralità dei candidati e dei loro familiari.

## Nuove prospettive

Negli ultimi tempi sono stati pubblicati studi e indagini sociologici e motivazionali, incoraggiati o promossi dallo stesso Consiglio Superiore della Magistratura, sulla qualità dei magistrati entrati nell'ordinamento giudiziario, l'efficacia del sistema concorsuale e di quello promozionale nel corso della carriera, ecc.

Si ritiene erroneo puntare, specie per il reclutamento, su fattori quali la tradizione di famiglia o la «vocazione». Ciò porta a riconsiderare criticamente l'appiattimento eccessivo della retribuzione dopo l'assunzione, la scarsa specializzazione e la modestia in genere di incentivi morali ed economici.

Non possiamo di certo essere noi ad assicurare la rapida definizione e il varo di un razionale programma di riforma, ma v'è da pensare che anche giovani ambiziosi e disposti ad impegnarsi in una specializzazione, nient'affatto «antiquata», possano trovare una decorosa sistemazione in un ordinamento giudiziario all'altezza dei tempi.

## COS'È L'ASSOCIAZIONE DEI MAGISTRATI

L'organismo rappresentativo dei magistrati italiani ha sede a Roma ed è l'Associazione Nazionale Magistrati, che raggruppa le tre correnti nelle quali si collocano i magistrati italiani: Magistratura Indipendente, Magistratura Democratica e Unità per la Costituzione. Presidente dell'ANM è Alessandro Crisculo, magistrato presso il Tribunale di Napoli; segretario generale è Enrico Ferri, sostituto procuratore generale presso la Corte di Cassazione.

Vincenzo Accattatis, della giunta esecutiva dell'Associazione Magistrati, afferma che i giudici italiani sono fra i giudici istituzionalmente più indipendenti che esistano al mondo. In Gran Bretagna, ed esempio, le nomine dei giudici spetta al governo, mentre negli Stati Uniti i giudici federali sono nominati dal presidente con il consenso del Senato.

In Italia la prima e fondamentale garanzia di preparazione professionale e di indipendenza è data dal concorso pubblico espletato per la nomina e magistrato. Anche se, afferma Accattatis, ancora oggi i concorsi sono inadeguati perché di tipo giuridico-formalistico. La funzione del giudice, dice Enrico Ferri, è quella di rispettare e far rispettare le leggi, innanzitutto applicando il dettato costituzionale a tutti i cittadini, e applicare con senso di responsabilità le norme e le regole del processo corretto rispettando innanzitutto i diritti della difesa. Giacomo Cellendo, magistrato presso il Tribunale di Milano, è per una magistratura libera da condizionamenti esterni, al servizio della verità e delle giustizia e con l'obiettivo di rafforzare i suoi momenti di autocontrollo senza rinunciare al dialogo e al confronto civile e democratico.



## FILM

Tre film con Jean Gabin sul video questa settimana: **Alba tragica** (lunedì, Raitre), **Gri-**

**sbi** (mercoledì, Raidue) e **Appuntamento al km 424** (giovedì, Raiuno). E ancora: **Moulin Rouge** (domenica, Raiuno), **Sussurri e grida** (lunedì, Raidue), **A muso duro** (martedì, Raidue), **Mademoiselle Zazà**, un inedito di Cukor (mercoledì, Raitre), **Mosca non crede alle lacrime** del regista Vladimir Menshov (venerdì, Raiuno) e **Il carnevale dei ladri** (sabato, Raidue).



JEAN GABIN

## MUSICA

Il terzo Concerto per piano di Beethoven è eseguito dal pianista Alexander Lonquich

(lunedì, Raiuno). Jan-Pascal Tortelier dirige da Napoli l'Orchestra Scarlatti della Rai (martedì, Raitre). Per la lirica un'edizione «storica» del **Flauto magico** di Mozart (venerdì, Raitre). Milva, Patty Pravo e altri big protagonisti delle due puntate di **Estate disco '85** (martedì e giovedì, Raiuno). E inoltre gli «speciali» dell'**Orecchlocchio** (Raitre).



PATTY PRAVO

## S PORT

Molto di ciò che ci aspetta questa settimana si concentra tra domenica e lunedì. È destino degli appassionati di video-sport accontentarsi durante i mesi estivi quando, in mancanza di Olimpiadi e Campionati del mondo o d'Europa di calcio, a tenere in piedi tutto restano sport figli del sereno e del caldo, come ciclismo, atletica, tennis. D'inverno il problema è più che altro scegliere e scemmai darsi da fare per ottenere un sospiro di spazio in più nella morsa dei palinsesti.

Andiamo a Castlgandolfo, famosa anche per il suo lago. Da quelle parti vanno a gareggiare in **canoa** i giovani della leva attirati dai Mondiali juniores. È l'occasione per scoprire che cosa ci sia di buono in Italia per quanto riguarda questa disciplina, dopo la vittoria iridata di Previde Massara ai Campionati assoluti.

A Caorle il meeting internazionale



di **atletica leggera** capita in un momento d'oro. La scena mondiale è carica di stelle in tutte le specialità; a sorpresa sono appena crollati due «muri» storici, i sei metri nell'asta e i 3'30" nei 1500. Si è tentato di sfruttare la situazione per lanciare il Grand Prix, sorta di Campionato del mondo a tappe. Il che è certo un sintomo di grande vitalità del movimento.

A Merano si affrontano le nazionali maschili di **pallavolo** di Italia e Svezia. Per il **ciclismo**, a Ponte Arche, si corre il Giro d'oro, mentre va ad essere presentato il Campionato del mondo che sarà disputato sulle strade del Veneto. Poi aspetteremo il sabato successivo: si corre il Giro dell'Umbria e in Germania tutto è pronto per la prova del Campionato di **Formula Uno**. Altro circuito veloce: dalle prove sapremo che cosa attende la Ferrari. (Gilberto Evangelisti)

# RAIUNO

- 11** Dalla Chiesa Parrocchiale di Recoaro Terme (Vicenza)  
**Santa Messa.** Regia di Natale Soffientini
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. *3ª puntata: Jean Guittou ricorda Paolo VI*
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Danza è uomo.** Ritratto di Peter  
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabetta Terabust, Peter Schaufuss, Patrice Tournon, Eva Evdokimova, Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regia di Derek Bailey. *Prima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**Moulin Rouge**  
(1952). Film - Regia di John Huston. Interpreti: José Ferrer, Colette Marchand, Zsa Zsa Gabor, Suzanne Flon. Prod.: Romulus
- 15,45** **Avventure in fondo al mare.** Telefilm. Il fantasma. Con Richard Basehart, David Hedison, Robert Dowdell
- 16,35** **Topolino story.** Prod.: Walt Disney
- 17** **Giovani ribelli**  
Telefilm. L'ostaggio. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milarie Thopson. Prod.: Screen Gems International
- 18** Dagli Studi della Fiera di Milano  
**Italia mia**  
Conduce Jocelyn con Jinny Steffan e Gigi Marzullo con la partecipazione di Mario Marengo. Testi di Sargio D'Ottavi e Michele Ghisleri. Ripresa filmata di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddeini  
**Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **La cittadella**  
*4ª puntata.* Regia di Mike Vardi. Interpreti: Ben Cross, Clare Higgins, Gareth Thomas, David Gwillim, Carmen Du Sautoy, Michael Cochrane, John Nettleton, Don Fellows, Niall Buggy, Nicholas Day, Avril Elgar, Elisabeth Bradley, Sarah Berger, John Welsh, Susan Porret. Prod.: BBC-TV in associazione con la MGM Film Co.
- 22,15** **Hit parade**  
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. Regia di Luigi Bonori
- 22,50** **La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,25** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,30** Da Taormina  
**Tao Fest '85**  
Servizio speciale sul Festival Internazionale di Taormina a cura di Filippo Cosentino, Piero Isgrò e con la collaborazione di Lello Bersani

# RAIDUE

- 9,30** **Castelgandolfo: Canoa**  
Campionato del mondo juniores
- 11** **Più sani, più belli**  
Settimanale di salute ed estetica di Rosanna Lambertucci
- 11,30** **Matinée - Al cinema di domenica**  
Anni 50: Drammi e sorrisi all'italiana. A cura di Nedo Ivaldi (IVI)  
**L'edera**  
(1950). Film - Regia di Augusto Genina. Interpreti: Columba Dominguez, Roldano Lupi, Franco Marzi, Juan De Landa, Gualtiero Tumiati, Lino Pavese, Peppino Spadaro. Prod.: Cines
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solistri  
**Senza famiglia** dal romanzo di Hector Malot. Sceneggiatura e regia di Jacques Ertaud. *6ª ed ultima puntata*
- 14,05** **Lo schermo in casa (VIII)**  
**L'indossatrice**  
(«A life of her Own», 1950) Film. Regia di George Cukor. Interpreti: Lana Turner, Ray Milland, Tom Ewell, Louis Calhern, Ann Dvorak, Berry Sullivan, Jean Hagen, Margaret Phillips, Phyllis Kirk. Prod.: M.G.M.
- 15,50** **TG 2 - Diretta sport**  
— **Livorno: Ciclismo**  
— **Cronostaffetta a squadre**  
— **Castelgandolfo: Canoa**  
— **Campionato del mondo juniores**  
— **Caorle: Atletica leggera**  
— **Meeting internazionale**
- 18,45** **L'asso della Manica**  
Telefilm. Ospiti di riguardo. Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander e Deborah Grant. Regia di Robert Tronson. Prod.: BBC
- 19,50** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,30** **TG 2 - Domenica sprint**  
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 21,30** **L'ispettore Derrick**  
Telefilm. Il fattore A. Con Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF
- 21,40** **TG 2 - Stasera**
- 23,05** **Oppenheimer**  
Sceneggiatura di Peter Prince. Con Sam Waterson, Jana Shelden, Manning Redwood e David Suchet. Regia di Barry Davis. *4ª puntata.* Un programma a cura di Faustina Alberti. Coprod.: BBC WGBH Boston
- 23,40** **TG 2 - Trentatrè**  
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

12.15

RAIUNO



## Linea verde

La manna che cola dal frassino è una delle ultime scoperte della medicina «nature» ed è uno degli argomenti della puntata dedicata alle erbe e all'uso che se ne fa in farmacia. (Foto: Federico Fazzuoli e la conduttrice Isabel Russinova).

18

RAIUNO

## Italia mia

A Comacchio, centro di svariate industrie derivate dalla pesca, è dedicata la puntata di oggi. Gruppi di pescatori parlano delle Valli di Comacchio, ricchissime di anguille e cefali, oltre a branzini, ombrine e passere di mare. La cattura del pesce ha inizio a ottobre ed è particolarmente fruttuosa durante le notti di burrasca. Vi sono anche oasi di protezione per uccelli che richiedono di essere preservati e curati. Di questi problemi parlano con molta competenza alcuni rappresentanti della LIPU (Lega Italiana Protezione Uccelli). Fra gli ospiti il regi-

sta Giuliano Montaldo, anche lui molto innamorato delle Valli di Comacchio dove ha ambientato il film *L'Agnese va a morire*, e il pittore Remo Brindisi, che sempre in quelle valli trova ispirazione per i suoi quadri. C'è, infine, un trio musicale di liscio.





## RAITRE

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK. Il ladro poeta. Distr.: Triple-A

19,25 Da «Le Cinema» di Milano

**Di Gei musica**

Condotto da Enzo Persuader e Max Pagani. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni neso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 5ª puntata

20,30 **Epistolari celebri**

Ugo Foscolo - Antonietta Fagnani Arese

Sceneggiatura di Bruno Cagli. Personaggi e interpreti: Ugo Foscolo e Jacopo Ortis Antonio Fattorini, Antonietta Fagnani Arese Elisabetta Carta, Angelo Petracchi Luigi Diberti, Cecco Arese Vanni Corbellini, Marco Arese Roberto Marelli, Giuseppe Parini Tino Bianchi, Teresa Margherita Trezzi, Alemanni Quintino Cavallera. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Coreografie di Enrico Sportiello. Direttore della fotografia Beppe Pavese. Un programma a cura di Lucia Restivo. Regia di Massimo Scaglione

21,45 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il ladro poeta. Distr.: Triple-A

22,10 **Domenica gol**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,40 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Vita di uno zoo (1953). Regia di Clementia Crispolti

22,55 **Concertone**

Don't knock the rock

Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scena di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede RAI di Trento

23,45 **Speciale Orecchiocchio**

con Edoardo De Angelis e Laura Valente

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20-20,30 Zugvögel. Abenteuerliche Geschichten mit der Eisenbahn von Jon Watkins und Henry Kielman. 4. «Haben sie etwas zu verzollen?». Verleih: Polyphon

20.30

RAIUNO

**La cittadella**

I rapporti fra Andrew e sua moglie Christine (Ben Cross e Clare Higgins, foto) si fanno sempre più difficili. Mason ora partecipa a consulti importanti, ha aperto uno studio in Well-back Street, e ha una breve relazione con la signora Laurence...

20.30

RAITRE

**Epistolari celebri**

Gli amori e le passioni di Ugo Foscolo: quelli reali, come quello per la contessa Antonietta Fagnani Arese — «l'amica risanata» — e quelli filtrati attraverso il personaggio autobiografico di Jacopo Ortis. Foto: Antonio Fattorini ed Elisabetta Carta.



## MOVIE MOVIE

**Moulin Rouge**

RAIUNO ORE 13,45

durata 120'

C 1952

regia di John Huston

con José Ferrer, Zsa Zsa Gabor, Katherine Kath, Christopher Lee

È la vita di Henry Toulouse-Lautrec il grande pittore francese che una caduta da piccolo condannò ad un aspetto fisico infelice. Salvata una prostituta dalla prigionia, Toulouse ne fa la

propria amante e poi la caccia via. Tormentato dalla solitudine, pensa al suicidio: solo la passione per l'arte lo trattiene. S'innamora, ricambiato, di un'indossatrice che però poi allontana. Morirà per l'alcol e per una brutta caduta. Toulouse è José Ferrer: nato nel 1909 d'origine portoricana è stato premiato con l'Oscar nel '50 per *Cyrano de Bergerac*.

RAIDUE ORE 14,05

L'INDOSSATRICE

durata 105'

BN 1950

regia di George Cukor

con Lana Turner, Tom Ewell

Una giovane ragazza si reca nella grande città per lavorare come indossatrice. Il mondo delle modelle però non è tutto roseo: il suicidio della sua migliore amica, indossatrice affermata, la metterà in crisi...

RAIDUE ORE 11,30

L'EDERA

durata 90'

BN 1950

regia di Augusto Genina

con Columba Dominguez, Roldano Lupi, Juan De Landa

La famiglia Decherchi è in difficoltà finanziarie. Potrebbe salvarla dalla rovina un vecchio ricco parente infermo. Ma questi si compiace invece della rovina di Paulu, vedovo da tre anni.

21.40

RAIDUE

**Oppenheimer**

Il 6 agosto 1945 si lancia la prima bomba atomica su Hiroshima e tre giorni dopo la seconda su Nagasaki. Le immagini delle distruzioni sono terrificanti. Oppenheimer (Sam Waterston, foto) è angosciato...

TMC

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 12.15 Primo mercato  
 17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche  
 18 Film, Il 13 non risponde (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e Annabella  
 19.30 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino meteorologico  
 19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusey e Ed Nelson  
 20.30 Black Out, Varietà con Stefano Satta Flores, Leo Gullotta e Cristina Moffa.  
 21.30 Piccolo mondo inglese, Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives  
 22.30 Musicale  
 Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfynn  
 13.30 ★ Cartoni, Yattaman  
 14 ● Telefilm, L'incredibile Hulk  
 15 ● Telefilm, Petrocelli  
 16 ● Telefilm, I nuovi Rookies  
 17 ● Telefilm  
 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 ★ Cartoni, Le avventure di Pinocchio  
 19 ★ Cartoni, Yattaman  
 19.30 ● Telefilm, Conan  
 20 ★ Cartoni, Blackstar  
 20.30 ■ Film, Questa volta ti faccio ricco (Comm.) di G. Paolini con K. Schubert e A. Sabato  
 22.30 ● Telefilm, Il ritorno del Santo  
 23.30 ■ Film

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 15 ■ Film, Stasera mi butto  
 17.30 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi  
 17.55 ★ Cartoni, Don Chuck  
 18.20 ★ Cartoni, Kashyan  
 18.30 ■ Film, Le gladiatrici (Avv.) di A. Lennviola con J. Robinson e S. Andersen  
 20.15 ● Telefilm, Charley  
 20.45 ■ Film, Il disco volante (Comm.) di T. Brass con A. Sordi e M. Vitti  
 22.30 ● Telefilm, Laramie  
 23.30 ● Telefilm, N.Y.P.D.  
 24 ● Telefilm, Bellamy  
 1 ■ Film, Squadra omicidi chiama Cobra (Giallo) di R. Scott con J. Lee e W. Ping

## TELESTEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic  
 16 Documentario  
 17.30 ■ Film, Ehi amico, tocca a te morire (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.30 ● Telefilm  
 20 Il giornale del mare, rubrica  
 20.30 ■ Film, Fino all'ultima goccia (Dramm.) di S. Rezzende  
 22 La nostra salute, rubrica medica  
 22.30 Valadier, oggetti di antiquariato  
 00.40 ■ Film, la furia delle Amazzoni  
 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Comiche  
 15 Documentario  
 16 ■ Film, Il triangolo delle Bermude (Dramm.) di R. Cardona jr. con J. Huston e G. Guida  
 17.30 Il mondo di domani  
 18 ■ Film, Il 13 non risponde (Giallo) di H. Hathaway con J. Cagney e Annabella  
 19.15 Oroscopo di domani  
 19.45 ● Sceneggiato, Capitol  
 20.30 Black Out, varietà  
 21.30 ● Sceneggiato, Piccolo mondo inglese  
 22.30 Musicale  
 Bollettino meteorologico  
 23.30 Reportage

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 ■ Film, Black Killer (West.)  
 15.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere  
 16.45 ★ Cartoni, Gundam  
 ★ Cartoni, Hanna e Barbera  
 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital  
 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
 19 Clips  
 19.30 Spazio verde  
 20 ● Telefilm, I Detectives  
 20.30 ■ Film, Papà ritorna da noi (Dramm.) di G. Ovadia con S. Keshet e Y. Alain  
 22 ● Telefilm, New Scotland Yard  
 23 ♦ Sport, Torneo internazionale di tennis

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 ■ Film, Anima mia (Giallo)  
 15.30 ♦ Sport, Calcio  
 17.20 ● Telefilm, Selvaggio West  
 18.30 Superclassica show  
 19.40 Le grandi tragedie, documentario  
 20.10 ★ Cartoni animati  
 20.25 Telegiornale  
 20.40 ■ Film, Vamos a matar Sartana (West.) di M. Pinzauti con G. Martin e I. Ravaoli  
 22.30 Le grandi tragedie, documentari  
 23 ● Telefilm, Sidestreet  
 23.50 ■ Film, La matrigna (Dramm.) di H. Avedis con J. Anderson e C. Justice  
 1.20 Telegiornale

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 16.30 ★ Cartoni, I 10 magnifici eroi  
 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio  
 17.30 ■ Film, Il leone di S. Marco  
 19 ● Telefilm, Dr. Kildare  
 19.30 ● Telefilm, L'immortale  
 20.15 ★ Cartoni, Gli Antenati  
 21 ■ Film, Provaci anche tu Lionel (Comm.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay  
 22.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità  
 23.30 ■ Film, La vuole lui, lo vuole lei (Comm.) di M. Amendola con L. Lijolovna e R. Garrone  
 1 ● Telefilm, Le spie

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/208503

- 7.25 Tu e le stelle  
 7.30 Rotociclo  
 8 Buongiorno Elefante  
 Idee del mattino per la tua giornata  
 14.30 DDA Diritto d'arrivo  
 18 Laser, rubrica  
 19.50 Rotociclo  
 20.25 ■ Film, Macumba Story (Dramm.) di M. Delgado con A. Alana e M. Monroy  
 22 Echomondo settimana  
 22.30 Tu e le stelle  
 22.35 ● Telefilm, Il tocco del diavolo  
 23 Lo spettacolo continua  
 Echomondo settimana  
 ■ Film, Il nostro uomo a Marrakesh (Giallo) di D. Sharp con S. Berger e A. Randall

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/52880

- 16 ★ Cartoni animati  
 16.30 Tele Tour  
 16.50 Il giorno del Signore  
 17 ■ Film, L'estrema rinuncia (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland  
 18.30 ● Telefilm, Kiss Kiss  
 19 ■ Film, Facce per l'inferno (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr  
 20.30 ■ Film  
 22.30 ● Telefilm, Kiss Kiss  
 23 Ronemor

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3008675

- 16.30 ★ Cartoni animati  
 17.20 ★ Cartoni, Shogun  
 17.45 ★ Cartoni animati  
 18.10 ● Telefilm, Le avventure di Bailey  
 18.40 ■ Film, La iena - L'uomo di mezzanotte  
 20 ★ Cartoni, La piccola Lulu  
 20.30 ■ Film, Una vita bruciata  
 22 ● Telefilm, Affari di cuore  
 23 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali  
 24 ■ Film, Sangue e arena

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 ■ Film, Lo straniero  
 15 ● Telefilm, Star Trek  
 16 ■ Film, Il sospetto (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant  
 18 Pomeriggio per ragazzi  
 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso  
 20.30 ■ Film, Il giustiziere del West (Avv.) di A. Walsh con R. Newton e L. Darnell  
 22 ● Telefilm, Star Trek  
 22.45 ● Telefilm, Mannix  
 23.30 ■ Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 ★ Cartoni animati  
 16 Le comiche  
 16.30 ● Telefilm, Edgar Wallace  
 17 ★ Cartoni animati  
 18 ■ Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West.)  
 19.30 Magazine  
 20 ■ Film, Il pirata Barbanera (Avv.) di R. Walsh con R. Newton e L. Darnell  
 21.30 Magazine  
 22 Jazz incontro  
 22.30 Gioie in vetrina  
 Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 49 ☎ 06/5370827

- 15.30 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
 15 ★ Cartoni animati  
 18 ■ Film  
 19.20 ★ Cartoni, Don Chuck  
 20 ■ Film, L'esca  
 21.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini  
 22 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
 22.30 ● Telefilm, Boys & Girls  
 23 ■ Film, Io uccido, tu uccidi (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/3420345

- 16.30 ■ Film, La donna è uno spettacolo  
 18 ■ Film, Il bandito fantasma  
 19.30 Sirte  
 20 ■ Film, I misteri della giungla nera (Avv.) di L. Capuano con G. Madison e I. Schoner  
 22 ■ Film, Quel maledetto giorno d'inverno... Django a Sartana all'ultimo sangue (West.) di D. Fidani con H. Powers e S. Carson

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 15 ★ Cartoni, Arrivano i superbays  
 17 ● Telefilm, La grande vallata  
 18 ● Telefilm, Il mistero di Jillian  
 19 ● Telefilm, Le storie straordinarie di Edgar Allan Poe  
 GBR nella città  
 20 ■ Film, Rosiel (Comm.)  
 20.30 ■ Film, La dominatrice del destino (Comm.) di W. Lang con S. Hayward e R. Calhoun

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 ● Telefilm  
 14.30 ● Telefilm  
 15.30 Diretta goal  
 18.30 ★ Cartoni animati  
 19 Il Vangelo, rubrica religiosa  
 19.30 ● Telefilm  
 20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso  
 21 ● Sceneggiato, Capitani e re, con Henry Fonda, John Carradine e Richard Jordan  
 22 ● Telefilm, Star Trek, con William Shatner

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 12.30 ★ Cartoni animati  
 13 ● Telefilm, Ispettore Bluey  
 14 Rugantino  
 15 Documentario  
 15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss  
 16 ● Telefilm, Guerra nei cieli  
 17 ★ Cartoni animati  
 17.30 ■ Film  
 19 ★ Cartoni animati  
 19.30 Redazionale  
 20.30 ★ Cartoni animati  
 21 ● Telefilm, Ispettore Bluey  
 22 ■ Film  
 23.30 Mezzanotte insieme

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 18 ★ Cartoni animati  
 18.30 Week end a Roma e nel Lazio  
 19 ■ Film, Romanzo a passo di danza (Dramm.) di G. Cappelli con S. La Bert e L. Vincenti  
 20.30 Stasera insieme con... spettacolo di varietà  
 21.30 ■ Film, Fuga in Paradiso (Comm.) di E. C. Kenton con K. Taylor e B. Breen  
 23 Comiche

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm  
**9.30** Le frontiere dello spirito, rubrica  
**10** Phyllis. Telefilm  
**10.30** Mame Melone. Telefilm  
**11** Colpo grosso, ma non troppo. Film - Commedia con Louis De Funès e Venantino Venantini  
**13** Superclassifica Show: le Hit Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi  
**14** Il treno del ritorno. Film - Drammatico con Richard Egan  
**16** Come svaligiare una banca. Film - Commedia con Mickey Rooney  
**18** Gavilan. Telefilm  
**19** Condo. Telefilm  
**19.30** Lottery. Telefilm  
**20.30** La rosa d'Inghilterra, (2° parte) film per la TV con Colin Friels, Patrick Mac Nee e Anthony Perkins  
**22.30** Sport: Da Carrara: Riunione di boxe sull'incontro di Loris Stecca  
**La strada senza nome.** Film - Giallo con Mark Stevens

- 8.30** Le famiglia Yeager. Film - Drammatico con Eddie Albert e Belinda Montgomery  
**10.20** Le tigri di Mompracem. Film - Avventura con Ivan Rassimov  
**12** California. Telefilm  
**13** The Muppet Show  
**13.30** Jambo Jambo, documentario  
**14** Amici per la pelle. Telefilm  
**15** Le mille e una notte. Film - Fantascienza con Maria Montez e Sabù  
**16.30** La baia di Melachi. Film - Avventura con Donald Pleasance  
**18.05** Attenti a quei due. Telefilm  
**19.05** Retequattro per voi  
**19.30** Bravo Dick. Telefilm  
**20** Con effetto tuo Sidney. Telefilm  
**20.30** California. Telefilm  
**21.30** Mei dire sì. Telefilm  
**22.30** A cuore aperto. Telefilm  
**23.30** L'uomo che capiva le donne. Film - Drammatico con Leslie Caron e Henry Fonda  
**1.30** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.30** Chappy. Cartoni animati  
**Lo specchio magico.** Cartoni animati  
**Cheppy.** Cartoni animati  
**Lo specchio magico.** Cartoni animati  
**10.45** Cord il bandito. Film - Western con Joel McCrea e Gloria Talbot  
**12.15** Herdcastle & McCormick. Telefilm  
**13.15** Sport: Grand Prix  
**14** Video estate '85  
**16.30** Quel signore dei bambini. Film - Drammatico con Peter Boyle e Robert Reed  
**18** Masquerade. Telefilm  
**19** La banda dei sette. Telefilm  
**20** Simpatiche canaglie. Cartoni animati  
**20.30** Quo Vadiz, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydney Rome e Don Lurio  
**21.30** I predatori dell'idolo d'oro: S.O.S. per Jake Cutter - Il figlio delle scimmie. Telefilm  
**23.30** Camere oscure. Telefilm  
**00.30** La pantera essassina. Film - Avventura con Donald Pleasance e Nancy Kwan



**5** La rosa d'Inghilterra (20,30). Ultima puntata dell'avvincente film per la tv che vede Rufus costretto ai lavori forzati mentre il reverendo North...



**L'uomo che capiva le donne (23,30).** Un anziano attore cerca di rimanere sulla cresta dell'onda lanciando una ragazza che poi sposa. H. Fonda (foto)



**Quo vadiz (20,30).** Ritorna a grande richiesta lo spettacolo musicale che vede come mattatori M. Nichetti, S. Rome e Don Lurio. Regia di Nichetti (foto)

- EURO TV**  
**UHF 50** ☎ 02/8531  
**11.30** Commercio e turismo, rubrica settimanale  
**12** Il ritorno del Santo, Telefilm  
**13** Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati  
**13.30** Yettelman, Cartoni animati  
**14** L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan  
**15** Petrocelli, Telefilm  
**16** I nuovi Rookies, Telefilm  
**18.30** Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi  
**19** Yettelman, Cartoni animati  
**19.30** Conan, Cartoni animati  
**20** Blockster, Cartoni animati  
**20.30** Questa volta ti faccio ricco, Film (Comm.) con Karin Schubert e Antonio Sabato. Regia di Gianfranco Paolini  
**22.30** Il ritorno del Santo, Telefilm

- TELEROMA**  
**UHF 56** ☎ 06/332641  
**13** Cartoni animati  
**13.30** Ape Maie, Cartoni animati  
**14** Fantasy, Cartoni animati  
**14.30** Arrivano i superboys, Cartoni animati  
**15** La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck Richard Long e Linda Evans  
**16** La storie di Petricial Neal, Film  
**17.30** Ape Maie, Cartoni animati  
**18** Fantasy, Cartoni animati  
**18.30** Supercetoons  
**19** Arrivano i superboys, Cartoni animati  
**19.30** La grande vallata, Telefilm  
**20.30** Le sette del terrore, Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades  
**22.15** Il cacciatore, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood  
**23.15** La grande vallata, Telefilm  
**00.10** Fermate quel treno, Film (Avv.) con Rod Taylor e Denis Cole  
**1.45** Il cacciatore, Telefilm

- TELESTUDIO**  
**UHF 61** ☎ 06/2757182  
**9** Documentario  
**9.30** Super Mouse, Cartoni animati  
**10** Vivere al cento per cento  
**11** Soko 5113, Telefilm  
**11.30** Ronefor  
**12** Pesseggio e Nord-Ovest, Film (Avv.)  
**13.30** Il mondo del rasoio  
**14** Motoring  
**14.30** Al Tropico del Cancro, Film (Giallo)  
**16** Combet, Telefilm  
**16.30** Tutto ragazzi  
**18** New York-Perigi: per una condanna e morte, Film (Giallo) con Serge Gains  
**19.30** Gianni e Pinotto, Cartoni animati  
**20** Big Screen  
**20.30** Del nostro inviato e Copenhagen, Film (Dramm.) con Jene Avril e Anthony Vernon  
**22** Kiss Kiss, Telefilm  
**22.30** L'essessino venuto del passato, Film (Giallo) con Vajo Afric  
**24** Zoom  
**00.10** Combat, Telefilm  
**1** Le sensitive, Film (Fant.)

- RETE A**  
**UHF 44** ☎ 06/5312367  
**8.15** Buona domenica, intrattenimento della mattinata. Conduce Joe Oenti  
**10.30** Wanna Merchi special, rubrica di cosmesi in diretta da studio  
**11** Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Antenna  
**13.30** Proposte promozionali di gioielli  
**16** Kashyan Carpet, offerte e vendite promozionali di tappeti  
**17.30** Dimensione oro, presentazione di gioielli in diretta da studio. Conduce Franco Romeo  
**19.30** Speciale Meriana Esteta  
**20.25** La supplente ve in città, Film (Paradulti) con Carmen Villani e Vincenzo Crocitti. Regia di Vittorio De Sisti  
**22.30** I due Senculotti, Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia Regie di Giorgio Simonelli (2° parte)  
**23.30** Superproposte

## RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Danza è uomo. Ritratto di Peter**  
Un programma di Peter Schaufuss. Consulente artistico Clement Crisp. Con: Elisabetta Terabust, Peter Schaufuss, Patrica Touron, Eva Evdokimova. Artisti del Royal Ballet, Artisti del Festival Ballet, Artisti del National Ballet of Canada, Allievi e artisti del Balletto Reale Danese. Regia di Derek Bailey. *Seconda ed ultima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**Sette contro tutti**  
(1965). Film - Regia di Michele Lupo. Interpreti: Roger Browne, Liz Haviland, Al Northon, Harold Bradley. Produzione: Leone Film
- 15,20** **Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,50** **Una spedizione negli abissi marini**  
Un documentario National Geographic Society. Scritto e prodotto da Jamaica Lipscomb
- 16,45** **Fiabe così. Il fantasma nella bottiglia**
- 16,55** **L'ultimo fuorilegge**  
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Con John Jarret. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. 6ª puntata
- 17,45** **L'olimpiade della risata**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Arizona - Olanda
- 18,05** **L'orso Smokey**  
Cartone animato. Monumento alla memoria — L'istruttore delle giovani guida — L'appuntamento di Freddy. Distr.: Worldvision
- 18,25** **Tv stadio**  
Un programma di Paolo Valenti. A cura di Franca Gabrini. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. 4ª puntata: I profeti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo. **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **MacArthur il generale ribelle**  
(«MacArthur», 1977). Film - Regia di Joseph Sargent. Interpreti: Gregory Peck, Dan O'Herlihy, Ed Flanders, Ward Costello, Marj Dusay, Ivan Bonar. Produzione: Universal
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Quando la cronaca diventa storia**  
Un programma di Raffaello Ubaldi e Walter Licastro. 5ª - Afghanistan, resistenza di un popolo. Con Sandy Gall. Testo e interviste di Raffaello Ubaldi. Regia di Walter Licastro
- 23,25** **I cinque concerti di Beethoven per piano e orchestra.** A cura di Gioacchino Lanza Tomasi  
2ª puntata. *Concerto in do minore op. 37.* Pianista Alexander Lonquich. Regia di Stefano Roncoroni. Orchestra Sinfonica della RAI di Roma
- 00,10** **TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri  
**Figli e amanti**  
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Amanda Parfitt. Regia di Stuart Burge. 1ª puntata. Prod.: BBC
- 14,15** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16):  
**I modi di dire**  
Pupazzi animati - Vecchie e nuove cose  
**Il sacco bucato**  
Pupazzi animati. Prod.: NHK  
**Leggende indiane**  
Telefilm. Il ritorno del bambino. Prod.: Radio Canada
- 16,50** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (IX)**  
**Mamma Roma**  
(1962). Film - Regia di Pier Paolo Pasolini. Interpreti: Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti, Silvana Corsini, Luisa Ortolani, Paolo Volponi, Luciano Gonini, Vittorio La Paglia, Piero Morgia, Franco Ceccarelli, Marcello Sorrentino. Prod.: Arco Film
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **L'asso della Manica**  
Telefilm. *Al mare con papà.* Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant e Alan Lake. Regia di Laurence Moody. Prod.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30-23,45** **Le solitudini dell'artista**  
Una serata dedicata a Ingmar Bergman a cura di Claudio G. Fava
- 20,30** **Fårö, la mia isola**  
(«Fårö Dokument», 1979) di Ingmar Bergman
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Sussurri e grida**  
(«Viskningar och rop», 1973). Film - Regia di Ingmar Bergman. Interpreti: Harriet Andersson, Kari Sylwan, Ingrid Thulin, Liv Ullmann, Erland Josephson, Henning Moritzen, Georg Arlin, Anders Ek, Inga Gill. Prod.: Cinematograph AB/Svenska Filminstitutet, Stoccolma
- 23,45** **Sorgente di vita**  
Rubrica di vita e di cultura ebraica  
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

13.15

RAIDUE



## Figli e amanti

Per la rubrica *Due e simpatia* ritorna il grande sceneggiato prodotto dalla BBC e trasmesso dalla Rai nel 1982, in cui si narrano le vicende di una comunità di minatori inglesi. È tratto da un romanzo di D. Herbert Lawrence.

20.30

RAIDUE

Fårö Dokument/  
Sussurri e grida

Fårö è un'isola scandinava quasi disabitata dove il regista Ingmar Bergman ha una casa e dove sono stati girati molti dei suoi film più belli. A Fårö, l'autore svedese ha dedicato un documentario ricco di splendide immagini e di personaggi curiosi, che fa da introduzione a *Sussurri e grida* (ore 22,15) uno dei film più profondi del regista, offrendoci una chiave per comprendere il suo particolare mondo. Dallo sfondo rosso cupo, che caratterizza tutti gli ambienti del film, emergono quattro volti di

donne: tutte le attrici che Bergman ha più amato, Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann e Kari Sylwan. Due sorelle e una governante accudiscono una donna che sta per morire, ma di fronte alla morte serve soltanto la dolcezza.





# RAITRE

- 17,30 Ciclismo: Operazione Iride**  
Presentazione dai Campionati del mondo 1985
- 18-18,30 Ponte Arche: Ciclismo**  
Giro d'oro
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**  
Intervallo con: BATFINK, Stupidman. Distr.: Triple-A
- 19,25 L'altro suono**  
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro  
Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso  
5ª puntata
- 20 DSE Psicologia evolutiva**  
Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International  
Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 1ª puntata
- 20,30 A luce rock**  
A cura di Mario Colangeli  
Janis Joplin in: **Janis**  
Regia di Howard Alk e Seaton Findlay. Distr.: Giangi Film
- 22 TG 3**  
Intervallo con: BATFINK, Stupidman. Distr.: Triple-A
- 22,25 DSE L'ABC dell'infanzia**  
Consulenza di Franco Graziosi. Regia di Rosalia Polizzi. L'alimentazione
- 22,55 Eccentriche visioni (XI)**  
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino  
**Alba tragica**  
(«Le jour se lève», 1939). Film - Regia di Marcel Cernè. Interpreti: Jean Gabin, Arletty, Jules Berry, Jacqueline Laurent, Bernard Blier, Madi Berry, Jacques Baumer, Serge Reggiani. Produzione: Vog-Sigma

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,25 Geo-Antologia. Foreste sottomarine

**Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

18 Ferdy. Zeichentrickserie. 5. Folge: «Mein Freund, der Star». Verleih: Telepool. 18,25 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dimo und Brigitte Sofianos. 5. Folge: «All Baba und die 40 Räuber». Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,55-19 Die Abenteuer der Maus auf dem Mars. Zeichentrickserie - 22. Folge. Verleih: Telepool (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20-22,30 Frau Jenny Treibel. Fernsehspiel von Walter Jens nach dem Roman von Theodor Fontane. Mit Maria Schell, Rolf Schult, Dietlinde Turban, Christian Berkel, Karin Anselm, Rainer Hunold, Ernst Jacobi, Arnfried Lerche, Hannes Messener, Adam Bareham, u.v.a. Regie: Franz Josef Wild. Verleih: Telepool

22.40

**RAIUNO**



Alcune immagini della lotta in Afghanistan contro gli invasori sovietici



## Quando la cronaca diventa storia

Sono già sei anni che le truppe sovietiche occupano l'Afghanistan: per spiegarci le ragioni e le speranze della lotta del popolo afgano contro l'invasore, Raffaello Uboldi ha intervistato un giornalista, Sandy Gaul, inviato speciale di una televisione indipendente inglese. Oltre a Gaul, che rivive per i telespettatori italiani la sua esperienza nel cuore della guerriglia, sono state raccolte anche le testimonianze del comandante Massud, capo della resistenza nella vallata del Panisher e dell'ex re dell'Afghanistan.

# MOVIE MOVIE

## MacArthur il generale ribelle

RAIUNO ORE 20,30

durata 120'

C 1977

regia di Joseph Sargent

con Gregory Peck

1942: il generale MacArthur è militarmente in difficoltà nelle Filippine. Si trasferisce a Melbourne dimostrando la violabilità del blocco giapponese. Cadute le isole, entra a Tokyo. Poi la guerra di Corea e nel '51 la sospensione.



RAITRE ORE 20,30

**JANIS**

durata 90'

C 1976

regia di Howard Alk e Seaton Findlay

Janis Joplin, una delle più grandi cantanti rock che si siano viste negli anni '70, morta stroncata dalla droga: interviste, concerti e canzoni da Mercedes Benz a Cry Baby per capire come nasce un mito.

RAIUNO ORE 13,45

**SETTE CONTRO TUTTI**

durata 89'

C 1965

regia di Michele Lupo

con Roger Brown, Liz Havilland

Un tribuno romano impadronitosi d'una regione ai confini dell'impero, domina facendo leva sulla superstizione delle genti. Un centurione e sei gladiatori metteranno le cose a posto.

RAITRE ORE 22,55

**ALBA TRAGICA**

durata 120'

BN 1939

regia di Marcel Cernè

con Jean Gabin, Bernard Blier

Un operaio, barricato in soffitta, ricorda l'omicidio che lui ha commesso per amore di una piccola fioraia. All'alba l'uomo si ucciderà. Proibito dalla censura militare il film è stato sceneggiato da Prévert.

RAIDUE ORE 16,50

**MAMMA ROMA**

durata 100'

1962

regia di Pier Paolo Pasolini

con Anna Magnani, Franco Citti

Mamma Roma è una prostituta che lascia «la vita» e prende con sé il figlio Ettore, aprendo una rivendita in un mercato. Con un ricatto cerca un impiego per Ettore che invece...

23.25

**RAIUNO**

## Concerti di Beethoven

Il tedesco Alexander Lonquich è il più giovane (25 anni) dei pianisti chiamati a interpretare i cinque concerti di Beethoven per piano. Rivelatosi al Concorso Casagrande di Terni, suona questa sera il Concerto n. 3.



**TMG**

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand  
 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto  
 19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis  
 Orosco di domani di Francesco Waldner  
 Notizie Flash  
 Bollettino Meteorologico  
 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marij Dusay e Ed Nelson  
 20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia  
 21.45 Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti  
 22.45 Cinevarietà, Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella  
 Bollettino Meteorologico  
 Tra amici

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 10.15 Film  
 12 Telefilm, Arrivano le spose  
 13 Cartoni, Le avventure di Huckfinn  
 13.30 Cartoni, Yattaman  
 14 Telefilm, Adolescenza inquiete  
 14.30 Film  
 16.30 Telefilm  
 17.30 Telefilm  
 18.30 Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio  
 19 Cartoni, Yattaman  
 19.30 Cartoni, Conan  
 20 Telefilm, Cuore selvaggio  
 20.30 Film, Il Vostro super agente Flit  
 22.30 Telefilm, Petrocelli  
 23.30 Film  
 2 Buonenotte con...

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 Telefilm, Sky Ways  
 14.45 Cartoni, Il magico mondo di Gigi  
 15.10 Cartoni, Don Chuck  
 15.35 Cartoni, Kyashen  
 16 Cartoni, Ben  
 16.30 Telefilm, N.Y.P.D.  
 17 Telefilm, Cherly  
 17.30 Il tuo corredo  
 19.40 Telefilm, Sky Ways  
 20.20 TMG notizie  
 20.45 Film, La scala a chiocciola (Giallo) di R. Siodmak con D. McGuire e E. Barrymore  
 22.30 Telefilm, Bellamy  
 23.30 TMG Notizie  
 24 Film, Macrò (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara  
 1.30 Film, La dea dei cannibali

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 15 Il vostro destino nelle carte di Luliana, rubrica di cartomanzia  
 15.30 Telefilm  
 17 Film, Fino all'ultima goccia  
 18 Supermodellismo  
 19 Cartoni animati  
 20 I cittadini e la legge, rubrica  
 20.30 Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana  
 22 Telefilm  
 22.30 Fantasia di gioielli  
 24 I fatti del giorno  
 00.40 Film, Il giustiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc  
 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 Reportage  
 14 Tele Europa  
 14.30 Promozionale  
 16.30 Dossier salute  
 17 Documentario  
 18 Telefilm, La mappa misteriosa  
 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto  
 19 Telemenù  
 Orosco di domani  
 Notizie Flash  
 Bollettino meteorologico  
 19.30 Sceneggiato, Capitol  
 20.30 Drim, spettacolo di varietà  
 21.45 Dancemania, spettacolo musicale  
 22.45 Cinevarietà, avanspettacolo  
 Tre amici  
 23.30 Il quadro d'oro

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 Telefilm, Lo sceriffo del sud  
 15.15 Telefilm, Ryan  
 16.15 Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere  
 16.45 Cartoni animati  
 17.30 Sceneggiato, Victoria Hospital  
 18 Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
 19 Documentario  
 20 Telefilm, I Detectives  
 20.30 Film, Eroi all'inferno (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block  
 22 Telefilm, New Scotland Yard  
 23 Notiziario  
 23.15 Film, Le stredie del massacro

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.30 Cartoni, Robottino  
 16 Cartoni, Agente scoiattolo  
 16.30 Sport, Calcio  
 18.15 Film, 100 ragazze per un play boy  
 19.50 Le grandi tragedie, documentario  
 20.25 Telegiornale  
 20.40 Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte  
 22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà  
 23 Telefilm, Sidestreet  
 23.50 Film, Le avvedesi continuano a ballare... la mezzurka a lato (Per adulti) di J. Hilbart con O. Soltol e B. Tove

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.15 Cartoni, Micky Mouse  
 15.30 Film, Provacì anche tu Lionel (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay  
 17 Cartoni, I buffoni dello spazio  
 17.30 Telefilm, La famiglia Potter  
 18.30 La grande occasione  
 19.30 Telefilm, Le spie  
 21 Film, Tatort-Fortuna a tre  
 22.30 Telefilm, L'immortale  
 23.30 Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rasmiov  
 1 Telefilm, Le spie

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206063

- 9 Buongiorno Elefante: idee dal mattino per la tua giornata  
 Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi  
 14 Rotociclo (Replica)  
 14.30 Echomondo settimana  
 15 Pomariggio insieme  
 18 Laser, rubrica  
 19.50 I viaggi e le avventure, documentario  
 20.25 Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel  
 22.15 Tu e le stalle oroscopi domani  
 22.20 Promotion shopping giochi premi e promozionali commerciali

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/52280

- 16 Pomeriggio per i ragazzi  
 18 Film, Fecce per l'inferno (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr  
 19.30 Sceneggiato, Paul Geuguin  
 20.30 Tele Tour  
 21 Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter  
 22.30 Telefilm, Storie delle marine  
 23.30 Tele Tour

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808678

- 17.20 Cartoni, Shogun  
 18.35 Telefilm, Medusa  
 19 Telefilm, Affari di cuore  
 20 Cartoni, La piccola Nell  
 20.35 Telefilm, I Pruitts  
 21.05 Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle  
 22.50 Telefilm, Capriccio e passione  
 23.40 Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 13.30 Film, Gilda (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford  
 15 Telefilm, Star Trek  
 16 Telefilm, Mannix  
 17 Pomeriggio per ragazzi  
 19.30 Telefilm, Villa Paradiso  
 20.30 Film, Caccie tragiche (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi  
 22 Telefilm, Star Trek  
 22.45 Sceneggiato, Capitani e re  
 23.30 Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 16 Cartoni animati  
 16.30 Film, Billy il menciaio  
 18 Film, Il pirata Berbenara  
 19.30 Scienza e cultura, rubrica  
 20 Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urtala  
 Magazine  
 21.30 Telefilm, L'allenatore Wolf  
 22 Gioie in vetrina  
 22.30 Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 62 ☎ 081/8370827

- 16 Cartoni animati  
 17.30 Film  
 19 Cartoni, Don Chuck  
 19.20 Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
 19.45 Film, Scacco matto a Scotland Yard  
 21.30 Telefilm, Povere Clara  
 22.30 Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer  
 23.30 Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
 24 Telefilm, Boys & Girls  
 00.30 Film

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16 Cartoni animati  
 16.30 Film, I misteri delle giungle nere  
 18 Film, La spata (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet e F. Brion  
 19.30 Sirte  
 20 Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bava con C. Lee e E. Rullo  
 21.30 Le stelle per voi  
 22.30 Film, Chi è più netto ha ragione (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17 Cartoni, Arrivano i superboys  
 17.50 Telefilm, La grande vallata  
 18.40 Telefilm, Il mistero di Jillian  
 19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti  
 20.30 Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader  
 Servizi speciale GBR nella città  
 22.30 I falchi della notte  
 23.45 Qui Lazio

## TELEFROSINONE

UHF 58 ☎ 0775/850394

- 12.30 Telefilm  
 13.30 Agendina  
 13.45 Rassegna stampe  
 14 Cartoni animati  
 14.30 Notiziario  
 15 Sport, Calcio  
 16.30 Agendina  
 16.45 Telefilm  
 17.45 Cartoni, I Zenborg  
 18.30 Cartoni, Phentemen  
 19.20 Notiziario  
 20 Telefilm  
 20.30 Telefilm, Villa Paradiso  
 21 Sceneggiato, Capitani e re  
 22 Telefilm, Star Trek

## RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 12.30 Cartoni animati  
 13 Telefilm, Ispettore Bluey  
 14 Film  
 15.30 Telefilm, Kiss Kiss  
 16 Telefilm, Guerra nei cieli  
 17 Poteri paranormali, rubrica  
 18 Film  
 19.30 Musicale  
 20.30 Cartoni animati  
 21 Telefilm, Ispettore Bluey  
 22 Telefilm, Kias Kias  
 22.30 Telefilm, Guerra nei cieli

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/8120413

- 15 Trailers  
 15.30 Telefilm  
 16 Cartoni animati  
 16.30 Film, Romanzo e passo di danza  
 18 Patapunfate, programma per bambini  
 18.30 Poliziotto tra la ganta, rassegna settimanale  
 19 Incontri culturali in studio  
 21 Un ospite in casa vostra  
 22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia  
 23 Comiche

GRUPPO 5

TELEQUATTRO

ITALIA

- 8.30 **Ralphsupermaxieroe.** Telefilm
- 9.30 **La signora Parkington.** Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon
- 11.30 **Lou Grant.** Telefilm
- 12.30 **Peyton Place.** Telefilm
- 13.25 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 **General Hospital.** Telefilm
- 15.25 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Documentario**
- 17 **Lobo.** Telefilm
- 18 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm
- 18.30 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Love Boat.** Telefilm
- 20.30 **Sangue misto.** Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger
- 22.30 **I confini dell'uomo:** Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol
- 23 **Sport:** Golf
- 24 **La rossa maschera del terrore.** Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

- 8.50 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 9.40 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 10.15 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 10.40 **Alice.** Telefilm
- 11.05 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 11.30 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 12 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 12.45 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 13.15 **Alice.** Telefilm
- 13.45 **Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 14.15 **La fontana di pietra.** Telenovela
- 15.05 **La valle dei dinosauri.** Cartoni
- 15.30 **I gatti di Cattanooga.** Cartoni
- 16 **Mi benedica padre.** Telefilm
- 16.30 **Lancer.** Telefilm
- 17.30 **La squadriglia delle pecore nere.** T1
- 18.30 **Febbre d'amore.** Telefilm
- 19.25 **La schiava Isaura.** Telenovela
- 20 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 20.30 **Reilly, la spia più grande.** Telefilm
- 21.30 **Il conte Max.** Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica
- 23.30 **Serpico.** Telefilm
- 00.30 **L'ora di Hitchcock.** Telefilm
- 1.30 **Agente speciale.** Telefilm

- 8.30 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.15 **Il canto dell'amore.** Film - Commedia con Katherine Hepburn
- 11.15 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 11.40 **Sanford and Son.** Telefilm
- 12.10 **Cannon.** Telefilm
- 13 **Wonder Woman.** Telefilm
- 14 **Video estate '85**
- 14.30 **Kung Fu.** Telefilm
- 15.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam**
- Dastardly e Muttley.** Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle.**
- Flo la piccola Robinson.** Cartoni
- Speed Buggy.** Cartoni animati
- 18 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 19 **Fantasilandia.** Telefilm
- 20 **Rascal il mio amico orsetto.** Cartoni
- 20.30 **Samurai.** Telefilm
- 22.30 **Be Bop a Lula,** rubrica musicale
- 23.45 **La dama e il cowboy.** Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter
- 1.30 **Mod Squad i ragazzi di Greer.** Telefilm



52  
Canale 5

**Sangue misto (20,30).** Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti



**Il conte Max (21,30).** Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.



ITALIA  
1

**La dama e il cowboy (23,45).** Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

- EURO TV** UHF 50 02/8531
- 12 **Arrivano le spose.** Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
  - 13 **Le avventure di Huckfinn.** Cartoni animati
  - 13.30 **Yattaman.** Cartoni animati
  - 14 **Adolescenza inquieta.** Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
  - 15.30 **Tivulandia.** Cartoni animati
  - 18.30 **Le nuove avventure di Pinocchio.** Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
  - 19 **Yettaman.** Cartoni animati
  - 19.30 **Conan.** Cartoni animati
  - 20 **Cuore selvaggio.** Telefilm con Susana Dosamantes, Angalica Maria e Martin Cortes
  - 20.30 **Il vostro super agente Flit.** Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti
  - 22.30 **Petrocelli.** Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

- TELEROMA** UHF 56 06/332841
- 13 **Cartoni animati**
  - 13.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
  - 14 **Fantasy.** Cartoni animati
  - 14.30 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
  - 15 **La grande vallata.** Telefilm
  - 16 **Bruciatelo vivo!** Film (West.) con Tally Savalas e George Maharis
  - 17.30 **Ape Maia.** Cartoni animati
  - 18 **Fantasy.** Cartoni animati
  - 18.30 **Supercartoons**
  - 19 **Arrivano i superboys.** Cartoni animati
  - 19.30 **La grande vallata.** Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
  - 20.30 **La nave dei folli.** Film (Dramm.) con Vivien Leigh e Simone Signoret
  - 22.15 **Il cacciatore.** Telefilm con Kan Howard e Gary Lockwood
  - 23.15 **La grande vallata.** Telefilm
  - 00.10 **Tutto da rifare.** Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Marietta Hartlet
  - 1.45 **Il cacciatore.** Telefilm

- TELESTUDIO** UHF 61 06/2757162
- 7.30 **Viaggio col l'avventura.** documentario
  - 8 **Le cornecchie.** Cartoni animati
  - 8.30 **Il mago di Oz.** Film (Comm.)
  - 10 **Love American Style.** Telefilm
  - 10.30 **Viva Villat!** Film (Avv.)
  - 12 **Dal nostro inviato a Copenhagen.** Film (Dramm.) con Jene Avril
  - 13.30 **La pantera rosa.** Cartoni animati
  - 13.45 **Sky Ways.** Telefilm
  - 14.10 **Television Market**
  - 16 **L'ora di Samantha**
  - 17 **Le cornecchie.** Cartoni animati
  - 17.30 **Il mondo del rasoio**
  - 18 **Vorrei volare.** Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby
  - 19.30 **Gianni e Pinotto.** Cartoni animati
  - 20 **Questo nostro sport**
  - 21 **Love American Style.** Telefilm
  - 21.30 **Big Screen**
  - 22 **Kiss Kiss.** Telefilm
  - 22.30 **Mille e una notte, vendita di tappeti**
  - 24 **Combat.** Telefilm
  - 1 **Onyricon.** Film (Comm.) con Jane Birkin e Jack McGowan

- RETE A** UHF 44 06/5312367
- 8.15 **Accendi un'amica:** Idee per la famiglia, spettacolo, rubrica
  - 13.15 **Accendi un'amica special**
  - 14 **Speciale Mariana Estate**
  - 15 **S.S.S. Sicario Servizio Speciale.** Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff
  - 16.30 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
  - 17 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
  - 17.30 **Superproposte,** offerte e vendite promozionali in diretta da studio
  - 19.30 **The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
  - 20 **Aspettando il domani.** Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
  - 20.25 **Speciale Mariana Estate**
  - 21.30 **Camorra.** Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri
  - 23.30 **Superproposte**

**TMC**

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Charatrine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitof, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45 Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45 Cinevarietà, Avanspettacolo con Aldo e Carlo Giuffrè e Maria Grazia Buccella
- Bollettino Meteorologico
- Tra amici

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 10.15 Film
- 12 • Telefilm, Arrivano le spose
- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huck Finn
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 Film
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 • Telefilm
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yattaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 Film, Il Vostro super agente Flit
- 22.30 • Telefilm, Petrocelli
- 23.30 Film
- 2 Buonanotte con...

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
- 15.35 ★ Cartoni, Kyeshan
- 16 ★ Cartoni, Ben
- 16.30 • Telefilm, N.Y.P.D.
- 17 • Telefilm, Charly
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.40 • Telefilm, Sky Ways
- 20.20 TMG notizie
- 20.45 Film, La scela e chiocciola (Giallo) di R. Siodmak con D. McGuire e E. Berrymore
- 22.30 • Telefilm, Bellemly
- 23.30 TMG Notizie
- 24 Film, Meccrò (Dramm.) di F. Massaro con L. Mann e S. Kammara
- 1.30 Film, La dea dei cannibali

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 15 Il vostro destino nelle carte di Liliana, rubrica di cartomanzia
- 16.30 • Telefilm
- 17 Film, Fino all'ultima goccia
- 18 Supermodellismo
- 19 ★ Cartoni animati
- 20 I cittadini e la legge rubrica
- 20.30 Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
- 22 • Telefilm
- 22.30 Fantasia di gioielli
- 24 I fatti del giorno
- 00.40 Film, Il giustiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 Reportage
- 14 Tele Europa
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17 Documentario
- 18 • Telefilm, Le mappe misteriose
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 • Sceneggiato, Capitof
- 20.30 Drim, spettacolo di varietà
- 21.45 Dancemania, spettacolo musicale
- 22.45 Cinevarietà, evanspettacolo
- Tra amici
- 23.30 Il quadro d'oro

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm, Lo sceriffo del sud
- 15.15 • Telefilm, Ryan
- 16.15 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 20 • Telefilm, I Detectives
- 20.30 Film, Eroi all'inferno (Guerra) di M. Wotruba con K. Kinsky e L. Block
- 22 • Telefilm, New Scotland Yard
- 23 Notiziario
- 23.15 Film, Le strade del massacro

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728428

- 15.30 ★ Cartoni, Robottino
- 16 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 16.30 ♦ Sport, Calcio
- 18.15 Film, 100 ragazze per un play boy
- 19.50 Le grandi tragedie, documentario
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 22.30 Tutto Pecora o quasi, spettacolo di varietà
- 23 • Telefilm, Sidestreet
- 23.50 Film, Le svedesi continuano a ballare... le mazurka e letto (Per adulti) di J. Hilbart con O. Soltot e B. Tove

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.15 ★ Cartoni, Micky Mouse
- 15.30 Film, Provaci anche tu Lionel (Com.) di R. Montero con O. Lionello e U. Lay
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 • Telefilm, La famiglia Potter
- 18.30 La grande occasione
- 19.30 • Telefilm, Le spie
- 21 Film, Tatort-Fortuna a tre
- 22.30 • Telefilm, L'immortale
- 23.30 Film, La vendetta è un piatto che si serve freddo (West.) di P. Squitieri con L. Mann e I. Rasmiov
- 1 • Telefilm, Le spie

## ELEFANTE

UHF 88 ☎ 02/268963

- 9 Buongiorno Elefante: idee dal mattino per la tua giornata.
- Conducono Roberto Arigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
- 14 Rotociclo (Replica)
- 14.30 Echomondo settimana
- 15 Pomeriggio insieme
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 I viaggi e le avventure documentario
- 20.25 Film, Diversi modi di essere donna (Per adulti) di G. Axel con N. Alari e B. Noel
- 22.15 Tu e le stelle, nroscopodi domani
- 22.20 Promntion shopping giochi premi e promozionali commerciali

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 Film, Facce per l'infanno (Giallo) di J. Guillermin con G. Peppard e R. Burr
- 19.30 • Sceneggiato, Paul Gauguin
- 20.30 Tele Tour
- 21 Film, I filibustieri delle Antille (Avv.) di C. T. Barton con D. O' Connor e H. Carter
- 22.30 • Telefilm, Storia della marina
- 23.30 Tele Tour

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3808675

- 17.20 ★ Cartoni, Shogun
- 18.35 • Telefilm, Medusa
- 19 • Telefilm, Alferi di cuore
- 20 ★ Cartoni, Le piccole Nefi
- 20.35 • Telefilm, I Pruitts
- 21.05 Film, Una specie di miracolo (Dramm.) di J. Freedman con D. Dukes e A. Hindle
- 22.50 • Telefilm, Capriccio e passione
- 23.40 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3484121

- 13.30 Film, Gilda (Dramm.) di C. Vidor con R. Hayworth e G. Ford
- 15 • Telefilm, Star Trek
- 16 • Telefilm, Mennix
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19.30 • Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 Film, Caccia tregica (Dramm.) di G. De Santis con M. Girotti e A. Checchi
- 22 • Telefilm, Star Trek
- 22.45 • Sceneggiato, Capitani e re
- 23.30 Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Film, Billy il mancino
- 18 Film, Il pirata Barbanere
- 19.30 Scienza e cultura, rubrica
- 20 Film, Cheyenne, il figlio del serpente (West.) di J. Mach con C. Mitic e J. Urtala
- 21.30 Magazine
- 22 • Telefilm, L'allenatore Wolf
- 22.30 Gioie in vetrina
- Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 051/5370527

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 Film, Scacco matto e Scotland Yard
- 21.30 • Telefilm, Povera Clara
- 22.30 • Telefilm, La avventura di Tom Sawyer
- 23.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 • Telefilm, Boys & Girls
- 00.30 Film

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/8420346

- 18 ★ Cartoni animati
- 16.30 Film, I misteri della giungla nere
- 18 Film, La spietata (Giallo) di J. Velcroze con M. Ronet e F. Brion
- 19.30 Sirte
- 20 Film, Ercole al centro della Terra (Avv.) di M. Bave con C. Lee e E. Ruffo
- 21.30 Le stelle per voi
- 22.30 Film, Chi è più matto ha ragione (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170841

- 17 ★ Cartoni, Arrivano i euparboys
- 17.50 • Telefilm, Le grande vallata
- 18.40 • Telefilm, Il miatara di Jillian
- 19.30 Le dottoressa Adelia... per aiutarti
- 20.30 Film, Lady Godiva (Avv.) di A. Lubin con M. O'Hara e G. Nader
- 22 Servizi speciale GBR nella città
- 22.30 I falchi della notte
- 23.45 Qui Lazio

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850384

- 12.30 • Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, Calcio
- 16.30 Agendina
- 16.45 • Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, I Zanborg
- 18.30 ★ Cartoni, Phantaman
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm, Ville Paradiso
- 21 • Sceneggiato, Capitani e re
- 22 • Telefilm, Star Trek

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 • Telefilm, Ispettore Bluey
- 14 Film
- 15.30 • Telefilm, Kiss Kiss
- 16 • Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 Poteri paranormali, rubrica
- 18 Film
- 19.30 Musicale
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 • Telefilm, Ispettore Bluey
- 22 • Telefilm, Kiss Kiss
- 22.30 • Telefilm, Guerre nei cieli

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15 Trailers
- 15.30 • Telefilm
- 18 ★ Cartoni animati
- 16.30 Film, Romanzo a passo di danza
- Patapuntete, programma per bambini
- 18.30 Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
- 19 Movie
- 19.30 Incontri culturali in studio
- 21 Un ospite in casa vostra
- 22 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 23 Comiche



- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm  
**9.30** La signora Parkington. Film - Drammatico con Greer Garson e Walter Pidgeon  
**11.30** Lou Grant. Telefilm  
**12.30** Peyton Place. Telefilm  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Documentario  
**17** Lobo. Telefilm  
**18** I ragazzi del sabato sera. Telefilm  
**18.30** Tuttinfamiglia, gioco e quiz condotto da Claudio Lippi  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Love Boat. Telefilm  
**20.30** Sangue misto. Film - Commedia con Ava Gardner e Stewart Granger  
**22.30** I confini dell'uomo: Storie di delfini. Documentario di Jacques Mayol  
**23** Sport: Golf  
**24** La rossa maschera del terrore. Film - Per adulti con Vincent Price e Christopher Lee

- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela  
**9.40** La schiava Isaura. Telenovela  
**10.15** Giorno per giorno. Telefilm  
**10.40** Alice. Telefilm  
**11.05** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.30** Piume e paillettes. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Giorno per giorno. Telefilm  
**13.15** Alice. Telefilm  
**13.45** Mary Tylar Moore. Telefilm  
**14.15** La fontana di pietra. Telenovela  
**15.05** La valle dei dinosauri. Cartoni  
**15.30** I gatti di Cattanooga. Cartoni  
**16** Mi benedica padre. Telefilm  
**16.30** Lancer. Telefilm  
**17.30** La squadriglia delle pecore nere. Ti  
**18.30** Febbre d'amore. Telefilm  
**19.25** La schiava Isaura. Telenovela  
**20** Piume e paillettes. Telenovela  
**20.30** Reilly, la spia più grande. Telefilm  
**21.30** Il conte Max. Film - Commedia con Alberto Sordi e Vittorio De Sica  
**23.30** Serpico. Telefilm  
**00.30** L'ora di Hitchcock. Telefilm  
**1.30** Agente speciale. Telefilm

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.15** Il canto dell'amore. Film - Commedia con Katherine Hepburn  
**11.15** Gli eroi di Hogan. Telefilm  
**11.40** Sanford and Son. Telefilm  
**12.10** Cannon. Telefilm  
**13** Wonder Woman. Telefilm  
**14** Video estate '85  
**14.30** Kung Fu. Telefilm  
**15.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
**Dastardly e Muttley.** Cartoni animati  
**Il meraviglioso dottor Dolittle.**  
**Flo la piccola Robinson.** Cartoni  
**Speed Buggy.** Cartoni animati  
**18** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**19** Fantasilandia. Telefilm  
**20** Rascal il mio amico orsetto. Cartoni  
**20.30** Samurai. Telefilm  
**22.30** Be Bop a Lula, rubrica musicale  
**23.45** La dama e il cowboy. Film - Commedia con Gary Cooper e Merle Oberon. Regia di Henry C. Potter  
**1.30** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



**Sangue misto (20,30).** Una ragazza mezza indiana soffre della sua condizione e uccide per difendere il suo onore. Ava Gardner (foto) tra gli interpreti



**Il conte Max (21,30).** Nobiluomo romano squattrinato aiuta per divertimento il figlio di un tranviere nella scalata sociale. Sordi (foto) tra gli interpreti.



**La dama e il cowboy (23,45).** Un cowboy sposa la figlia di un noto giudice. Il padre fa di tutto per separarli. Gary Cooper (foto) tra gli interpreti

- EURO TV**  
**UHF 50** 02/8531  
**12** Arrivano la sposa. Telefilm con David Sout e Bobby Sherman  
**13** Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati  
**13.30** Yatterman. Cartoni animati  
**14** Adolescenza inquiata. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell  
**15.30** Tivulandie. Cartoni animati  
**18.30** La nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi  
**19** Yatterman. Cartoni animati  
**19.30** Conan. Cartoni animati  
**20** Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angalica Maria e Martin Cortes  
**20.30** Il vostro super agente Flit. Film (Com.) con Raimondo Vianello e Raffaella Carrà. Regia di Mariano Laurenti  
**22.30** Petrocilli. Telefilm con Barry Newman e Susan Howard

- TELEROMA**  
**UHF 56** 06/332641  
**13** Cartoni animati  
**13.30** Apa Meie. Cartoni animati  
**14** Fantasy. Cartoni animati  
**14.30** Arrivano i superboys. Cartoni animati  
**15** Le granda vellata. Telefilm  
**16** Bruciatelo vivo!. Film (West.) con Telly Savalas e George Maharis  
**17.30** Apa Maia. Cartoni animati  
**18** Fantasy. Cartoni animati  
**18.30** Supercartoons  
**19** Arrivano i superboys. Cartoni animati  
**19.30** La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans  
**20.30** La nave dei folli. Film (Dramm.) con Vivian Leigh e Simone Signoret  
**22.15** Il cacciatore. Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood  
**23.15** Le granda vellata. Telefilm  
**00.10** Tutto da rifare. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Mariette Hartlet  
**1.45** Il cacciatore. Telefilm

- TELESTUDIO**  
**UHF 61** 06/2757182  
**7.30** Viaggio col l'avventure. documentario  
**8** La cornecchia. Cartoni animati  
**8.30** Il mago di Oz. Film (Comm.)  
**10** Love American Style. Telefilm  
**10.30** Viva Villa!. Film (Avv.)  
**12** Dal nostro inviato a Copenhagen. Film (Dramm.) con Jene Avril  
**13.30** La pantara rosa. Cartoni animati  
**13.45** Sky Ways. Telefilm  
**14.10** Talavision Market  
**16** L'ora di Samantha  
**17** La cornacchia. Cartoni animati  
**17.30** Il mondo del rasolo  
**18** Vorrei volare. Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby  
**19.30** Gianni a Pinotto. Cartoni animati  
**20** Questo nostro sport  
**21** Lova American Style. Telefilm  
**21.30** Big Scraan  
**22** Kiss Kiss. Telefilm  
**22.30** Mille a una notte, vendita di tappeti  
**24** Combat. Telefilm  
**1** Onyricon. Film (Comm.) con Jana Birkin a Jack McGowan

- RETE A**  
**UHF 44** 06/5312367  
**8.15** Accandi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accandi un'amica special  
**14** Spacials Mariana Estate  
**15** S.S.S. Sicerio Servizio Speciale. Film (Giallo) con Rod Taylor e Trevor Howard. Regia di Jack Cardiff  
**16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
**17** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce  
**17.30** Superproposta, offerte e vendite promozionali in diretta da studio  
**19.30** Tha Doctors. Telefilm con Alec Baldwin a Lydia Bruce  
**20** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
**20.25** Speciale Meriane Estate  
**21.30** Comorra. Film (Dramm.) con Fabio Testi e Jean Seberg. Regia di Pasquale Squitieri  
**23.30** Superproposte

# RAIUNO

# RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Viva Kylian.** Road to the stamping ground. (Una pista per danzare) Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Carlos Chavez da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Nederlands Dans Theater. Testo e regia David Muir-Hans Hulscher, Kyell Grede, in collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. *Prima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**Giochi proibiti**  
(«Jeux interdits», 1953). Film - Regia di René Clément. Interpreti: Brigitte Fossey, Georges Poujouly, Lucien Hubert. Prod.: Silver Films
- 15,15** **Il mondo di Oblad Oblad.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana
- 16,05** **Il meraviglioso circo del mare**  
Un documentario Berol Cinematografica. Obiettivi sul reef
- 16,30** **Il grande teatro del West.** Telefilm. Il processo. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 16,55** **L'ultimo fuorilegge.** Soggetto e sceneggiatura di Jan Jonas e Bronwyg Binns diretto da Kevin Dobson e George Miller. **7ª puntata**
- 17,45** **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Polo Nord-Tahiti — Svizzera-Tokyo
- 18,30** **Che fai... ridi? Gianni Ciardo in**  
**Alla conquista di Roma.** Con Elisabetta Focardi. Sceneggiatura di Giorgio Mariuzzo e Sergio Martino. Direttore della fotografia Poldo Piccinelli. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Sergio Martino
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Quark speciale**  
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. **4ª** - Vita da babbuini di Bob Campbell. Una produzione Anglia
- 21,25** **Bolero**  
**Il grande appuntamento**  
**5ª puntata.** Regia di Claude Lelouch. Interpreti: Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Daniel Olbrychski, Jacques Villeret, Jorge Donn, Rita Poelvoorde, Evelyn Bouix, Macha Méril, Francis Huster, Raymond Pellegrin, Fanny Ardant, Jean-Claude Bouttier, Richard Bohringer, Nicole Croisille, Ginette Garcin, Jean-Pierre Kalfon, Geneviève Mnich, Paul Préboist, Alexandra Stewart, Eva Darlan, Manuel Gelin, Candice Patou, Maia Simon, Marthe Villalonga, James Caan. Prod.: Film 13 e TF 1
- 22,20** **Telegiornale**
- 22,30** **Da Pietra Ligure**  
**Estate disco '85.** Presentano Valerio Merola e Stella Carnacina. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Nella Cirinnà. **1ª parte**
- 23,45** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- Figli e amanti**  
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Giffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Geoffrey Burridge, Karl Johnson, Leonie Mellinger. Regia di Stuart Burge. **2ª puntata.** Prod.: BBC
- 14,15** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,45):  
**L'evoluzione della vita**  
Cartone animato. Nascita e sviluppo della vita. Distr.: Pegaso Film
- Klimbo**  
Cartone animato. Il sole e il vento. Prod.: Radio Canada
- Leggende indiane**  
Telefilm. La leggenda di Glooscap. Prod.: Radio Canada
- 16,40** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (X)**  
**Ulisse**  
(1954). Film - Regia di Mario Camerini. Interpreti: Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà, Jacques Dumesnil, Daniel Iver nel, Sylvie, Franco Interlenghi, Elena Zareschi, Evi Maltagliati. Prod.: Lux-Ponti-De Laurentiis
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**  
**Samurai senza padrone**  
Telefilm. Il piccolo testimone. Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Milune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **A muso duro**  
(«Mr. Majestik», 1974). Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Charles Bronson, Al Lettieri, Linda Cristal, Lee Purcell, Paul Koslo, Taylor Lacher, Feank Maxwell, Alejandro Rey, Jordan Rhodes, Bert Santos. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Sereno variabile**  
**Speciale Taormina.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di Giovanni Ribet e Angelo Zito
- 23,25** **Il meglio del West**  
Telefilm. Il ritorno di Calico Kid. Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peluce e Leonard Frey. Regia di Jeff Chambers. Prod.: Paramount Television
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO

## Maratona d'estate

Un appuntamento d'eccezione con il coreografo cecoslovacco Jiri Kylian, caposcuola appena trentottenne, direttore dal 1976 del Nederlands Dans Theater; il balletto di oggi è ispirato, anche nelle musiche, a danze primitive degli aborigeni australiani.



18.40 RAIDUE



## Samurai senza padrone

Prende il via una nuova serie di telefilm polizieschi di ambiente giapponese. L'eroe-poliziotto è l'attore Toshiro Mifune (foto), nel ruolo di Kujuro Toge, detto «il samurai errante», perché opera secondo giustizia, ma non dipende da nessuno...

20.30 RAIUNO

## Quark speciale

La società dei babbuini, scimmie di savana, che vivono in terra, è stata studiata dalla ricercatrice Shirley Stram, che ha vissuto per un lungo periodo con loro riuscendo a interpretare i messaggi che gli animali si scambiano.



# RAITRE

# MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Ravenna della segreta tenerezza. VALLE D'AOSTA: Teatro popolare valdostano: Euna administrachon. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca: Riccardo Zandonai: Alba triste. Primavera in Val di Sole. Messa da Requiem. VENETO: Terre e genti: 3ª puntata. Intervallo con: BATFINK. Il robot. Distr.: Triple-A

20 DSE Psicologia evolutiva

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 2ª puntata

20,30 Concerto del martedì. Dall'Auditorium RAI di Napoli

Concerto diretto da Jan Pascal Tortelier

Violinista Nina Beilina. Orchestra A. Scarlatti della RAI. Jan-Philippe Rameau: *Les fêtes d'hebe divertissement* — Camille Saint-Saëns: *Introduction et rondó capriccioso op. 28 per violino e orchestra* — Maurice Ravel: *Tzigane: Rapsodie de concert per violino e orchestra* — Camille Saint-Saëns: *Une nuit a Lisbonne (op. 63) - Barcarolle* — *Sinfonia n. 2 in la minore op. 55*. Regia di Enrico Di Paolo

21,40 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Il robot. Distr.: Triple A

22,05 Eccentriche visioni (XII)

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino. La disperata notte

(«The Long Night», 1947) Film - Regia di Anatole Litvak. Interpreti: Henry Fonda, Barbara Bel Geddes, Vincent Price, Ann Dvorak, Queenie Smith. Prod.: RKO

23,40 Hungarians

da un racconto di József Balázs. Sceneggiatura di Zoltán Fábri. Direttore delle fotografie György Illés. Musica di György Vukán. Regia di Zoltán Fábri. Personaggi e interpreti: András Fábrián Gábor Koncz, Mrs. Fábrián Eva Pap. Prod.: DIALGOS Studio, Budapest. 1ª parte

00,35 Sport: Football americano

Intervista, servizi e notizia sul campionato italiano. A cura di Ivana Vaccari

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE. Psicologia evolutiva 1ª puntata. 17,30 A luce rock. Janis Joplin in «Janis»

Sender Bozen. Sandung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 5. «Sisyphos und Karinth». Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

## A muso duro

RAIDUE ORE 20,30

durata 105'

C 1974

regia di Richard Fleischer

con Charles Bronson (foto), Linda Cristal, Lee Purcell



Vince possiede 80 ettari di terreno coltivati a cocomero. Recluta braccianti con il suo socio-amico Larry. Proprio il giorno in cui ha offerto lavoro a un gruppo di messicani guidati dalla sindacalista Nancy trova nel suo campo degli abusivi. Cominciano i guai per Vince: lo sbattono in galera sotto falsa accusa ma riesce a fuggire coinvolgendo un famoso gangster. Se la deve vedere con tutti ma lui, pluridecorato del Vietnam, è uno che non si lascia intimidire.

Charles Bronson, nato nel '20, all'inizio della sua carriera era confinato in ruoli di eterno pellerossa.

RAIUNO ORE 13,45

GIOCHI PROIBITI

durata 90'

BN 1953

regia di René Clément

con Brigitte Fossey, Georgen Poujouly, Lucien Hubert

Mentre infuria la guerra, Paulette, cinque anni, e Michel, undici, rinnovano nei loro giochi gli orrori quotidiani. Gli adulti cercano di separarli, Paulette fugge...

RAITRE ORE 22,05

LA DISPERATA NOTTE

durata 105'

BN 1947

regia di Anatole Litvak

con Henry Fonda

Due uomini, un operaio e un maturo prestigiatore, si contendono una donna. Il primo uccide il secondo e si rinchiude in una stanza minacciando tutti. Solo la ragazza riuscirà a calmarlo.

RAIDUE ORE 16,40

ULISSE

durata 105'

C 1954

regia di Mario Camerini

con Silvana Mangano, Kirk Douglas, Anthony Quinn, Rossana Podestà

A Itaca i proci fanno festa; Penelope tesse la tela. Ulisse, dopo la distruzione di Troia, cerca di tornare in patria. La sua vendetta sarà tremenda...

22.30

RAIUNO



Anche Milva e Toto Cutugno presenti a Estate disco '85



## Estate disco '85

Da Pietra Ligure ascoltiamo questa sera le canzoni dei 900, Valentino, Flavia Fortunato, i Righeira, Stefano Borgia, Donatella Milani, Milva, Dario Baldan Bembo, Gruppo Italiano, Franco Simone, Toto Cutugno, Purple Schulz, Cugini di Campagna, Patty Pravo, Stefano Rosso, Passengers, Chrisma, Antonio e Marcello, Nino Bonocore... La manifestazione in due puntate è presentata da Valerio Merola, Stella Carnicina e Maria Paola Sutto. Tra gli ospiti Don Lurio, Sidney Rome, Daniela Poggi. L'incasso delle serate è stato devoluto alla ricerca contro il cancro.

22.25

RAIDUE



## Sereno variabile

Con il pretesto della Rassegna cinematografica, Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi (foto) ci conducono nella cornice di Taormina: fra gli intervistati Tony Curtis, che accompagna la figlia Jamie Lee, interprete dell'ultimo James Bond.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Film, Il dito nella piaga (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
- 22 Jazz musica bianca e nera: Gerry Mulligan  
Bollettino meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 • Telefilm, Arrivano le spose
- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huck Finn
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 • Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 • Telefilm
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yattaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ■ Film, Crash, il gigante del brivido (Dramm.) di M. Lester con R. Foster e F. Lewis
- 22.30 ♦ Sport, Catch
- 23.30 ■ Film

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 • Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Kyashan
- 15.10 ★ Cartoni, Don Chuck
- 15.35 ★ Cartoni, Star Trek
- 16 ★ Cartoni, Ben
- 16.30 • Telefilm, N.Y.P.D.
- 17 • Telefilm, Charly
- 19.40 • Telefilm, Sky Ways
- 20.45 ■ Film, Franco e Ciccio superstar (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30 • Telefilm, Laramie
- 24 ■ Film, Questo pazzo, pazzo mondo della canzone (Com.) di B. Corbucci con G. Grimaldi e S. Mondani
- 1.30 ■ Film, Taur, il re della forza bruta (Avv.) di A. Leonviola con J. Rinhinsnn

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Fino all'ultima goccia
- 16.30 • Telefilm
- 17 ■ Film, Furia e le Amazzoni (Avv.) di M. Bonns con E. Miller e F. Brana
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 ■ I fatti del giorno
- 20 • Telefilm, Ellery Queen
- 21 ■ Film, Il giustiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 22.30 ■ I fatti del giorno
- 00.10 ■ Film, L'ultimo dei vichinghi (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell e E. Purdom
- 2.30 Non stop

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14 Primi piani
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film, La grande missione (West.) di H. Hathaway con T. Power e S. Hayward
- 18 • Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Oroscopo di domani  
Notizie Flash  
Bollettino meteorologico
- 19.30 • Sceneggiato, Capitol
- 20.30 ■ Film, Il dito nella piaga (Guerra) di T. Ricci con K. Kinski e G. Hilton
- 22 Jazz musica bianca e nera
- 23.30 Attualità

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/461705

- 14.30 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 15.15 • Telefilm, Ryan
- 18.15 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Documentario
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, I Detectives
- 20.30 • Telefilm, The collaborators
- 21.30 Paese che vai
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, La strage di Frankenstein (Per adulti) di H. Strook con W. Bissell e R. Burton

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/72425

- 14.30 ■ Film, 2 più 5 missione Hydra (Fant.)
- 18 ★ Cartoni, Robottino
- 16.30 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 17 • Telefilm
- 17.30 • Telefilm, Salvaggio West
- 18.30 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 19.40 • Telefilm
- 20.40 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 21.35 ■ Film, Sigfrido (Avv.) di G. Gentilomo con S. Fisher e I. Occhini
- 23.10 Incontri, programma culturale
- 23.50 ■ Film, Poppea, una prostituta al servizio dell'Impero
- 1.20 Telegiornale

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 ■ Film, Tatort-Fortuna a tra
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 ■ Film, La vuole lui, lo vuole lei (Comm.) di M. Amendola con L. Ljulkovna e R. Garrone
- 19 • Telefilm, Or. Kildare
- 19.30 • Telefilm, L'immortale
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milan e M. Tolo
- 22.30 • Telefilm, Da qui all'eternità
- 23.30 ■ Film, All'ultimo minuto (Giallo) di J. Cornu con D. Darrieux e M. Ferrer
- 1 • Telefilm, Le spie

## ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film, L'angelo delle Alpi (Dramm.) di C. Campogalliani con L. Boni e A. Farnese
- 16.30 ■ Film, Il destino di un uomo (Guerra) di S. F. Bondarcuk con S. Bondarcuk e P. Borisikin
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica
- 20.25 ■ Film, Le prigioniera (West.) di L. H. Katzin con K. Russell e T. Matheson
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 • Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Giochi premi e promozioni commerciali

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

- 14.30 ■ Film, I filibustieri delle Antille
- 18 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, Il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
- 19.30 • Telefilm
- 20 Ronefor
- 20.30 Tele Tour
- 21 • Telefilm, Storia dell'aviazione
- 22 ■ Film, Ladri in guanti gialli (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e S. Winters

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606875

- 16.30 ★ Cartoni, Robottino
- 17 ★ Cartoni, La piccola Nell
- 17.25 ★ Cartoni, Shogun
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, Medusa
- 19.05 • Telefilm, Skag
- 20 ★ Cartoni, La piccola Nell
- 20.35 • Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ■ Film, La storia del generale Custer (West.) di R. Walsh con E. Flynn e O. Oe Havilland
- 23.10 • Telefilm, Capriccio e passione

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 ■ Film, Eroi senza patria (Avv.) di A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall
- 15 • Telefilm, Star Trek
- 16 • Telefilm, Mannix
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 19.30 • Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film, L'uomo del Sud (Dramm.) di J. Renner con Z. Scott e B. Field
- 22 • Telefilm, Star Trek
- 22.45 • Sceneggiato, Capitani e re
- 23.30 ■ Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 18.30 ■ Film, La lunga strada della vendetta
- 18 ■ Film, I cadetti della III brigata (Guerra) di D. Siegel con J. Derek e O. Lynn
- 19.30 Magazine
- 20 ■ Film, Mark Donen agente Zeta 7 (Giallo) di G. Ronitelli con L. Jeffries e L. Valenzuela
- 21.30 Scienza e cultura
- 22 Jazz incontro
- 22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 ■ Film
- 15 • Telefilm, Povera Clara
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 ■ Film, Io donna
- 21.30 • Telefilm, Povera Clara
- 22.30 • Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer
- 23.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24 • Telefilm, Boys & Girls

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30 ■ Film, Ercole al centro della Terra
- 18 ■ Film, L'intrigo (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones
- 19.30 Sirte
- 20 Documentario
- 21 ■ Film, La commessa (Per adulti) di R. Garrone con R. Cecilia e F. Benussi
- 22.30 ■ Film, Il figlio della giungla (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17.30 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.50 • Telefilm, La grande vallata
- 18.40 • Telefilm, Il mistero di Gillian
- 19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 20.30 ■ Film, Un uomo dalla pelle dura (Dramm.) di F. Prosperi con R. Blake e C. Spaak
- 22 ■ Film, Rosiel (Comm.) di O. L. Rich con R. Russell e S. Oee

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/650354

- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 18.15 Agendina
- 16.30 • Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm, Villa Paradiso
- 21 • Telefilm, Mannix
- 22 • Telefilm, Star Trek
- Notiziario

## RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 • Telefilm, L'ispettore Bluey
- 14 ■ Film
- 15.30 • Telefilm, Kiss Kiss
- 16 • Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ■ Film
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 • Telefilm, L'ispettore Bluey
- 22 • Telefilm, Kiss Kiss
- 22.30 • Telefilm, Guerra nei cieli
- 23.30 Mezzanotte insieme

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 L'Italia vista dal cielo. Puglia, documentario
- 15 Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 15.30 ■ Film, Fuga in Paradiso
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Patapufete, spettacolo per ragazzi
- 18.30 Movie
- 19 Bici è bello, rubrica
- 20 Occasionario
- 21.30 Conosciamoli meglio
- 22.30 ■ Film, Romanzo a passo di danza



- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 9.30** La campana del convento. Film  
Drammatico con Claudette Colbert e Ann Blyth
- 11.30** Lou Grant. Telefilm
- 12.30** Peyton Place. Telefilm
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** Documentario
- 17** Lobo. Telefilm
- 18** I ragazzi del sabato sera. Padre Winnie. Telefilm
- 18.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Love Boat. Telefilm
- 20.30** Falcon Crest. Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth, Susan Sullivan e Lorenzo Lamas
- 22.30** Trauma Center. Telefilm
- 23.30** La viaccia. Film - Drammatico con Jean Paul Belmondo e Claudia Cardinale

- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela
- 9.40** La schiava Isaura. Telenovela
- 10.15** Giorno per giorno. Telefilm
- 10.40** Alice. Telefilm
- 11.05** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.30** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Giorno per giorno. Telefilm
- 13.15** Alice. Telefilm
- 13.45** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 14.15** La fontana di pietra. Telenovela
- 15.05** Blue Noah. Cartoni animati
- 15.30** Space Ghost and Dino Boy. Cartoni
- 16** Mi benedica padre. Telefilm
- 16.30** Lancer. Telefilm
- 17.30** La squadriglia delle pecore nere. Tf
- 18.30** Febbre d'amore. Telefilm
- 19.25** La schiava Isaura. Telenovela
- 20** Piume e paillettes. Telenovela
- 20.30** Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi. Film Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
- 22.20** Gazebo. Film - Commedia con Glenn Ford e Debbie Reynolds
- 00.20** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 9** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.45** La donna nelle tenebre. Film - Drammatico con Eleanor Parker e Richard Boone
- 11.15** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 11.40** Sanford and Son. Telefilm
- 12.10** Cannon. Telefilm
- 13** Wonder Woman. Telefilm
- 14** Video estate '85
- 14.30** Kung Fu. Telefilm
- 15.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam  
Dastardly e Muttley. Cartoni animati  
Il meraviglioso dottor Dolittle  
Flo la piccola Robinson. Cartoni  
Speed Buggy. Cartoni animati
- 18** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19** Fantasilandia. Telefilm
- 20** Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
- 20.30** Simon & Simon. Telefilm
- 21.30** Hardcastle & McCormick. Telefilm
- 22.30** Masquerade. Telefilm
- 23.30** Sport: Basket NBA
- 1** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



**La viaccia (23,30).** Un giovane per bene si innamora di una prostituta, la sua vita è così tormentata che... Claudia Cardinale (foto) è tra gli interpreti



**Gazebo (22,20).** Il film pieno di piacevoli sorprese narra le vicissitudini di uno scrittore ricattato per certe foto audaci di sua moglie. Glenn Ford (foto)



**Hardcastle and McCormick (21,30).** Kid, pugile dilettante, deve accettare, per continuare nella boxe, di essere ricattato per salvare il padre minacciato

- EURO TV**  
UHF 50 02/8531
- 12** Arrivano le spose. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13** Le avventure di Huckfinn, Cartoni animati
- 13.30** Yattaman. Cartoni animati
- 14** Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell
- 15** Tivulandia. Cartoni animati
- 18.30** Le nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19** Yattaman. Cartoni animati
- 19.30** Conan. Cartoni animati
- 20** Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30** Crash, il gigante del brivido. Film (Dramm.) con Robert Foster e Flora Lewis. Regia di Mark Lester
- 22.30** Sport: Campionati mondiali di Catch

- TELEROMA**  
UHF 56 06/332641
- 13** Cartoni animati
- 13.30** Ape Maia. Cartoni animati
- 14** Fantasy. Cartoni animati
- 14.30** Arrivano i superboys. Cartoni animati
- 15** La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans
- 16** Un albero cresce a Brooklyn. Film (Comm.) con Cliff Robertson e Diane Baker
- 17.30** Ape Maia. Cartoni animati
- 18** Fantasy. Cartoni animati
- 18.30** Supercartoons
- 19** Arrivano i superboys. Cartoni animati
- 19.30** La grande vallata. Telefilm
- 20.30** Accadde per caso. Film (Dramm.) con Mike Connors e Robert Reed
- 22.15** Il cacciatore. Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15** La grande vallata. Telefilm
- 00.10** Ancora insieme. Film (Comm.) con Irene Dunne e Charles Boyer
- 1.45** Il cacciatore. Telefilm

- TELESTUDIO**  
UHF 61 06/2757182
- 7.30** Viaggio con l'avventura. documentario
- 8** Le cornacchie. Cartoni animati
- 8.30** Vive Villel. Film (Avv.)
- 10** Love American Style. Telefilm
- 10.30** Dal nostro inviato a Copenhagen. Film (Dramm.) con Jene Avril
- 12** L'assessino venuto dal passato. Film (Giallo) con Vago Atroc
- 13.30** La pantera rose. Cartoni animati
- 13.45** Sky Ways. Telefilm
- 14.15** Cartoni animati
- 14.30** Pitti gioielli
- 16.30** Tutto ragazzi
- 18** Il mondo del rasoio
- 18.30** Combat. Telefilm
- 19.30** Gianni e Pinotto. Cartoni animati
- 20** Big Screen
- 20.30** Le sensitive. Film (Fant.) con Nancy Kwan e Ross Hagen
- 22** Kiss Kiss. Telefilm
- 22.30** Medart
- 24** Combat. Telefilm
- 1** Il mego di Oz. Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

- RETE A**  
UHF 44 06/5312367
- 8.15** Accendi un'aonica: Idee per la famiglia spettacolo rubriche
- 13.15** Accendi un'amica special
- 14** Speciale Mariana Estate
- 15** Le figlie di Zorro. Film (Avv.) con Barbara Britton a Philip Reed. Regia di William Berke
- 16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17.30** Superproposte, vendite e offerte promozionali in diretta da studio
- 19.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 20** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Speciale Mariane Estate
- 21.30** Da uomo a uomo. Film (West.) con Lee Van Cleef e John Philip Law. Regia di Giulio Petroni
- 23.30** Superproposte

# RAIUNO

# RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Viva Kylian.** Road to the stamping ground (Una pista per danzare) Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Carlos Chávez da coreografie e musiche originali di aborigeni australiani. Con il Nederlands Dans Theater. Testo e regia di David Muir-Hans Hulscher Kyell Grede. In collaborazione con la Aboriginal Cultural Foundation di Australia. 2ª ed ultima parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**L'attentato**  
(«L'attentat», 1973) Film - Regia di Yves Boisset. Interpreti: Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Saberg, Gian Maria Volontè. Prod.: Transiter-Sencroslap-Terza Film-Corona Filmproduktion
- 15,50** **Viaggio attraverso il sistema solare**  
A cura di Giuseppe Breveglieri. 7ª puntata: Il 4° pianeta
- 16,20** **Storie di ieri, di oggi, di sempre.** Un programma scritto, prodotto e diretto da Tom Robertson patrocinato dalla National Educational Association. Il viaggio dei pionieri. Distr.: Viacom
- 16,45** **Il grande teatro del West.** Telefilm. La prova del fuoco. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 17,10** **L'ultimo fuorilegge**  
Soggetto e sceneggiatura di Jan Jones e Bronwyn Binns. Diretto da Kevin Dobson e George Miller. 8ª puntata
- 18** **L'olimpiade della risata**  
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Riviera francese-Nuova Zelanda-Sud America-Trensilvania
- 18,45** **Che fai... ridi?**  
**Accadde a Bologna**  
Con Pupi Avati, Gianni Cavina, Carlo Delle Piane. Costumi di Stano Tonelli. Direttore della fotografia Leopoldo Piccinelli. Montaggio di Luciana Bartolini. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pupi Avati
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **FBI oggi**  
Telefilm. Una donna. Con Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, Rondea Heller. Regia di Harvey Laidman. Distr.: Columbia
- 21,25** **Obladi Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa-Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Renuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi illustrati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Una storia d'amore**  
Con Tony Curtis, Shirley Jones, Perry King, Pamela Reed. Regia di Guy Green. Distr.: 20th Century Fox
- 23,40** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatie**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri  
**Figli e amanti.** Dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiato di Trevor Griffiths. Con Edeen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Melinger. Regia di Stuart Burga. 3ª puntata. Prod.: BBC
- 14,15** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):  
**L'evoluzione della vita**  
Cartone animato. Anfibi e rettili. Distr.: Pegaso Film  
**Klimbo.** Cartone animato. Il ragazzo e il vento. Prod.: Radio Canada  
**Leggende indiane**  
Telefilm. La donna dell'inverno. Prod.: Radio Canada  
**Simpatiche canaglie**  
Telefilm. Il club dei nemici delle donne - Tanti auguri papà. Distr.: Impia Enterprises
- 16,50** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XI)**  
**Amici per la pelle**  
(1955). Film - Regia di Franco Roasi. Interpreti: Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani, Luigi Tosi, Paolo Ferrara, Dina Perbellini, Marcello Rovena. Produzione: Cines
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**  
**Samurai senza padrone**  
Telefilm. Il villaggio delle armi. Con: Toshiro Mifune, Toshi Ooide e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Milune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Alberto Sordi in**  
**Storia di un italiano**  
2ª e 3ª serie. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione di Giancarlo Governi. Montaggio di Tatiana Morigi. Musiche di Piero Piccioni. 6º episodio
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Nero alla francese.** A cura di Claudio G. Fava (III)  
**Grisbi**  
(«Touchez pas au grisbi», 1954). Film - Regia di Jacques Becker. Interpreti: Jean Gabin, Jaanna Moreau, René Dary, Dora Doll, Delia Scala, Paul Frankeur, Lino Ventura, Vittorio Sanpoli. Produzione: Del Duca, Antares, Corona
- 23,30** **Le voci del country**  
Jerry Lee Lewis's show. Regia di Maurille Thompson
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

## 14.15 RAIDUE



### Klimbo

Serie di fiabe prodotta dalla Société Radio Canada, con la partecipazione di uno straordinario personaggio, Klimbo, pittore, scrittore, attore. Le fiabe prendono vita dalle sue parole e dai disegni su vetro, che nascono con il racconto...

## 18.45 RAIUNO

### Che fai... ridi?

Pupi Avati (foto), uno dei registi che ha raccontato l'Italietta degli anni Cinquanta, rievoca un periodo felice nella città che gli è cara, Bologna, con alcuni dei suoi attori preferiti: Carlo Delle Piane e Gianni Cavina.



## 21.25 RAIUNO



SERENA DANDINI

### Obladi Obladà

Il servizio centrale è dedicato a Liverpool, la città inglese che ha visto nascere alcuni tra i più grandi artisti musicali: dai Beatles ai Frankie Goes To Hollywood. Un computer traccerà poi il profilo (sehrzoso) del perfetto leader politico.

# RAITRE

# MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrativa

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervello con: BATFINK. Il generale pazzo. Distr.: Triple A

19,25 **Nella sala vuota**

Materiali per un discorso sui giovani e il lavoro. Testi di Anna Maria Bianchi e Alessandro Stillo. Regia di Anna Maria Bianchi. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 3ª puntata

20,30 **Eccentriche visioni (XIII)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

**Mademoiselle Zazà**

(«Zazà», 1938). Film. Regia di George Cukor. Interpreti: Claudette Colbert, Herbert Marshall, Bert Lahr, Genevieve Tobin, Constance Collier, Helen Westley, Ann Todd. Produzione: Paramount

21,50 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. Francesco Moser in fuga varso il futuro di Ezio Trusconi

22,35 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Il generale pezzo. Distr.: Triple A

23 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura  
Anche la città muoiono (1959). Regia di Fernando Cerchio

23,15 **Toothache (Mal di denti)**

Distr.: Pegaso Film

23,35 **Speciale Orecchiocchio**

con Felebelia e Compagnie Créola

## Grisbi

RAIDUE ORE 22

durata 90'

BN 1954

regie di Jacques Becker

con Jean Gabin, Jeanne Moreau

Max e Riton, due gangsters molto amici fra loro, hanno fatto un grosso colpo che ha fruttato cinquanta milioni. Max ha deciso di ritirarsi dal losco giro. Ma un giorno l'amante di Riton svela a un losco individuo il segreto del grisbi. Questi assolda dei killers... moriranno tutti tranne Max che però si è convinto a non cambiare vita. È una delle interpretazioni storiche di Jean Gabin che aveva esordito nel cinema nel 1930, raggiungendo però il successo solo nel '37 grazie a Duvivier con il personaggio di Pepé Le Moko in *Il bandito della Casbah*. Con lui una giovane Jeanne Moreau.



RAITRE ORE 20,30

**MADEMOISELLE ZAZÀ**

durata 80'

BN 1938

regia di George Cukor

con Claudette Colbert

Dalla commedia di Pierre Berton e Charles Simon, un film mai arrivato in Italia. La protagonista avrebbe dovuto essere Isa Miranda. Una sciantosa s'innamora d'un uomo sposato e...

RAIUNO ORE 13,45

**L'ATTENTATO**

durata 125'

C 1973

regia di Yves Boisset

con Jean-Louis Trintignant, Michel Piccoli, Jean Seberg

Il rapimento e l'uccisione del leader marocchino Ben Barka, consegnato dai servizi segreti francesi e americani ai suoi nemici, ricostruiti attraverso la vicenda di un giornalista.

RAIDUE ORE 16,50

**AMICI PER LA PELLE**

durata 95'

1955

regia di Franco Rossi

con Geronimo Meynier, Andrea Sciré, Carlo Tamberlani

Due ragazzi di terza media dopo uno scontro iniziale diventano amici. Franco, figlio di un diplomatico, è ammirato dall'altro, Mario, di famiglia piccolo borghese.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

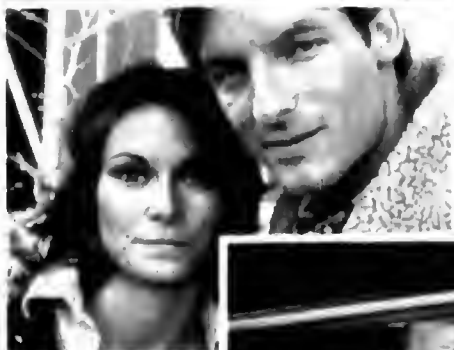
18,30 DSE. Psicologia evolutiva. 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Die verschlafene Sekunde. Wenn der Alkohol am Steuer sitzt. Film von Klaus Steller. Verleih: Berolina

22.05

**RAIUNO**



In queste foto tre protagonisti dello sceneggiato: Kate Jackson e Perry King (in alto), Tony Curtis (a lato)



## Una storia d'amore

Guy Green propone una storia d'amore piuttosto particolare: quella fra un uomo e una donna rinchiusi nella stessa prigione. Lui è un brillante uomo d'affari che ha tentato di truffare la sua società, lei una giovane ladra: due personalità, due ambienti sociali diversi, un rapporto che stenta a partire per le reciproche incomprensioni. Ma le durezze del carcere, le difficoltà e i nemici comuni insegneranno loro a rispettarci e amarsi. Di rilievo la presenza di due «guest stars» come Tony Curtis e la bravissima Shirley Jones; nelle parti principali Kate Jackson e Perry King.

21.50

**RAITRE**



## Delta

Alla ribalta Francesco Moser (foto) visto non solo nella dimensione agonistico-sportiva ma anche come macchina da record. Viene analizzato al computer per scoprire gli sforzi che compie, i muscoli che «faticano» di più durante un tentativo di primato.



## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù, una ricette e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Merj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Film, La conquistatrice (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward e D. Dailey
- 22 Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo
- Bollettino Meteorologico

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, Arrivano la sposa
- 13 ★ Cartoni, La avventura di Huckfinn
- 13.30 ★ Cartoni, Yettaman
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm
- 18.30 ★ Cartoni, La nuova avventura di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yettaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ● Telefilm, Cuore salvaggio
- 20.30 ■ Film, Matallo (Dramm.) di M. Bolognini con M. Ranieri e O. Piccolo
- 22.30 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 23.30 ■ Film

## TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 13 ● Telefilm, Laramie
- 14.20 ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45 ★ Cartoni, Kyasha
- ★ Cartoni, Don Chuck
- ★ Cartoni, Star Trak
- 16.10 ★ Cartoni, Ben
- 16.30 Onda verde
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20 TMG Notizia
- 20.45 ■ Film, Apache in agguato (West.) di H. Keller con A. Murphy e D. Duryea
- 22.30 ● Telefilm, Bellamy
- 23.30 TMG Notizie
- 24 ■ Film, Barracuda (Dramm.) di H. Kerwin con W. Crawford e J. Evers
- 1.30 ■ Film, Il sentiero della gloria (Avv.) di R. Walsh con E. Flynn

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 14.30 Fantasia di gioielli
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 ■ Film, Il giustiziere sfida la polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 19 Opinioni
- 20 Documentario
- 20.30 ■ Film, Comandanti par un gangstar (Dramm.) di A. Calabian con L. Tadrì e A. Northon
- 22.30 ● Telefilm, Ellary Queen
- 23.30 ● Telefilm
- 00.40 ■ Film, Il terrore sorge dalla tomba (Per adulti) di C. Aured con P. Naschy e E. Cohen

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743382

- 13.30 Reportage
- 14 Attualità
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier salute
- 17.30 Comiche
- 18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.30 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30 ■ Film, La conquistatrice (Comm.) di M. Gordon con S. Hayward a D. Dailey
- 22 Tenco '84: Canzone d'autore a Sanremo
- 23.30 Il quadro d'oro

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 15.15 ● Telefilm, Ryan
- 16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mastiara
- 16.45 ● Telefilm
- ★ Cartoni, Hanne a Berbera
- 17.30 ● Sceneggiato, Victorie Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo scariffo del Sud
- 19 ● Telefilm
- 20 ● Telefilm, I Detectives
- 20.30 ■ Film, La vendetta di Fu Men Chu (Avv.) di J. Summers con C. Lee e D. Wibner
- 22 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 23.15 ■ Film, La vendetta di Lady Morgan (Per adulti)

## TELEUNIVERSO

UHF 48 ☎ 0776/728425

- 14.30 ■ Film, Pugni, dollari e spinaci
- 16 ★ Cartoni, Robottino
- 16.30 ★ Cartoni, Agenta scoiattolo
- 17 ■ Film, Il giorno più lungo di Kansas City
- 18.30 ■ Film, Una pistola per cento croci
- 20 Il mondo della magia
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 ■ Film, Non sparate sui bambini (Dramm.) di G. Crea con G. Prete e I. Gasperini
- 22.20 Viaggio alla scoperta della mente, rubrica
- 22.50 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.50 ■ Film, La nipota (Comm.) di N. Rossati con F. Muzio e D. Vargas

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14 La grande occasione
- 15 Cartomanzia con Liliana
- 15.30 ■ Film, Club di gangstars (Dramm.) di M. Tully con S. Homeir e P. Carpenter
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dallo spazio
- 17.30 ♦ Sport, Basket: Bancoroma-Simac
- 19 ● Telefilm, Dr. Kildera
- 19.30 ● Telefilm, La spia
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, Doppio gioco (Giallo) di A. Marsh con T. Lo Bianco e P. Benjamin
- 22.30 ● Telefilm, L'immortale
- 23.30 ● Telefilm, La famiglia Pottar
- 24 Film a vostra scelta telefono 3453290

## ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure documentario
- 15 ■ Film, Soldato sotto la pioggia (Dramm.) di R. Nelson con S. McQueen e J. Gleason
- 16.30 ■ Film, Pugni, pupa a pallottola (Giallo) di J. Richard con E. Constantine e C. Marlier
- 18 Laser rubrica
- 19.50 I viaggi e le avventure
- 20.25 ■ Film, I forzati del piacere (Comm.) di H. Reinl con M. Saad e B. Gobert
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco dal diavolo
- 23 Lo spettacolo continua Giochi, premi e promozioni commerciali

## TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16 Pomeriggio per ragazzi
- 18 ■ Film, I filibustieri dalla Antilla (Avv.) di C. T. Barton con D. O'Connor a H. Cartar
- 19.30 Capire
- 20 Spazio Ialisco 7
- 20.30 Tele Tour
- 21 ● Telefilm, Storia dalla marine
- 22 ■ Film, I fucilieri dal Bengala (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
- 23.30 Tele Tour

## VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 16.10 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 16.30 ★ Cartoni, Robottino
- 17 ★ Cartoni, La piccola Nail
- 17.30 ★ Cartoni, Shogun
- 18 ★ Cartoni, L'albergo p + upezzo
- 18.40 ● Telefilm, Medusa
- 19.05 ● Telefilm, Skag
- 20 ★ Cartoni, La piccola Nail
- 20.35 ● Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ■ Film, L'angelo scatanato
- 22.40 ● Telefilm, Capriccio a passiona

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 ■ Film, Sciucià (Dramm.) di V. De Sica con F. Interlenghi e R. Smordoni
- 15 ● Telefilm, Star Trak
- 16 ● Telefilm, Mannix
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film, Senza pacceto (Dramm.) di J. Chnux con R. Saint Cyr e J. Murat
- 22 ■ Telefilm, Star Trak
- 22.45 ● Telefilm, Mannix
- 23.30 ■ Film

## TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16 ● Telefilm, L'allanatore Wolf
- 16.30 Pomeriggio al circo
- 18 ■ Film, Mark Donan aganta Zeta 7 (Giallo)
- 19.30 Scienza e cultura documentari
- 20 ■ Film, La lunga strada della vendetta (West.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf
- 21.30 Magazine
- 22 ● Telefilm, Gaorgia
- 22.30 Gioia in vetrina
- Notiziario

## RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 081/5370827

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 ● Telefilm, La fattoria dai giorni felici
- 19.45 ■ Film, La notte (Dramm.)
- 21.30 ● Telefilm, Povara Clara
- 22.30 ● Telefilm, La avventura di Tom Sawyer
- 23.30 ● Telefilm, La fattoria dai giorni felici
- 24 ● Telefilm, Boys & Girls
- 00.30 ■ Film

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 16.30 ■ Film, Come cambierà moglie (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora
- 18 ■ Film, Il figlio della giungla (Avv.) di J. Cromwell con T. Power e G. Tierney
- 19.30 Sirta
- 20 Documentario
- 21 ■ Film, L'ultima sparetoria (West.)
- 22.30 ■ Film, L'intrigo (Giallo) di V. Sala con R. Brazzi e S. Jones

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17.30 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.50 ● Telefilm, La grande velleità
- 18.40 ● Telefilm, Il mistaro di Gillian
- 19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarci
- 20.30 ■ Film, Il fedro del re (Avv.) di R. Z. Leonard con A. Blyth e E. Purdom
- 22 Servizi speciali GBR nella città
- 22.30 I falchi della notte
- 23.45 Qui Lazio

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0776/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agenda
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ● Sceneggiato
- 16.15 Agenda
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21 ● Telefilm, Mannix
- 22 ● Telefilm, Star Trak
- Notiziario

## RTL

UHF 31 ☎ 06/368382

- 11 Il vacanzaiera
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 ● Telefilm, Ispatore Bluey, con Lucky Grills
- 14 ■ Film
- 15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 16 ● Telefilm, Guerra nel cieli
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ■ Film
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Ispettore Bluey, con Lucky Grills
- 22 Dunna più donna

## TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15.30 L'Italia vista dal cielo: Abruzzo, documentario
- 16.30 Avvenimenti sportivi della settimana (Sintesi)
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Patapufete, spettacolo per ragazzi
- 18.30 Documentario
- 19.30 Incontri culturali in studio
- 21.30 I problemi di Ostie, intervista
- 22 ■ Film, Il vagabondo dall'isola
- 23.30 Comiche



- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm
- 9.30** Gioventù ribelle. Film - Drammatico con Ginger Rogers e Michael Remis
- 11.30** Lou Grant. Telefilm
- 12.30** Peyton Place. Telefilm
- 13.25** Sentieri. Sceneggiato
- 14.25** General Hospital. Telefilm
- 15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30** Documentario
- 17** Lobo. Telefilm
- 18** I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 18.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
- 19** I Jefferson. Telefilm
- 19.30** Love Boat. Telefilm
- 20.30** Kojak. Telefilm
- 21.30** La fine del mondo nel nostro solito letto in una notte piena di pioggia. Film - Drammatico con Giancar
- 23.30** Canale 5 News
- 00.30** Controspionaggio. Film - Giallo con Clerk Gable e Lena Turner

- 8.50** La fontana di pietra. Telenovela
- 9.40** La schiava Isaura. Telenovela
- 10.15** Giorno per giorno. Telefilm
- 10.40** Alice. Telefilm
- 11.05** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 11.30** Piume e paillettes. Telenovela
- 12** Febbre d'amore. Telefilm
- 12.45** Giorno per giorno. Telefilm
- 13.15** Alice. Telefilm
- 13.45** Mary Tyler Moore. Telefilm
- 14.15** La fontana di pietra. Telenovela
- 15.05** La valle dei dinosauri. Cartoni
- 15.30** I gatti di Cattanooga. Cartoni
- 16** Mi benedica padre. Telefilm
- 16.30** Lancer. Telefilm
- 17.30** La squadriglia delle pecore nere. Tf
- 18.30** Febbre d'amore. Telefilm
- 19.25** La schiava Isaura. Telenovela
- 20** Piume e paillettes. Telenovela
- 20.30** Si o no?, programma di sogni, test, stravaganze, con Maurizio Costanzo
- 23.10** Al di sopra di ogni sospetto. Film - Giallo con Joan Crawford e Fred McMurray
- 1** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 9** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 9.45** Infamia sul mare. Film - Drammatico con James Meson
- 11.15** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 11.40** Sanford and Son. Telefilm
- 12.10** Cannon. Telefilm
- 13** Wonder Woman. Telefilm
- 14** Video estate '85
- 14.30** Kung Fu. Telefilm
- 15.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam
- Dastardly e Muttley. Cartoni animati
- Il meraviglioso dottor Dolittle.
- Flo la piccola Robinson. Cartoni
- Speed Buggy. Cartoni animati
- 18** Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19** Fantasilandia. Telefilm
- 20** Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
- 20.30** Zodiaco, spettacolo condotto da Claudio Cecchetto
- 22** Toma. Telefilm
- 23** Sport: Football Americano
- 00.15** Una ragazza alla pari. Film - Commedia con Patty Duke Astin e William Shatner



**52** **La fine del mondo nel nostro solito letto...** (21.30). Giornalista comunista e studentessa americana si incontrano nel '68... Nella foto Giancarlo Giannini



**Al di sopra di ogni sospetto** (23.10). Film imperniato su una importante missione affidata ad una giovane coppia in viaggio di nozze. Joan Crawford (foto)



**Toma** (22). Un agente uccide per errore una ragazza e viene a sua volta ucciso. Toma cerca e trova l'assassino, sta per arrestarlo ma ancora una volta...

- EURO TV** **02/6521**
- 12** Arrivano la sposa. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman
- 13** La avventura di Huckfinn, Cartoni animati
- 13.30** Yattaman, Cartoni animati
- 14** Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Bengell
- 15** Tivulandia, Cartoni animati
- 18.30** La nuova avventura di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi
- 19** Yattaman, Cartoni animati
- 19.30** Conan, Cartoni animati
- 20** Cuore salvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
- 20.30** Metello. Film (Dramm.) con Massimo Ranieri e Ottavia Piccolo. Regia di Mauro Bolognini
- 22.30** I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson

- TELEROMA** **06/332641**
- 13** Cartoni animati
- 13.30** Apa Maia, Cartoni animati
- 14** Fantasy, Cartoni animati
- 14.30** Arrivano i superboys. Cartoni animati
- 15** La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwick, Richard Long e Linda Evans
- 16** Il volto del fuggiasco. Film (West.) con Fred Mac Murray e Lyn Mecharty
- 17.30** Apa Maia, Cartoni animati
- 18** Fantasy. Cartoni animati
- 18.30** Supercartoons
- 19** Arrivano i superboys. Cartoni animati
- 19.30** La grande vallata. Telefilm
- 20.30** Amanti. Film (Comm.) con Marcello Mastroianni e Faye Dunaway
- 22.15** Il cacciatore. Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood
- 23.15** La grande vallata. Telefilm
- 00.10** Amici per la pelle. Film (Comm.) con Rene Auberjonois e Bill Bixby
- 1.45** Il cacciatore. Telefilm

- TELESTUDIO** **06/2757162**
- 7.30** Viaggio con l'avventura, documentario
- 8** La cornacchia, Cartoni animati
- 8.30** Dal nostro inviato a Copenhagen. Film (Dramm.) con Jene Avril
- 10** Lova American Style. Telefilm
- 10.30** L'assassino venuto dal passato. Film (Giallo) con Vajo Alric
- 12** La sensitive. Film (Fant.)
- 13.30** La pantara rosa, Cartoni animati
- 13.45** Sky Ways. Telefilm
- 14.15** La pantara rosa. Cartoni animati
- 14.30** Affari d'oro
- 16.30** Tutto ragazzi
- 18** Il mondo dal rasoio
- 18.30** Il santuario dall'astrologia
- 19.30** Gianni a Pinotto. Cartoni animati
- 20** Big Screen
- 20.30** Onyricon. Film (Comm.) con Jana Birkin e Jack McGowan
- 22** Kisa Kiss. Telefilm
- 22.30** Il mago di Oz. Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan
- 24** Combat. Telefilm
- 1** Viva Villal. Film (Avv.)

- RETE A** **06/5312367**
- 8.15** Accandi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
- 13.15** Accandi un'amica spacial
- 14** Spaciala Mariana Estate
- 15** Là dove non batte il sole. Film (West.) con Lee Van Cleef e Lo Lieh. Regia di Antonio Marghariti
- 16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 17** Tha Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Brucka
- 17.30** Superproposta, offerte a vendite promozionali in diretta da studio
- 19.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Brucka
- 20** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
- 20.25** Spaciala Mariana Estate
- 21.30** Dick Smart 2.007. Film (Giallo) con Margaret Lae e Richard Wyler. Regia di Franco Prosperi
- 23.30** Superproposta

## RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Viva Kylian.** Sinfonia in re. Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Joseph Haydn. Scenari e costumi di Tom Schenk con il Nederlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School. Orchestra dal Balletto Olandese diretta da David Porcalyn. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher. *Prima parte*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**Appuntamento al Km 424**  
(«Des gens sans importance», 1955). Film - Regia di Henri Verneuil. Interpreti: Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy, Yvette Etievant. Prod.: Cocinor-Chaillet-Ardenne Films
- 15,25** **Al di là della Via Lattea.** Documentario. Prod.: BBC Enterprises
- 16,15** **L'impareggiabile dr. Snuggles**  
Cartone animato. Il sogno dell'albero della melassaa
- 16,40** **Il grande teatro del West.** Telefilm. La riunione. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 17,05** **Sulle strade della California.** Telefilm. Al di là del dovuto. Con Edwar Asner, Dabney Coleman, Jerry Douglas. Prod.: Columbia
- 17,55** **L'olimpiade della risata.** Un cartone animato di Hanna e Barbara. New York-Turchia — Acapulco-Inghilterra
- 18,35** **Che fai... ridi?**  
**La fuggidiva.** Testi e regia di Monica Vitti con Giuseppe Rinaldi. Riprese e luci di Luigi Romano. Montaggio di Maria Pia Ceresano Costantini a cura di Enzo Marchetti
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Ciclone sulla Giamaica**  
(«A High Wind in Jamaica», 1965). Film - Regia di Alexander Mackendrick. Interpreti: Anthony Quinn, James Coburn, Isabel Dean, Nigel Davenport, Gert Frobe, Lila Kedrova. Prod.: 20th Century Fox
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,20** **In diretta dal Fiera 1 di Milano**  
**Mister O**  
Sorpresa, esperimenti ed enigmi della parapsicologia  
Un programma di Paola Giovetti e Ludovico Peregrini. A cura di Romano Del Forno. Conduce in studio Alessandro Cecchi Paone. Impianto scanco di Ludovico Muratori. Direttore dalla fotografia Giorgio Citton. Musica di Pino Massara. Regia di Mirella Artesi. 12ª ed ultima trasmissione
- 23,30** **Dalle Terme di Telesse**  
**Estate disco '85**  
Presentano Valerio Merola e Maria Paola Sutto. A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Angelo Zito. 2ª ed ultima parte
- 00,25** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

## RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- Figli e amanti**  
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger, Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. 4ª puntata. Prod.: BBC
- 14,10** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.55):  
**L'evoluzione della vita**  
Cartone animato. La nascita dell'uomo. Distr.: Pegaso Film
- Klimbo**  
Cartone animato. Il bisogno aguzza l'ingegno. Prod.: Radio Canada
- Gianni e Pinotto**  
Telefilm. Lo zio del New Jersey. Distr.: Alomba Enterprises
- 16,50** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XII)**  
**Tristi amori**  
(1943). Film - Regia di Carmine Gallone. Interpreti: Luisa Ferida, Gino Cervi, Andrea Checchi, Jules Berry, Giuseppe Varni, Enrico Viarisio, Luigi Allodoli, Antonio Anselmo, Amelia Bissi. Prod.: Cine-Juventus Film
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**  
**Samurai senza padrone**  
Telefilm. La fabbrica delle monete false. Con: Toshiro Mifune, Toshio Oido, e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il delitto di Pierre Lacaze**  
Con: Roger Hanin, Marie France Pisier, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. 1ª parte. Prod.: TF1
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Le strade di San Francisco**  
Telefilm - Dopo il party. Sceneggiatura di Gane Coon. Con Karl Malden, Michael Douglas, Rosemary Murphy, Leslie Charleson, Greg Mullavey, Harold Gould. Regia di Virgil W. Vogel. Prod.: Warner Bros.
- 23** **Tempo di reggae**  
Con Eddy Grant, Scritti Politti e Commodore. Regia di Joe Massot.
- 23,40** **TG 2 - Stanotte**

13 RAIUNO



### Maratona d'estate

A cavallo fra balletto classico e moderno Jiri Kylian interpreta musiche di Joseph Haydn: di scena, il suo corpo di ballo olandese e il Royal Ballet di Londra, di cui fu allievo giovanissimo lo stesso coreografo cecoslovacco.

16.20 RAIDUE

### Gianni e Pinotto

Comincia una serie di comiche realizzate negli anni Cinquanta per la tv da Gianni e Pinotto (Bud Abbot e Lou Costello). Oggi arriva *Lo zio del New Jersey*, che poi non è ricco affatto e metterà nei guai i nipotini...



17.05 RAIUNO



### Sulle strade della California

Durante una caccia al ladro due poliziotti scambiano persona e un innocente è ucciso. La loro sincera disperazione non li può sottrarre alle conseguenze di quanto hanno involontariamente commesso.

**RAITRE**

11, 15-13 Televideo - Pagine dimostrative

**19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**19,20** **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

**VALLE D'AOSTA:** La nostra terra: coltivazione dei boschi. **VENETO:** Cerchiamo di... Costantini. **CAMPANIA:** La collina e la festa. 1ª puntata: l'aria  
Intervallo con: **BATFINK.** Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

**20** **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 4ª puntata

**20,30** **Eccentriche visioni (XIV)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

**Zazà**

(1942) Film - Regia di Renato Castellani. Interpreti: Isa Miranda, Antonio Centa, Aldo Silvani, Agnese Dubbini, Ada Dondini, Nico Pepe, Anna Maria Millo. Prod.: Lux Film

**22,10** **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK.** Vibrato il professore. Distr.: Triple-A

**22,35** **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

La città abbandonata (1960). Regia di Vittorio Sala

**22,45** **C'era una volta il potere**

Un film di Etienne e Patricia Verhaegen. I Nuba di Fungor. Riprese filmate di Etienne Verhaegen. Riprese sonore di Patricia Verhaegen. Testo di Claude Blanchard. Montaggio di Etienne Verhaegen. Edizione italiana di Lisiano Rnssetti. Prod.: Téléhachette

**23,20** **Jazz club**

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Enrico Pieranunzi, Massimo Urbani, Enzo Pietropaoli, Gianpaolo Ascolese. Regia di Gigi Spedicato. Programma Sede RAI della Puglia

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

16,25 DSE Psicologia evolutiva. 3ª puntata. 16,55 Gargantua

**Sender Bozen.** Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Ferrara. 5. «Hamster, Meerschweinchen, Weisse Maus». Verleih: Polyphon

**20.30** **RAIDUE****Il delitto di Pierre Lacaze**

Tratto dal romanzo *L'héritage de violence* di Jean Labord, uno specialista del genere poliziesco, ex cronista giudiziario di *France Soir*, il film in due puntate narra le vicende di un notevole di Bordeaux, Pierre Lacaze. Il protagonista, un uomo divorziato, ha un figlio verso il quale nutre un profondo senso di colpa per non averlo potuto allevare. Un giorno una giovane donna è trovata morta fuori città e il vecchio Lacaze, per una serie di circostanze, crede che il colpevole sia il figlio. Per salvarlo il vecchio si «auto-denuncia»; ma anche il figlio finisce per farsi arresta-



re non sopportando di vedere il padre in prigione. Inutile dire che entrambi sono innocenti e la verità verrà presto a galla. Un discreto Roger Hanin (nella foto con Patrick Rollin), protagonista del film, è diretto con mano sapiente dal maestro Jean Delannoy.

**MOVIE MOVIE****Ciclone sulla Giamaica****RAIUNO ORE 20.30**

durata 100' **C 1965**

regia di Alexander Mackendrick

con Anthony Quinn, James Coburn, Lila Kedrova

Dopo un ciclone i figli di un funzionario inglese sono inviati in patria. Catturati dai pirati, vengono ben trattati dal loro capo bonaccione. Il film è tratto dal libro di Richard Hughes.

**RAIUNO ORE 13.45****APPUNTAMENTO AL KM 424**

durata 95' **1955**

regia di Henri Verneuil

con Jean Gabin, Françoise Arnoul, Pierre Mondy

Un maturo camionista s'innamora di una cameriera e perde il posto. La donna rimane incinta. Jean, abbandonata la famiglia, parte con lei ma la donna muore.

**RAITRE ORE 20.30****ZAZÀ**

durata 100' **BN 1942**

regia di Renato Castellani

con Isa Miranda, Antonio Centa

Una cantante s'innamora di un ricco ingegnere parigino che poi la lascia. La donna scopre che è sposato con una bambina. Nonostante le proteste di lui, lo abbandona.

**RAIDUE ORE 16.50****TRISTI AMORI**

durata 95' **BN 1943**

regia di Cermine Gallone

con Luisa Feride, Gino Cervi

La moglie di un avvocato s'innamora di un collaboratore del marito. Per non lasciare la figlia rinuncerà al suo sogno d'amore. Gallone, morto nel '73, è stato definito il De Mille italiano.

**22.45****RAITRE****C'era una volta il potere**

In quattro puntate un documentario sui diversi aspetti del potere: il filmato di stasera descrive la struttura politica della società di una delle popolazioni più antiche: i Nuba del Fungor; da loro la società è divisa secondo classi di età.

### TMC TELEMONTICARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30 Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica
- 19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
- 20.30 Film, Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston
- 22 TMC Sport: Gym Time. Galà di Roma di Ginnastica Artistica
- Bollettino Meteorologico

### TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/694013

- 13 ★ Cartoni, Le avventure di Huckfinn
- 13.30 ★ Cartoni, Yattaman
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19 ★ Cartoni, Yattaman
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ● Telefilm, Cuora selvaggio
- 20.30 ■ Film, La grande rapina di Long Island (Giallo) di R. G. Springsteen con C. George e D. Jagger
- 22.30 ♦ Sport, Football australiano
- 23.30 ■ Film

### TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ● Telefilm, Boys & Girls
- 14.45 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, La scala a chiocciola
- 18.10 ● Telefilm, Barbary Coast
- 19.10 ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 19.40 ● Telefilm, Sky Ways
- 20.20 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film, Rose rosae per il demonio (Per adulti) di P. Sykes con P. Jones e P. Magee
- 22.30 ● Telefilm, L'armie
- 24 ■ Film, L'amore quotidiano (Per adulti) di C. Pierson con P. Senatore e L. Love
- 1.30 ■ Film, Bruce Lee la tigre ruggente colpiacà ancora

### TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Il giustiziere sfida fa polizia (Giallo) di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blanc
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Musei in casa rubrica
- 17.50 ● Telefilm
- 19 Documentario
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21.30 Teletevere arte
- 22 Documentario
- 22.30 Viaggiare insieme
- 23 ● Telefilm
- 23.30 Opinioni
- 00.40 ■ Film, L'amante del vampiro (Per adulti) di R. Polsell con H. Remy e T. Glorani
- 2.30 Non stop

### CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 16.30 ■ Film, Sangue e arena
- 18 ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30 ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19 Piccola storia della musica
- 19.15 Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- 19.30 ● Sceneggiato, Capitol
- 20.30 ■ Film, Il caso Myra Breckinridge (Comm.) di M. Sarne con M. West e J. Huston
- 22 ♦ Sport, Gym Time: Galà di Roma di Ginnastica Artistica (6ª serata)
- Bollettino meteorologico
- 23.30 Attualità

### TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/461705

- 16.15 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 18 ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19 Clips
- 20 ● Telefilm, I Detectives
- 20.30 ■ Film, Dal nostro inviato a Copenhagen (Dramm.) di A. Cavallone con J. Avril e A. Vernon
- 22 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, Che femmina... e che dollari! (Comm.) di G. Simonelli con .. Dalida e J. Sernas

### TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14.30 ■ Film, Il ladro di Damasco (Avv.) di M. Amendola con T. Russel e L. Gilli
- 16.20 ★ Cartoni, Robottino
- 16.50 ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 17.15 ● Telefilm
- 17.45 ♦ Sport, Calcio
- 19.30 ● Telefilm
- 20 Il mondo della magia
- 20.25 Telegiornale
- 20.40 ■ Film, Il terzo giorno arrivo il corvo
- 22.25 Viaggio alla scoperta della mente, documentario
- 22.55 ● Telefilm, Sidestreet
- 23.50 ■ Film, Diaci donne violente (Avv.) di T. V. Mikels con S. Vernon e .. Dixie
- 1.20 Telegiornale

### RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 ■ Film, Oro Hondo (West.) di G. Questi con T. Milian e M. Tolo
- 17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30 ■ Film, L'artigiano mortale del Ta-kang (Dramm.) di F. Long
- 19 Siang con H. Yue
- 19.30 ● Telefilm, Dr. Kildara
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, Tatort - Due vite
- 22.30 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 23.30 ■ Film, Il leone di S. Marco (Avv.) di L. Capuano con G. Scott e G. Canale
- 00.30 ● Telefilm, Le spia

### ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/208963

- 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
- Conducono Roberto Artiani, Paulo Tambine Simonetta Losi
- 16.30 ■ Film, Marisa la civetta (Comm.) di M. Bolognini con M. Allasio e R. Salvatori
- Vivere al cento per cento, rubrica
- Controcorrente
- 19.50 ■ Film, Se vuoi vivere... spara (West.) di S. Garrone con S. Todd e K. Wood
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua
- Giochi, premi e promozioni commerciali

### TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53860

- 16 Pomeriggio per i ragazzi
- 18 ■ Film, Ladri in quanti gialli (Dramm.) di G. Sherman con J. Payne e S. Winters
- 19.30 ● Telefilm, The Invaders
- 20.30 Tele Tour
- 21 ● Telefilm, Storie della marina
- 22 ■ Film, Il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone
- 23.30 Tele Tour

### VIDEOUNO

UHF 54 ☎ 06/3608675

- 15.35 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 16.30 ★ Cartoni, Robottino
- 17.20 ★ Cartoni, Shogun
- 18.35 ● Telefilm, Medusa
- 19 ● Telefilm, Skag
- 20 ★ Cartoni, La piccola Nell
- 20.35 ● Telefilm, I Pruitts
- 21.05 ■ Film, Donne e veleni
- 23 ● Telefilm, Capriccio e passione
- 23.50 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali

### T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 13.30 ■ Film, Cime tempestose
- 15 ● Telefilm, Star Trek
- 16 ● Telefilm, Mannix
- 17 Pomeriggio per ragazzi
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film, Vacanze sulla spiaggia (Comm.) di W. Asher con B. Cummings
- 22 ● Telefilm, Star Trek
- 22.45 ● Telefilm, Mannix
- 23.30 ■ Film

### TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Magazine
- 17 ● Telefilm, Edgard Wallace
- 18 ■ Film, Quintana (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 ■ Film, Terroristi a Madrid (Dramm.) di R. Torrecilla con C. Greco
- 21.30 Scienza e cultura
- 22 Stars on ice
- 22.30 Il quadro d'oro, rubrica d'arte

### RETE CAPRI

UHF 59 ☎ 061/6370527

- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film
- 19 ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45 ■ Film, Carolina Chérie (Avv.)
- 21.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 23 ♦ Sport, La lotta
- 24 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 00.30 ● Telefilm, Boys & Girls
- 1 ■ Film

### TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/5420348

- 16 Le stelle per voi, replica
- 17 Magnetoterapia
- Ronefor
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Chi è più matto ha ragione (Comm.) di F. Reichenbach con R. Devos e P. Moore
- 19.30 ■ Film
- 21 ■ Film, Canne infuocate (West.) di L. Selander con S. Hayden e Y. De Carlo
- 22.30 ■ Film, La spiata (Giallo) di J. Valcroze con M. Ronet

### GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 17.30 ★ Cartoni, Arrivano i superbays
- 17.50 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.40 ● Telefilm, Il mistero di Gillian
- 19.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti
- 20.30 ■ Film, La casa di bambù (Giallo) di S. Fuller con R. Ryan e R. Stack
- 22 ■ Film, Un uomo dalla pelle dura (Dramm.) di F. Prosperi con R. Blake e C. Spaak

### TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0778/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Diretta goal
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21 ● Telefilm, Mannix
- 22 ● Telefilm, Star Trek
- Notiziario

### RTL

UHF 31 ☎ 06/368362

- 11 Il vacanziero, rubrica di viaggi e turismo
- 12.30 Donna più donna, rubrica di moda
- 14 ■ Film
- 15.30 ● Telefilm, Kiss Kiss
- 16 ● Telefilm, Guerra nei cieli
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Rugantino
- 19 ■ Film
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Iapettore Bluey, con Lucky Grills e John Dietriche

### TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/6120413

- 15.30 Bici è bello, rassegna settimanale
- 16.30 ■ Film, Ombra malefica
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Patapumfete, spettacolo per ragazzi
- 19 Movie
- 19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 20 ● Telefilm, Spectreman
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Poliziotto tra la gente
- 22 Roma allo specchio
- 23 Comiche



**CANALE 5**

**RETEQUATTRO**

**ITALIA**

- 8.30** Ralphsupermaxieroe. Telefilm  
**9.30** Cerasella. Film - Commedia con Claudia Mori e Alessandra Panaro. Regia di Raffaello Matarazzo  
**11.30** Lou Grant: Immigrazione clandestina. Telefilm con Ed Asner  
**12.30** Peyton Place. Telefilm  
**13.25** Sentieri. Sceneggiato  
**14.25** General Hospital. Telefilm  
**15.25** Una vita da vivere. Sceneggiato  
**16.30** Documentario  
**17** Lobo. Telefilm  
**18** I ragazzi del sabato sera: Una lezione d'amore. Telefilm  
**18.30** Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi  
**19** I Jefferson. Telefilm  
**19.30** Love Boat. Telefilm  
**20.30** Festivalbar, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio  
**23.45** Irma va a Hollywood. Film - Comico con Corinne Calvet e John Lund. Regia di Hel Walker

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm  
**8.50** La fontana di pietra. Telenovela  
**9.40** La schiava Isaura. Telenovela  
**10.15** Giorno per giorno. Telefilm  
**10.40** Alice. Telefilm  
**11.05** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**11.30** Piume e paillettas. Telenovela  
**12** Febbre d'amore. Telefilm  
**12.45** Giorno per giorno. Telefilm  
**13.15** Alice. Telefilm  
**13.45** Mary Tyler Moore. Telefilm  
**14.15** La fontana di pietra. Telenovela  
**15.05** Blue Noah. Cartoni animati  
**15.30** Space Ghost and Dino Boy. Cartoni  
**16** Mi benedica padre. Telefilm  
**16.30** Lancer. Telefilm  
**17.30** La squadriglia delle pecore nere. Tf  
**18.30** I giorni di Brian. Telefilm  
**19.25** La schiava Isaura. Telenovela  
**20** Brazil. Telenovela  
**20.30** Mike Hammer. Telefilm  
**21.30** Matt Houston. Telefilm  
**22.30** Alvarez Kelly. Film - Western con William Holden e Richard Widmark  
**00.30** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.30** Cartoni animati  
**9** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**9.45** I guai di papà. Film - Comico con Bob Hope e Lilo Pulver  
**11.15** Gli eroi di Hogan. Telefilm  
**11.40** Sanford and Son. Telefilm  
**12.10** Cannon. Telefilm  
**13** Wonder Woman. Telefilm  
**14** Video estate '85  
**14.30** Kung Fu. Telefilm  
**15.30** Gli eroi di Hogan. Telefilm  
**16** Bim Bum Bam  
 Il meraviglioso dottor Dolittle.  
 Flo la piccola Robinson. Cartoni  
 Speed Buggy. Cartoni animati  
**18** Quella casa nella prateria. Telefilm  
**19** Fantasilandia. Telefilm  
**20** Rascal il mio amico orsetto. Cartoni  
**20.30** Nessuna pietà per Ulzana. Film - Western con Burt Lancaster e Bruce Davison  
**22.30** Cin Cin. Telefilm  
**23** Space men. Film - Fantascienz con Rik Nutter e Gabriella Farinon  
**00.45** Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



**55** **Irma va a Hollywood (23,45).** Un pazzo evaso dal manicomio ingaggia quattro amici che arrivano a Hollywood. Dean Martin (foto) tra i protagonisti



**Alvarez Kelly (22,30).** Guerra di secessione americana. Un ranchero sudista porta una mandria attraverso le linee nemiche. Nella foto William Holden



**ITALIA 1** **Nessuna pietà per Ulzana (20,30).** Burt Lancaster (foto) supera se stesso nei panni di un ferocissimo apache che guida la fuga di un gruppo di pellerossa.

**EURO TV**

- UHF 50** **02/8531**  
**12** Arrivano le spose. Telefilm con David Soul e Bobby Sherman  
**13** Le avventure di Huckfinn. Cartoni animati  
**13.30** Yattaman. Cartoni animati  
**14** Adolescenza inquieta. Telefilm  
**15** Tivulandia. Cartoni animati  
**18.30** Le nuove avventure di Pinocchio. Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi  
**19** Yattaman. Cartoni animati  
**19.30** Conan. Cartoni animati  
**20** Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes  
**20.30** La grande rapina di Long Island. Film (Giallo) con Christopher George e Dean Jagger. Regia di Robert G. Springsteen  
**22.30** Sport: Football australiano

**TELEROMA**

- UHF 56** **06/332641**  
**13** Cartoni animati  
**13.30** Ape Maia. Cartoni animati  
**14** Fantasy. Cartoni animati  
**14.30** Arrivano i superboys. Cartoni animati  
**15** La grande vallata. Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans  
**16** Chi è Black Dahlia? Film (Giallo) con Efrem Zimbalist jr e Tom Bosley  
**17.30** Ape Maia. Cartoni animati  
**18** Fantasy. Cartoni animati  
**18.30** Supercartoons  
**19** Arrivano i superboys. Cartoni animati  
**19.30** La grande vallata. Telefilm  
**20.30** I pirati del fiume rosso. Film (Avv.) con Kerwin Mathews e Glenn Corbett  
**22.15** Il cacciatore. Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood  
**23.15** La grande vallata. Telefilm  
**00.10** Il re dei granchi. Film (Dramm.) con Barry Newman e Julie Bavasso  
**1.45** Il cacciatore. Telefilm

**TELESTUDIO**

- UHF 51** **06/2757182**  
**7.30** Viaggio con l'avventura. documentario  
**8** Le cornacchie. Cartoni animati  
**8.30** L'assassino venuto dal passato. Film (Giallo) con Vago Alenc  
**10** Sky Ways. Telefilm  
**10.30** Le sensitive. Film (Fant.)  
**12** Onyricon. Film (Comm.)  
**13.30** La pantera rosa. Cartoni animati  
**13.45** Telefilm  
**14.10** Television Market  
**15.40** Love American Style. Telefilm  
**16.05** L'ora di Samanta  
**17.05** Gundam. Cartoni animati  
**17.30** Il mondo del rasoio  
**18** Affari d'oro  
**20** Big Screen  
**20.30** Kiss Kiss. Telefilm  
**21** Love American Style. Telefilm  
**21.30** Lady sport  
**22** Kiss Kiss. Telefilm  
**22.30** Medart  
**24** L'ora, il movente, il luogo. Telefilm  
**1** Odiasea sulla Terra. Film (Fant.) con Eiji Okada e Toshiya Wazaki

**RETE A**

- UHF 44** **06/5312367**  
**8.15** Accendi un'amica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche  
**13.15** Accendi un'amica special  
**14** Speciale Mariana Estate  
**15** L'elefante africano. Film (Avv.) Regia di Simon Trevor  
**16.30** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
**17** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce  
**17.30** Superproposte, offerte e vendite promozionali in diretta da studio  
**19.30** The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce  
**20** Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart  
**20.25** Speciale Mariana Estate  
**21.30** Profezia di un delitto. Film (Giallo) con Franco Nero e Stefania Sandrelli. Regia di Claude Chabrol  
**23.30** Superproposte

# RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Viva Kylian.** Sinfonia in re  
Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Joseph Haydn. Scene e costumi di Tom Schenk. Con il Norderlands Dans Theater e Allievi della Royal Ballet School, Orchestra del Balletto Olandese diretta da David Porcelijn. Regia di Jack Bond-Hans Hulscher 2° ed ultima parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**Tra le undici e mezzanotte**  
(«Entre onze heures et minuit», 1949). Film - Regia di Henri Decoin. Interpreti: Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Leo Lapara, Monique Melinand. Prod.: Italfilms-Francinex
- 15,25** **Il mondo di Obladi Obladà**  
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Messimo Iosa-Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Serizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorane
- 16,15** **L'impareggiabile dr. Snuggles**  
Cartone animato. Il salvataggio micidioso
- 16,40** **Il grande teatro del West**  
Telefilm. Quando c'è speranza. Con Dick Rambo, Walter Brennan. Distr.: 20th Century Fox
- 17,05** **Sulle strade della California**  
Telefilm. Incubo di una domenica mattina. Con: Hope Lange, Alex Rocco, Milton Selzer. Prod.: Columbia
- 17,55** **L'olimpiade della risata**  
Un cartone di Hanna e Barbera. Acapulco-Inghilterra — Siam-Luna
- 18,35** **Che fai... ridi?**  
**Bombolo il comico preso dall'osteria**  
A cura di Enzo Marchetti. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**  
Le vite e l'opera delle coppie più comiche del mondo  
4° puntata: Rimbocchiamoci le mani... Un programma di Giancarlo Governi
- 21,45** **Mosca non crede alle lacrime**  
(«Moskva slezam nye verit», 1980). Film - Regia di Vladimir Menshov. Interpreti: Vera Alentova, Irina Muravyova, Raisa Ryzonova, Natalia Vavilova, Alexei Batalov, Boris Smorckov. Prod.: Mosfilm. 1° tempo
- 22,45** **Telegiornale**
- 22,50** **Mosca non crede alle lacrime.** Film - 2° tempo
- 00,15** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

# RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri  
**Figli e amanti**  
dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Leonie Mellinger e Lynn Dearth. Regia di Stuart Burge. 5° puntata. Prod.: BBC
- 14,10** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,40):  
**L'evoluzione della vita**  
Cartone animato. L'origine delle rocce e delle montagne. Distr.: Pegaso Film  
**Klimbo**  
Cartone animato. Il leone e il topo. Prod.: Radio Canada  
**Gianni e Pinotto**  
Telefilm. Assicurazione sulla vite. Distr.: Alomba Enterprises  
**Simpatiche canaglie**  
Telefilm - Golf che passione. Distr.: IMPIA Enterprises
- 16,55** **Lo schermo in casa. Immagini italiane (XIII)**  
**Vivere in pace**  
(1946). Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Aldo Fabrizi, Gar Moore, Mirella Monti, Ave Ninchi, Ernesto Almirante, Nando Bruno, Aldo Silvani. Produzione: Lux-Pao
- 18,25** **Dal Parlamento**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toahiro Mifune in**  
**Samurai senza padrone**  
Telefilm. Le ragazze col fucile. Con: Toshiro Mifune, Toshi Orido e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- TG 2 - Telegiornale**
- 19,45** **TG 2 - Lo sport**
- 20,20** **Il delitto di Pierre Lacaze**  
Con: Roger Hanin, Marie France Pisier, Michel Creton, Corinne Marchand e Patrick Rollin. Regia di Jean Delannoy. 2° ed ultima puntata. Prod.: TF1
- 20,30** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Bert D'Angelo superstar**  
Telefilm. Le neve che viene dal Messico. Sceneggiatura di Bud Freeman. Con: Paul Sorvino, Dennis Patrick e Robert Pine. Regia di Harry Falk. Distr.: Viacom
- 22,10** **Senza ombra di dubbi**  
Film per la TV. Sceneggiatura di Theodor Kotulla. Con: George Götze, Elisabeth Schwarz, Hans Korte, Kei Taschner e Walter Czauske. Regia di Theodor Kotulla. 2° ed ultima parte. Coproduzione WDR-Colonia/Iduna Film-Monaco di Baviera
- 22,55** **TG 2 - Stanotte**
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

14.10

RAIDUE



## L'estate è un'avventura

Paola Tanziani presenta la rubrica *Un libro in valigia*: partecipano la scrittrice Susanna Mancinotti e l'attore Luigi De Filippo. Altri ospiti del programma di Sandro Spina e Bruno Modugno (foto): il Trio Casella e il cantante Pino Mauro.

20.30

RAITRE

## Il flauto magico

In un momento in cui molti registi di opere liriche cercano di dare dimensione moderna a libretti e melodie ottocentesche, suscita senz'altro notevole interesse la riproposta di un'opera classica come *Il flauto magico* di Mozart, in un'edizione che ricalca esattamente — con la riproduzione delle scenografie, dei costumi e per la realizzazione strumentale — quella della prima rappresentazione, avvenuta al Theater auf der Wieden di Vienna la sera del 30 settembre 1791, senza riportare però quel successo che l'autore si aspettava e

che avrebbero invece ottenuto le repliche successive. Mozart non fece in tempo a rallegrarsene perché ormai, gravemente malato, sarebbe morto poco dopo, il 5 dicembre 1791, a soli trentacinque anni, fermanente convinto di essere stato avvelenato.



# RAITRE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple-A

19,25 In diretta da Martina Franca

**Festival della Valle D'Itria**

Regia di Raffaele Nigro. 1ª parte. Programma Sede Rai della Puglia

20 **DSE Psicologia evolutiva**

Dall'infanzia all'adolescenza. Prod.: CRM McGraw Hill International Book Company. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci. 5ª puntata

20,30 Dal Teatro Comunale di Bologna l'Ente Autonomo Teatro Comunale in co-produzione con l'Holland Festival di Amsterdam presenta

**Il flauto magico**

Opera in due atti su libretto di Emanuel Schikaneder. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Ricostruzione della prima rappresentazione a Vienna (1791) Personaggi ed interpreti: Tamino *Guy De Mey*, Pamina *Marjanne Kweksilber*, Papageno *Michel Verschaeye*, Papagena *Thea Van Der Putten*. La regina della notte *Isabelle Poulenard*. Prima dama *Anne Marie Dur*. Seconda dama *Coby Dijk*. Terza dama *Catherine Patriasz*. Monostato *Palle Fuhr-Joergensen*. Sarastro *Harry Van Der Kamp*. L'oratore, un sacerdote, un soldato *Charles Van Tassel*. Un sacerdote, un soldato *Henk Vels*. Maestro concertatore e direttore *Ton Koopman*. Regia di *Nando Schellen* e *Rinus Elling*. Ricerche di *Rinus Elling*. Ricostruzione scene di *Tom Kleyn* e *Gijs Stuyling*. Ricostruzione costumi di *Rudolf Corens*. Orchestra barocca di Amsterdam, Utrecht Chamber Choir «Viva la musica». Direttore della fotografia *Daide Altschuler*. Un programma a cura di *Sebastiano Giuffrida*. Regia televisiva di *Andrea Camilleri*. Programma Sede Rai dell'Emilia-Romagna

23,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK. Il tornado.** Distr.: Triple-A

23,55 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

**La porte murete (1961)**

Regia di *Michela Parrella*

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Psicologia evolutiva. 4ª puntata

**Sender Bozen. Sandung in deutscher Sprache**

18 Gortais Freizeitführer Vom Bergwandern zur Klettersteig: Wilder Kaiser Verstärker Steig zum Kopftörl-Grat Wetterstein: durchs Höllental auf die Zugspitze - Verleih: Omega (Wiederholung). 18,50-19 Menage Irai Szenen aus dem Circus Barum 13. «Fünfzehn sibirische Tiger» Verleih: WWF (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,20 Schauplatz der Geschichte: «Hiroshima». Ein Film von Susanna Müller-Hanpfl und Marlin Bosboom (Aus Anlass des ersten Atombombenabwurfs) Verleih: Telepool. 21,50-22,30 Cesar Franck: Sinfonie D moll. Es spielt das Orchester de Paris unter der Leitung von Daniel Barenboim - Regie: Christopher Nupen - Eine Aufzeichnung aus der Kirche St. Eustache, Paris - Verleih: St. Hamburg

# MOVIE MOVIE

## Mosca non crede alle lacrime



RAIUNO ORE 21,45

durata 146'

C 1980

regia di **Vladimir Menshov**

con *Vera Alentova, Aleksei Batalov, Irina Nuravyova, Boris Smorcov*

1958: in Unione Sovietica si vive ancora sotto la stretta dello stalinismo. Tonia, Katia e Ludmilla sono tre ragazze venute a Mosca dalla provincia per cercare il principe azzurro. Tonia sposa un uomo labo-

rioso e serio. Le altre invece per realizzare i loro progetti si fingono figlie di un professore. Ludmilla sposa un campione sportivo, Katia è sedotta e abbandonata da un giornalista. La vita continua e anche le delusioni. Solo Tonia ha una famiglia ideale, Ludmilla divorzia e fa la commessa, Katia, direttrice d'azienda, ha una figlia ma non rinuncia all'amore.

RAIUNO ORE 13,45

TRA LE UNDICI

E MEZZANOTTE

durata 100'

BN 1949

regia di **Henri Decoin**

con *Louis Jouvet, Madeleine Robinson, Léo Lapera*

Un uomo molto somigliante a un ispettore di polizia viene ucciso. Il poliziotto si sostituisce al morto e sgomina una pericolosa banda di delinquenti.

RAIDUE ORE 16,55

VIVERE IN PACE

durata 105'

BN 1946

regia di **Luigi Zampa**

con *Aldo Fabrizi, Ger Moore*

Un prigioniero americano è tenuto nascosto dai contadini in Umbria. Un giorno, ubriaco, fa amicizia con un soldato tedesco, anch'egli ubriaco. I due credono che la guerra sia finita. Ma...

20.30

RAIUNO



## Laurel & Hardy

La puntata *Rimbocchiamoci le mani...* racconta il periodo di maggior produzione di Stanlio e Ollio, quello legato agli «Hal Roach Studios». Vedremo brani di cortometraggi inediti, realizzati nei primi anni del cinema sonoro.

22.10

RAIDUE

## Bert D'Angelo superstar

Il poliziotto Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) spera di prendere due spacciatori di droga, ma uno dei due gli sfugge e l'altro, Mitchel, viene rilasciato sulla cauzione versata da Wallace. Quest'ultimo aveva ricevuto in garanzia da Mitchel...



22.55

RAIDUE



## Senza ombra di dubbi

Si conclude il film dedicato a uno dei tanti «burocrati della morte» messisi al servizio di Hitler: Rudolf Hess (foto), dopo un «apprendistato» a Dachau, è inviato a dirigere il campo di Auschwitz per realizzare la «soluzione finale» del problema ebraico.

## TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

## TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

## TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

## TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 18** La mappa misteriosa, Telefilm con Chaterine Dufvrde Louis Charles Chartrand
- 18.30** Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19** Piccola storia della musica
- 19.15** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma de Angelis
- 19.30** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- 20.30** Notizie Flash e Bollettino Meteorologico
- 19.30** Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
- 20.30** Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Erik Oldfield
- 21.30** Film, La voce nel vento (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
- Bollettino Meteorologico

- 12** ● Telefilm, Arrivano le spose
- 13** ★ Cartoni, Le avventure di Huckfynn
- 13.30** ★ Cartoni, Yattamen
- 14** ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30** ■ Film
- 16.30** ■ Film
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio
- 19** ★ Cartoni, Yattamen
- 19.30** ★ Cartoni, Conan
- 20** ■ Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30** ■ Film, Dracula (Per adulti) di D. Curtis con J. Palanca e S. Ward
- 22.30** ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 23.30** ■ Film

- 14.20** ● Telefilm, Sky Ways
- 14.45** ★ Cartoni, Kyashen
- 15.10** ★ Cartoni, Don Chuck
- 15.35** ★ Cartoni, Star Trek
- 16** ★ Cartoni, Bem
- 16.30** ■ Film, Franco e Ciccio superstar
- 18.10** Superclassifica Show
- 19.10** ● Telefilm, N.Y.P.D.
- 19.40** ● Telefilm, Boys & Girls
- 20.45** ■ Film, C'è sempre un domani (Dramm.) di D. Daves con J. Garfield e D. Clark
- 22.30** ● Telefilm, Bellamy
- 24** ■ Film, Particolari tendenze di due giovani mogli (Per adulti) di A. Fotiadis con C. Balan
- 1.30** ■ Film, Squilli al tramonto

- 14.30** ■ Film, Io sono padre
- 16.30** ■ Documentario
- 17** ■ Film, Al Tropico del Cancro (Giallo) di E. Mulargia con A. Stelfen e A. Strindberg
- 19** Documentario
- 20** ● Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** ■ Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
- 23.30** Documentario
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, F.B.I. contro dottor Mabuse (Dramm.) di H. Reiml con F. Tozzi e L. Solari
- 2.30** Non stop

## CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743352

## TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

## TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

## RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392225

## ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/268963

- 14** Primi piani
- 14.30** Promozionale
- 16.30** Dossier salute
- 17** Comiche
- 18** ● Telefilm, La mappa misteriosa
- 18.30** ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 19** La piccola storia della musica
- 19.15** Telemenù
- 19.30** Oroscopo di domani
- 20.30** Notizie Flash
- 19.30** ● Sceneggiato Capitol
- 20.30** ● Telefilm, Chopper Squad
- 21.30** ■ Film, La voce nel vento (Comm.) di A. Ripley con F. Lederer e S. Curie
- Bollettino meteorologico
- 23.30** Il quadro d'oro

- 14.30** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 15.15** ● Telefilm, Ryan
- 16.15** ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.30** ● Sceneggiato Victoria Hospital
- 18** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 19** La civiltà dell'amore rubrica
- 20** ● Telefilm, I Detectives
- 20.30** ● Telefilm, The Collaborators
- 21.30** Paese che vai, rubrica
- 23** Notiziario
- 23.15** ■ Film, I giochi proibiti dell'Aretino Piatro (Comm.) di P. Regnoli con F. Benussi e T. Kendall

- 16.30** ★ Cartoni, Agente scoiattolo
- 17** ● Telefilm
- 18** Superclassifica show
- 19** ● Telefilm, Bill Cosby Show
- 19.30** ● Telefilm, Avventure in alto mare
- 20** Il mondo della magia
- 20.25** Telegiornale
- 20.40** ● Telefilm, Lo sceriffo del Sud
- 21.35** ■ Film, I ragazzi dalla Rome violenta (Dramm.) di R. Savino con G. Milli e C. Businari
- 23.10** Incontri programma culturale
- 24** ■ Film, La minorenne (Per adulti) di S. Amadio con G. Guida e C. Pani

- 15.30** ■ Film, Tatort-Due vite
- 17** ★ Cartoni, I buffoni dello spazio
- 17.30** ■ Film, Doppio gioco (Giallo) di A. Marh con T. Lo Bianco e P. Benjamin
- 19** ● Telefilm, Dr. Kildare
- 19.30** ● Telefilm, Le pie
- 20.30** ★ Cartoni animati
- 21** ■ Film, Un uomo in vendita (Dramm.) di R. Harris con R. Harris e R. Schneider
- 22.30** ● Telefilm, L'immortale
- 23.30** ■ Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina

- 9** Buongiorno Elefante
- Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30** I viaggi e le avventure documentario
- 15** ■ Film, La congiura dei Boiardi (Dramm.) di S. Eisenstein con N. Cerkasov e L. Celichovskaja
- 18** Laser rubrica
- 19.50** I viaggi e le avventure documentario
- 20.25** ■ Film, Raptusxxx (Dramm.) di M. Ginzami con F. Lulli e U. Liberati
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.30** ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23** Lo spettacolo continua
- Giocchi, premi e promozioni commerciali

## TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0741/53860

## VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

## T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

## TVA

UHF 40 ☎ 06/500119

## RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 16** Pomeriggio per i ragazzi
- 18** ■ Film, I fucilieri del Bengala (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
- 19.30** ● Sceneggiato, Paul Gauguin
- 20.30** Tele Tour
- 21** ■ Film, La gebbie di ferro (Dramm.) di C. Wilbur con R. Basehart e M. Maxwell
- 22.30** ● Telefilm, Storie della marina
- 23.30** Notiziario

- 17** ★ Cartoni, La piccola Nell
- 17.25** ★ Cartoni, Shogun
- 17.50** ★ Cartoni animati
- 18.40** ● Telefilm, Medusa
- 19.05** ● Telefilm, Skag
- 20** ★ Cartoni, La piccola Nell
- 20.35** ● Telefilm, I Pruitts
- 21.05** ■ Film, Una ragazza violenta (Dramm.) di V. Zimmerman con C. Jennings o L. Quinn
- 22.40** ● Telefilm, Capriccio e passione
- 23.30** ● Telefilm

- 13** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 13.30** ■ Film, Ombra rosse (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
- 15** Superclassifica show
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19.30** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30** ■ Film, Killer commando (Avv.) di V. Guest con T. Savalas e P. Fonda
- 22** ● Telefilm, Star Trek
- 22.45** ● Telefilm, Mannix
- 23.30** ■ Film

- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16** Jazz incontro
- 16.30** ■ Film, Terroristi a Madrid (Dramm.) di R. Torrecilla con C. Greco e F. Tozzi
- 18** ■ Film
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** ■ Film, Quintana (Avv.) di G. Davis con G. Stevenson e F. Benussi
- 21.30** Magazine
- 22** ● Telefilm, L'allenatore Wolf
- 22.30** Magazine

- 17.30** ■ Film
- 19** ★ Cartoni, Don Chuck
- 19.20** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 19.45** ■ Film, La vergine sotto il tetto (Comm.) di O. Preminger con W. Holden o M. McNamara
- 21.30** ● Telefilm, Povera Clara
- 22.30** ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 23** Ruote in pista
- 23.30** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 24** ■ Telefilm, Boys & Girls

## TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

## GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

## TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

## RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

## TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14.30** ■ Film, Il richiamo delle campane
- 16** ● Telefilm
- 16.30** ■ Film, L'ultima sparetoria (West.)
- 18** ■ Film, I fortunati (Comm.) di P. De Broca con L. De Funès e F. Blanche
- 19.30** ■ Film
- 21** ■ Film, Agente Sigma 3, missioni Goldwather (Giallo) di A. Whitman con J. Taylor e S. Solar
- 22.30** ■ Film, Il bandito fantasma

- 17.30** ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 17.50** ● Telefilm, La grande vallata
- 18.40** ● Telefilm, Il mistero di Gillian
- 19.30** La dottoressa Adelia... per aiutarli
- 20.30** ■ Film, Ho paura di lui (Dramm.) di R. Wise con R. Basehart e V. Cortese
- 22** Servizi speciali GBR nella città
- 22.30** I falchi delle notte
- 23.45** Qui Lazio

- 12.30** ● Telefilm
- 13.30** Agendina
- 13.45** Rassegna stampa
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Notiziario
- 14.45** ■ Film
- 16.15** Agendina
- 16.30** ● Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 19.20** Notiziario
- 20** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm, Villa Paradiso
- 21** ● Telefilm, Mennix
- 22** ● Telefilm, Star Trek
- 23.30** Top 13, rubrica sportiva
- 23.45** Notiziario

- 11** Il vacanziere
- 12.30** ★ Cartoni animati
- 13** ● Telefilm, Ispettore Bluey, con Lucky Grills e John Dietriche
- 14** ■ Film
- 15.30** ● Telefilm, Kiss Kiss
- 16** ● Telefilm, Guerre nei cieci
- 17** ★ Cartoni animati
- 17.30** ■ Film
- 19** ■ Film
- 20.30** Musicale
- 21** ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 22** ● Telefilm, Kiss Kiss

- 15.30** Poliziotto tra la gente, rassegna settimanale
- 16.30** ■ Film, Il sentiero del pino solitario
- 18** Week end a Roma e nel Lazio rubrica
- 19** ■ Film, Ombra malefica
- 20.30** Il mondo della notizia
- 21** Incontri culturali in studio
- 22** Lady Barbara, incontro con la parapsicologia
- 23** Documentario
- 23.30** Stasera insieme con...



CANALE 5		RETROVISTO		L'ESCLUSIVO	
8.30	Ralphsupermaxieroe. Telefilm	9.40	La schiava Isaura. Telenovela	9	Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30	Noi siamo le colonne. Film - Commedia con Vittorio De Sica e Aroldo Tieri. Regia di Luigi Filippo D'Am	10.15	Giorno per giorno. Telefilm	9.45	Accadde a Brooklyn. Film - Commedia con Frank Sinatra
11.30	Lou Grant. Telefilm	10.40	Alice. Telefilm	11.15	Gli eroi di Hogan. Telefilm
12.30	Peyton Place. Telefilm	11.05	Mary Tyler Moore. Telefilm	11.40	Sanford and Son. Telefilm
13.25	Sentieri. Sceneggiato	11.30	Brazil. Telenovela	12.10	Cannon. Telefilm
14.25	General Hospital. Telefilm	12	I giorni di Brian. Telefilm	13	Wonder Woman. Telefilm
15.25	Una vita da vivere. Sceneggiato	12.45	Giorno per giorno. Telefilm	14	Video estate '85
16.30	Documentario	13.15	Alice. Telefilm	14.30	Kung Fu. Telefilm
17	Lobo. Telefilm	13.45	Mary Tyler Moore. Telefilm	15.30	Gli eroi di Hogan. Telefilm
18	I ragazzi del sabato sera: Visita medica. Telefilm	14.15	La fontana di pietra. Telenovela	16	Dastardly e Muttley. Cartoni animati
18.30	Tuttinfamiglia, gioco e quiz condotto da Claudio Lippi	15.05	La valle dei dinosauri. Cartoni		Il meraviglioso dottor Dolittle.
19	I Jefferson. Telefilm	15.30	I gatti di Cattanooga. Cartoni		Flo la piccola Robinson. Cartoni
19.30	Love Boat: La lampada magica (1ª parte). Telefilm	16	Mi benedica padre. Telefilm		Speed Buggy. Cartoni animati
20.30	Navy. Telefilm	16.30	Lancer. Telefilm	18	Quella casa nella prateria. Telefilm
22.30	Lottery: Kansas City. Telefilm	17.30	La squadriglia delle pecore nere. TI	19	Fantasilandia. Telefilm
23.30	Sport: La grande boxe	18.30	I giorni di Brian. Telefilm	20	Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
00.30	Ai confini dell'Arizona: Parola di apache. Telefilm	19.25	La schiava Isaura. Telenovela	20.30	Salvate il Gray Lady. Film - Avventura con Charlton Heston e David Carradine
		20	Brazil. Telenovela	22.30	100 yards di gloria, l'avventurosa storia del Football Americano
		20.30	L'audace colpo dei soliti ignoti. Film - Comico con Vittorio Gassman e Claudia Cardinale	23	Decisione di uccidere. Film Drammatico con Richard Todd
		22.50	L'avventuriero di Hong Kong. Film - Avventura con Clark Gable e Susan Hayward	00.45	Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm
		00.40	L'ora di Hitchcock. Telefilm		



**Love boat (19.30).** La crociera dell'ormai famosa nave vede come ospiti una celebre attrice ma anche una coppia alla ricerca di preziosi diamanti...



**L'avventuriero di Hong Kong (22.50).** Un affascinante americano conquista l'amore di bella signora aiutandola a ritrovare il marito. C. Gable (foto)



**Salvate il Gray Lady (20.30).** Film catastrofico che vede il recupero di un sommergibile nucleare. Stacy Keach (a destra nella foto) tra gli interpreti

EURO TV		TELEROMA		TELESTUDIO		RETE A	
UHF 50	02/8531	UHF 58	06/332641	UHF 61	06/2757182	UHF 44	06/5312367
12	Arrivano le spose, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman	13	Cartoni animati	8	Viaggio con l'avventura, documentario	8.15	Accendi un'emica: Idee per la famiglia, spettacolo, rubriche
13	Le nuove avventure di Huck-finn, Cartoni animati	13.30	Ape Maia, Cartoni animati	8.30	Le sensitive, Film (Fant.)	13.15	Accendi un'amica special
13.30	Yattaman, Cartoni animati	14	Fantasy, Cartoni animati	10	Love American Style, Telefilm	14	Speciale Mariana Estate
14	Adolescenza inquieta, Telefilm con Fabio Cardos e Norma Ben-guelli	14.30	Arrivano i superboys, Cartoni animati	10.30	Onyric, Film (Comm.)	15	Come imparai ad amare le donne, Film (Comm.) con Robert Hoffmann e Michèle Mercier. Regia di Luciano Salce
15	Tivulandia, Cartoni animati	15	La grande vallata, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans	12	Il mago di Oz, Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan	16.30	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
18.30	Le nuove avventure di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi	16	Sola per sempre, Film (Dramm.) con Angie Dickinson e Sharon Logan	13.25	Lady sport	17	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
19	Yattaman, Cartoni animati	17.30	Ape Maia, Cartoni animati	14.15	La pantera rose, Cartoni animati	17.30	Superproposte, offerte e vendite promozionali in diretta da studio
19.30	Conan, Cartoni animati	18	Fantasy, Cartoni animati	14.30	Affari d'oro	19.30	The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20	Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes e Angelica Maria	18.30	Supercartoons	16.30	Love American Style, Telefilm	20	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.30	Dracula, Film (Per adulti) con Jack Palance e Simon Ward. Regia di Dan Curtis	19	Arrivano i superboys, Cartoni animati	17	Tutto ragazzi	20.25	Speciale Mariana Estate
22.30	L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby	19.30	La grande vallata, Telefilm	18.30	Il sentiero dell'astrologie	21.30	7 cadaveri per Scotland Yard, Film (Giallo) con Paul Naschy e Patricia Loran. Regia di José Luis Madrid
		20.30	Un grido nelle tenebre, Film (Giallo) con Robert Stack e Vera Miles. Regia di John Moxey	19.30	Gianni e Pinotto, Cartoni animati	23.30	Superproposte
		22.15	Il cecchiatore, Telefilm con Ken Howard e Gary Lockwood	20	Questo nostro sport		
		23.15	Le grandi vallate, Telefilm	21	Zoom		
		00.10	La storia di Sandra, Film	21.30	Motoring		
		1.45	Il cecchiatore, Telefilm	22	Love American Style, Telefilm		
				22.15	Mille e una notte		
				00.15	L'ore il movente, il luogo, Telefilm		
				1.15	Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra		
				2.45	Vorrei volare, Film (Comm.) con Polly Ward e George Formby		

# RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**  
Rassagna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano  
**Viva Kylian.** *Forgotten land* (Terra dimenticata)  
Coreografia di Jiri Kylian. Musica di Benjamin Britten. Con: Nederlands Dans Theater. Regia di Hans Hulscher
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**  
**La femme en bleu**  
(1973). Film - Regia di Michel Deville. Interpreti: Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont, Simone Simon. Produzione: Les Films Boetie-Elefilm-Italian International Film
- 15,20** **Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- **Ponte Felcino: Ciclismo.** Giro dell'Umbria
  - **Eurovisione.** Germania Ovest: Nürburgring
- Automobilismo: Gran Premio di Germania di F 1**  
Prove cronometrate
- 17** **Giovani ribelli**  
Telefilm. Capitano Marshall. Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milare Thopson. Prod.: Screen Gems International. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **L'orso Smokey.** Cartone animato. La corsa pazza — La grotta dei brividi — La saga della Valle Rocciosa
- 18,10** **Estrazioni del Lotto**
- 18,15** **Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi a cura di Carlo De Biase
- 18,30** **Oreste Lionello e Maria Teresa Ruta presentano**  
**Ventimiglia, canzoni tra i fiori**  
Un programma di Gianni Gennaro e Aldo Tirone. Regia di Gianni Gennaro
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Sotto le stelle**  
Varietà dell'estate con Eleonora Brigliadori e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Vistarini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustro. Video grafica di Mario Converlino. Fotografia di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. 5ª trasmissione
- 21,50** **Telegiornale**
- 22** **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe
- 22,50** **Crociera d'inverno**  
Racconti di W. Somerset-Maugham. Il rosso. Regia di Claus Peter Witt. Una produzione Chamier film per la ZDF
- 23,25** **Grandi mostre**  
di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. **Wiligelmo e la scultura romanza a Modena.** Testo di Enrico Castelnuovo. Regia di Pier Paolo Ruggeri. 1ª parte
- 00,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

# RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45** **Due e simpatia**  
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri  
**Figli e amanti** dal romanzo di David H. Lawrence. Sceneggiatura di Trevor Griffiths. Con: Eileen Atkins, Tom Bell, Karl Johnson, Lynn Dearth, Jack Shepherd. Regia di Stuart Burge. 6ª puntata. Prod.: BBC
- 14,40** **L'estate è un'avventura**  
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.05):  
**L'evoluzione della vita**  
Cartone animato. L'ascesa dei mammiferi. Distr.: Pegaso Film  
**Klimbo.** Cartone animato. In capo al mondo. Prod.: Radio Canada  
**Gianni e Pinotto.** Telefilm. Alte Società. Distr.: Alomba Enterprises
- 17,05** **Lo schermo in casa - Immagini italiane (XIV)**  
**Un apprezzato professionista di sicuro avvenire**  
(1972) Film - Regia di Giuseppe De Santis. Interpreti: Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi, Ivo Garrani, Andrea Checchi, Nino Vingelli, Massimo Serato. Produzione: Filmnova
- 18,25** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Toshiro Mifune in**  
**Samurai senza padrone**  
Telefilm. L'uccisione del magistrato. Con: Toshiro Mifune, Toshi Oorde e Jiro Sakagami. Un programma a cura di Lucia Campione. Prod.: Net Television Mifune Production
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Il carnevale dei ladri**  
(«The Caper of the Golden Bulls», 1966). Film - Regia di Russell Rouse. Interpreti: Stephen Boyd, Yvette Mimieux, Giovanna Ralli, Vito Scotti, J. G. Devlin, Arnold Moss, Walter Slezak, Clifton James, Jay Novello, Henry Beckman, Noah Keen. Produzione: Joseph E. Levine, Clarence Greene, Russell Rouse
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Da «Bussoladomani» di Lido di Camaiore**  
**Ray Charles in concerto**  
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione «Bussoladomani Tempo Libero e Cultura». Impianto scenico di Sergio Palmieri. Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Regia di Claudio Rispoli
- 23,30** **Il brivido dell'imprevisto**  
Telefilm. **Peppa reale.** da un racconto di Roald Dahl. Con: Timothy West, Susan George e Andrew Ray. Regia di Herbert Wise. Produzione: Anglia International
- 24** **TG 2 - Stanotte**

## 15.20 RAIUNO

### Giro dell'Umbria

Da Ponte Felcino in provincia di Perugia vedremo le immagini dell'arrivo del sedicesimo Giro dell'Umbria. Lo scorso anno la corsa in linea venne vinta da Mario Beccia che superò per distacco Baronchelli, Contini e lo statunitense Boyer.



## 18.30 RAIUNO



### Canzoni a Ventimiglia

Nello scenario della Riviera la musica di Ray Tarker jr., dei Cugini di Campagna, Antonio e Marcello, Donatella Milani, Gruppo Italiano. Lo spettacolo è presentato da Oreste Lionello e Maria Teresa Ruta (foto).

## 20.30 RAIUNO

### Sotto le stelle

Ancora una puntata con la voce di Peppino di Capri, nello «spazio» riservato ai cantanti romantici e tradizionali di *Sotto le stelle*. Altri ospiti e protagonisti della trasmissione: Milva, Rita Pavone, Ivan Cattaneo e Franca Valeri (foto).



# RAITRE

# MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,20 **TG** regionali

Intervallo con: BATFINK. Dante il lubrificante. Distr.: Triple A

19,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Libro di pietra (1962). Regia di Alessandro Roveri

19,35 **Speciale Orecchiocchio**

con Dieframma e I Bella

19,55 **Geo** - Antologia

Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo

Il polpo della roccia. Prod.: SIF

20,30 **Stasera teatro**

Dal Teatro Argentina in Roma Luigi Proietti in:

**Caro Petrolini**

Due tempi di Ugo Gregoretti da Ettore Petrolini

Con: Luigi Proietti, Paila Pavese, Rallalee Arzilli, Danila Caccia, Franco Chirico, Sandra Collodel, Ennio Coltorti, Renato D'Amore, Claudio De Pasqualis, Germana Di Giannicola, Orsetta Gregoretti, Francesca Loriga, Fabrizia Magaglio, Nino Salvemini, Giorgio Tirabassi, Eugenio Zacchi e il piccolo Filippo Gregoretti

L'orchestra: Lello Arzilli, Angelo Fiorenzi, Massimo Fumanti, Giancarlo Greco, Mauro Salvatore, Marine Veffier, Cesare Vicari, Mario Vicari. Scena di Eugenio Guglielminetti. Costumi di Mariolina Bono. Adattamento musicale e orchestrazione di Mario Vicari. Coreografie di Chris Kenneally. Regia teatrale di Ugo Gregoretti. Ragia televisiva di Nicola De Rinaldo. Programma Sede RAI del Lazio

23,45 **TG 3**

## Il carnevale dei ladri

RAIDUE ORE 20,30

durata 96'

C 1966

regia di Russell Rouse

con Stephen Boyd, Giovanna Ralli (foto), Vito Scotti

Peter, costretto a rubare i gioielli della Madonna di San Firmino a Pamplona, viene ricattato da una sua vecchia amante, Angela, e dal complice di lei François. Ma la donna misteriosa, a cui Peter consegna la refurtiva, è la sua fidanzata Grace che astutamente ha seguito il colpo. E sarà lei, quindi, che rimetterà le cose a posto e salverà il suo uomo.



RAIUNO ORE 13,45

**LA FEMME EN BLEU**

durata 95'

C 1973

regia di Michel Deville

con Michel Piccoli, Lea Massari, Michel Aumont

Pierre Laurent è un affermato musicologo: ha una bella amante, successo, denaro, ma è annoiato della sua vita monotona. Crede di trovare uno stimolo in una misteriosa signora che gli appare sempre vestita di blu, incontrata casualmente e che vorrebbe conoscere. Quando apprende che è una prostituta a Pierre non resta altro che...

RAIDUE ORE 17,05

**UN APPREZZATO PROFESSIONISTA DI SICURO AVVENIRE**

durata 129'

C 1972

regia di Giuseppe De Santis

con Lino Capolicchio, Riccardo Cucciolla, Femi Benussi

Vincenzo, un giovane avvocato, scopre di non poter fare il suo dovere di marito con la figlia di uno speculatore edile. Quando il suocero pretende un nipotino, cerca aiuto in don Marco, un suo amico d'infanzia diventato prete. Narcotizzata la moglie, l'amico la mette incinta e abbandonerà anche l'abito talare.

## TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Psicologia evolutiva. 5ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18.9. Alpenländische Begegnung. Volksmusik und Mundart im Jahreslauf aus Bayern, Österreich, Schweiz und Südtirol. Regie: Erich Innerebner - 4. Teil (Wiederholung). 18,30-19 Abseits der grossen Strassen «Das Ahrntal» (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-22,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpöner

20.30

**RAITRE**



### Caro Petrolini

Il grande comico romano degli anni Venti e Trenta rivive nell'interpretazione di Gigi Proietti (foto) che ripropone, nella prima parte, una serie di scenette del Petrolini d'avanspettacolo e nella seconda alcuni brani delle sue commedie.

22.25

**RAIDUE**

### Ray Charles in concerto

Dalla Versilia ascoltiamo la splendida musica del re del soul: Ray Charles (nella foto). Il suo vero nome è Raymond Robinson, il soprannome «Genius». È nato ad Albany, in Georgia, nel 1930. Cieco dall'età di sei anni a causa di un glaucoma non curato in tempo, Ray Charles suona il pianoforte, l'organo e il sax alto. Tra i successi numerosi e amati che hanno caratterizzato la sua lunghissima e felice carriera, ci sono canzoni come *Georgia on my Mind*, *Yesterday*, *What'd I say*. Nel corso dell'estate dalla Busola di Viareggio ascoltere-



mo altri artisti eccezionali e di fama mondiale. Tra questi il pianista jazz canadese Oscar Peterson, Dionne Warwick e Gilbert Bécaud, lo «chansonnier» per eccellenza da decenni sulla cresta dell'onda in Francia, molto apprezzato anche dal pubblico italiano.

**TELEMONTECARLO**  
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Il grande palio, Gioco a quiz  
19 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner  
Notizie Flash  
Bollettino Meteorologico  
19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson  
20.30 Film, A proposito di tutte queste... signore (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson  
22 Discoslam, Musicale con Sammy Barbot  
Bollettino Meteorologico

**TVR VOXSON**  
UHF 50 ☎ 06/894013

11.55 Il Vangelo  
12 • Telefilm, Arrivano le spose  
13 ♦ Sport, Catch  
14 ♦ Sport, Football australiano  
15 ■ Film  
17 ■ Film  
18.30 ★ Cartoni, Le nuove avventure di Pinocchio  
19 ★ Cartoni, Yattaman  
19.30 ★ Cartoni, Bella e Sebastien  
20 • Telefilm, Cuore selvaggio  
20.30 ■ Film, L'affittacamere (Comm.) di R. Quine con K. Novak e J. Lemmon  
22.30 • Telefilm, Petrocelli  
23.30 ■ Film

**TELEMONTEGIOVE**  
UHF 46 ☎ 0773/730447

14.20 • Telefilm, Boys & Girls  
14.45 ★ Cartoni, Kyashan  
15.10 ★ Cartoni, Don Chuck  
15.35 ★ Cartoni, Star Trek  
16 ★ Cartoni, Bem  
16.30 ■ Film, Apache in agguato  
18.10 • Telefilm, Barbary Coast  
19.10 • Telefilm, N.Y.P.D.  
19.40 • Telefilm, Boys & Girls  
20.45 ■ Film, Il terrore negli occhi del gatto (Giallo) di D. L. Rich con M. Sarrazin e G. Hunnicutt  
22.30 ♦ Sport, Boxe  
24 ■ Film, Decameron '300  
1.30 ■ Film, Lasciami sognare (Comm.) di J. Pevney con H. Duff

**TELETEVERE**  
UHF 57 ☎ 06/3453432

13.50 Viaggiamo insieme  
14.50 • Telefilm  
16 I fatti del giorno  
16.30 Documentario  
Roma nel tempo  
17 rubrica  
17.20 ■ Film, Comandamenti per un gangster (Dramm.) di A. Calabiano con L. Tadić e A. Northon  
19 Documentario  
19.30 I fatti del giorno  
20 • Telefilm  
21 ■ Film, Il delitto (Giallo) di M. Mattoli con M. Herrand e G. Lederer  
22.30 ■ Film  
00.10 I fatti del giorno  
00.40 ■ Film, Fuga in Francia (Dramm.) di M. Soldati con F. Lulli e R. Miraliore

**CANALE 7**  
UHF 27 ☎ 06/4743362

14.30 ■ Film, San Giovanni decollato (Comm.)  
16 Comiche  
16.30 ■ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe (Per adulti) di M. Quondour con M. Grover e M. Milano  
18 Il grande palio, gioco a quiz  
Notizie flash  
Bollettino meteorologico  
19.30 • Sceneggiato, Capitol  
20.30 ■ Film, A proposito di tutte queste... signore (Com.) di I. Bergman con J. Kulle e B. Anderson  
22 Discoslam, con Sammy Barbot  
23.30 Attualità

**TELELAZIO**  
UHF 24 ☎ 0773/481705

14.30 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
15.15 • Telefilm, Ryan  
16.15 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere  
16.45 ★ Cartoni animati  
17.30 • Sceneggiato, Victoria Hospital  
18 • Telefilm, Lo sceriffo del Sud  
19 Superclassifica show  
20 • Telefilm, I Detectives  
20.30 ■ Film, La bestia di sangue (Per adulti) di E. Romero con J. Ashley e C. Yarnall  
22 • Telefilm, New Scotland Yard  
23 Telegiornale  
23.15 ■ Film, L'isola dei picceri perduti

**TELEUNIVERSO**  
UHF 49 ☎ 0776/728425

15.30 ★ Cartoni, Agente scoiattolo  
16 • Telefilm, Selvaggio West  
17 ■ Film, Il suo destino  
18.40 • Telefilm, Biff Cosby Show  
19.20 • Telefilm, Avventure in alto mare  
19.50 • Telefilm  
20.40 ■ Film, Amore amaro (Dramm.) di F. Vancini con L. Gastoni e L. Mann  
22.30 Le grandi tragedie, documentario  
23 • Telefilm, Sidestreet  
24 ■ Film, La cognatina (Comm.) di S. Bergonzelli con R. Wood e K. Well  
Telegiornale  
1.30

**RETE ORO**  
UHF 27 ☎ 06/392229

14 ★ Cartoni, Gli antenati  
14.30 Gioie in vetrina  
16.30 ★ Cartoni, I magnifici eroi  
17 ★ Cartoni, I buffoni dello spazio  
17.30 ♦ Sport, Basket  
19 • Telefilm, Dr. Kildare  
19.30 • Telefilm, L'immortale  
20.30 ★ Cartoni animati  
21 • Telefilm, Derby Thrilling  
22 Invito alla musica  
22.30 • Telefilm, Da qui all'eternità  
23.30 ■ Film, Due prostitute a Pigalle (Comm.) di L. Szabo con C. Deneuve e B. Lafont  
1 • Telefilm, Le spie

**ELEFANTE**  
UHF 56 ☎ 02/208963

9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata.  
Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tamhini e Simonetta Losi  
16.30 ■ Film, Scambiamoci le mogli (Comm.) di B. Hurst con T. Thomas e J. Scott  
18 Laser rubrica  
19.50 I viaggi e le avventure, documentario  
20.25 ■ Film, Il giustiziere di Dio (West.) di F. Lattanzi con W. Berger e D. O'Brian  
22.15 Tu e le stelle  
22.30 • Telefilm, Il tocco del diavolo  
23 Lo spettacolo continua  
Giochi premi e promozioni commerciali

**TRIPUNTO ZERO**  
UHF 34 ☎ 0761/53880

16.30 Pomeriggio per ragazzi: programma di giochi e cartoni animati  
16.45 ■ Film, Il forzato (Dramm.) di S. Walker con G. Breakstone  
20.15 Il giorno del Signore, rubrica religiosa  
20.30 ■ Film, L'estrema rinuncia (Dramm.) di F. Borzage con B. Bitton e R. Milland  
22.30 • Telefilm, Kiss Kiss  
23 Tele Tour

**VIDEOUNO**  
UHF 84 ☎ 06/3606675

15.40 • Telefilm  
16.35 ★ Cartoni, Robottino  
17 ★ Cartoni, La piccola Nell  
17.25 ★ Cartoni, Shogun  
18.40 • Telefilm, Medusa  
19.05 • Telefilm, Skag  
20 ★ Cartoni, La piccola Nell  
20.35 • Telefilm, I Pruitts  
21.05 ■ Film, Lola Montes (Dramm.)  
22.40 • Telefilm, Capriccio e passione  
23.30 • Telefilm  
00.20 • Telefilm

**T.R.E.**  
UHF 42 ☎ 06/3454121

13.30 ■ Film, Il giustiziere del West (Avv.) di A. Shafer con N. Schubert e L. Chandler  
15 • Telefilm, Star Trek  
18.30 ★ Cartoni animati  
19.30 • Telefilm, Villa Paradiso  
20.30 ■ Film, Alla ricerca di Gregory (Comm.) di P. Wood con J. Christie e M. Sarrazin  
22 • Telefilm, Star Trek  
22.45 ♦ Sport, Catch  
23.30 ■ Film

**TVA**  
UHF 40 ☎ 06/600119

16 Documentario  
16.30 ★ Cartoni, Cappuccetto Rosso  
17.30 ★ Cartoni animati  
18 ■ Film, La lunga strada della vendetta (West.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf  
19.30 ★ Cartoni animati  
20 ■ Film, Billy il mancino (West.) di R. Taylor con L. La Rue e F. St. John  
21.30 • Telefilm, Edgard Wallace  
22.30 Il quadro d'oro

**RETE CAPRI**  
UHF 69 ☎ 061/6370627

19 ★ Cartoni, Don Chuck  
19.20 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
19.45 ■ Film, Cronache di poveri amanti (Dramm.) di C. Lizzani con M. Mastroianni e A. Luadi  
21.30 • Telefilm, Povera Clara  
22.30 • Telefilm, Le avventure di Tom Sawyer  
23.30 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici  
24 • Telefilm, Boys & Girls  
00.30 ■ Film

**TELETUSCOLO**  
UHF 23 ☎ 06/0420348

16.30 ■ Film, Sojux 111-Terrori su Venere (Fant.) di K. Maetzig con M. Postnikow e G. Simon  
18 ■ Film, Il pugilatore di Sing Sing  
19.30 Documentario  
20 ■ Film, Come cambiare moglie (Comm.) di J. Mocky con C. Rich e P. Pitagora  
22 ■ Film, La spia che venne dall'Ovest (Giallo) di A. Versini con S. Flynn e H. Messemer

**GBR**  
UHF 47 ☎ 06/8170941

17.30 La dottoressa Adelia... per aiutarti  
16.30 ★ Cartoni, Arrivano i superboys  
18.50 • Telefilm, La grande vallata  
19.40 • Telefilm, Family Tree  
20.30 ■ Film, Dena la cortigiana (Avv.) di D. Miller con L. Turner e P. Armendariz  
22 ■ Film, Il ladro del re (Avv.) di R. Z. Leonard con A. Blyth e E. Purdom

**TELEFROSINONE**  
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.45 • Telefilm  
14.45 ■ Film  
16.15 Agendina  
16.30 ★ Cartoni animati  
17 Il Vangelo, rubrica religiosa  
17.30 ★ Cartoni animati  
17.50 ★ Cartoni animati  
18.45 Anteprima sport  
19.20 Notiziario  
20 • Telefilm  
20.30 • Telefilm, Villa Paradiso  
21 • Telefilm, Mannix  
22 • Telefilm, Star Trek  
23 Anteprima sport  
23.45 Notiziario

**RTL**  
UHF 31 ☎ 06/386362

12.30 ★ Cartoni animati  
13 • Telefilm, Ispettore Bluey  
14 ■ Film  
15.30 • Telefilm, Kiss Kiss  
16 • Telefilm, Guerra nei cieli  
17 ★ Cartoni animati  
17.30 ■ Film  
19 ■ Film  
20.30 ★ Cartoni animati  
21 • Telefilm, Ispettore Bluey  
22 • Telefilm, Kiss Kiss  
22.30 • Telefilm, Guerra nei cieli  
23.30 Mezzanotte insieme

**TELE ITALIA**  
UHF 41 ☎ 06/9120413

16 III Secolo, documentario  
16.30 ★ Cartoni animati  
17.30 Patapumfete, spettacolo per ragazzi  
18 Incontri con ciclismo faiale  
19 ■ Film, Il vagabondo dell'isola (Avv.)  
20.30 Il mondo della notizia  
21.30 ■ Film, Il sentiero del pino solitario (Avv.) di H. Hathaway con F. MacMurray e H. Fonda  
23 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica turistica



<b>8.30</b>	<b>Ralphsupermaxieroe:</b> Sollevante alla riscossa. Telefilm	<b>9.40</b>	<b>La schiava Isaura.</b> Telenovela	<b>8.30</b>	<b>Cartoni animati</b>
<b>9.30</b>	<b>Un pugno di polvere.</b> Film - Drammatico con Gary Cooper e Suzy Parker. Regia di Philippe Dunne	<b>10.15</b>	<b>Giorno per giorno.</b> Telefilm	<b>8.45</b>	<b>Quella casa nella prateria.</b> Telefilm
<b>11.30</b>	<b>Lou Grant.</b> Telefilm	<b>10.40</b>	<b>Alice.</b> Telefilm	<b>9.30</b>	<b>Il figlio di Lassie.</b> Film - Commedia con Peter Lawford e Donald Crisp
<b>12.30</b>	<b>Peyton Place.</b> Telefilm	<b>11.05</b>	<b>Mary Tyler Moore.</b> Telefilm	<b>11.15</b>	<b>Gli eroi di Hogan.</b> Telefilm
<b>13.30</b>	<b>Torna!.</b> Film - Commedia con Amedeo Nazzari e Yvonne Sanson. Regia di Raffaello Matarazzo	<b>11.30</b>	<b>Brazil.</b> Telenovela	<b>11.45</b>	<b>Sandford and Son.</b> Telefilm
<b>15.30</b>	<b>Chimera.</b> Film - Commedia con Gianni Morandi e Laura Efrikian. Regia di Ettore Maria Fizzarotti	<b>12</b>	<b>I giorni di Brian.</b> Telefilm	<b>12.10</b>	<b>Cannon.</b> Telefilm
<b>17.30</b>	<b>Freebie and the Bean:</b> Seguendo uan pista. Telefilm	<b>12.45</b>	<b>Giorno per giorno.</b> Telefilm	<b>13</b>	<b>Wonder Woman.</b> Telefilm
<b>18.30</b>	<b>I confini dell'uomo.</b> Documentario di Jacques Mayol	<b>13.15</b>	<b>Alice.</b> Telefilm	<b>14</b>	<b>Sport: Basket: Campionato NBA</b>
<b>19</b>	<b>I Jefferson.</b> Telefilm	<b>13.45</b>	<b>Mary Tyler Moore.</b> Telefilm	<b>16</b>	<b>Bim Bum Bam</b>
<b>19.30</b>	<b>Love Boat.</b> Telefilm	<b>14.15</b>	<b>La fontana di pietra.</b> Telenovela		<b>Dastardly e Muttley.</b> Cartoni animati
<b>20.30</b>	<b>Il Buon Paese,</b> gioco a quiz condotto da Claudio Lippi	<b>15.05</b>	<b>Blue Noah.</b> Cartoni animati		<b>Il meraviglioso dottor Dolittle.</b>
<b>23</b>	<b>Il principe guerriero.</b> Film - Avventura con Charlton Heston e Richard Boone	<b>15.30</b>	<b>Space Ghost and Dino Boy.</b> Cartoni		<b>Flo la piccola Robinson.</b> Cartoni
		<b>16</b>	<b>Mi benedica padre.</b> Telefilm		<b>Speed Buggy.</b> Cartoni animati
		<b>16.30</b>	<b>Lancer.</b> Telefilm	<b>18</b>	<b>Musica è,</b> a cura di M. Seymandi
		<b>17.30</b>	<b>La squadriglia delle pecore nere.</b> Tf	<b>19</b>	<b>Be Bop a Lula,</b> spettacolo a cura di Red Ronnie
		<b>18.30</b>	<b>I giorni di Brian.</b> Telefilm	<b>20</b>	<b>Rascal il mio amico orsetto.</b> Cartoni
		<b>19.25</b>	<b>La schiava Isaura.</b> Telenovela	<b>20.30</b>	<b>I ragazzi del computer.</b> Telefilm
		<b>20</b>	<b>Brazil.</b> Telenovela	<b>21.30</b>	<b>La banda dei sette.</b> Telefilm
		<b>20.30</b>	<b>La maledizione della vedova nera.</b> Film - Giallo con Anthony Franciosa e June Allyson	<b>22.30</b>	<b>Manimal.</b> Telefilm
		<b>22.20</b>	<b>Voglio essere amata in un letto d'ottone.</b> Film - Commedia con Debbie Reynolds e Harve Presnell	<b>23.30</b>	<b>Sport: Grand Prix</b>
		<b>00.50</b>	<b>L'ora di Hitchcock.</b> Telefilm	<b>00.15</b>	<b>Video estate '85</b>



**Il buon paese (20,30).** Programma di giochi di vario tipo che propone il confronto di due paesi italiani. Il conduttore è il bravo Claudio Lippi (foto)



**Voglio essere amata in un letto d'ottone (22,20).** Divertente musical che vede due coniugi imparare l'arte di essere signori. Nella foto Debbie Reynolds



**I ragazzi del computer (20,30).** Due abili imbrogliatori riescono a trasferire ingenti somme da una banca ad un'altra ma vengono scoperti da Richie

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531		TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641		TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757182		RETE A UHF 44 ☎ 06/5312367	
<b>11.55</b>	<b>Il Vangelo</b>	<b>13</b>	<b>Cartoni animati</b>	<b>8</b>	<b>Viaggio con l'avventura, documentario</b>	<b>8.15</b>	<b>Accandi un'amica: Idee per la famiglia spettacolo, rubriche</b>
<b>12</b>	<b>Arrivano le spose, Telefilm con David Soul e Bobby Sherman</b>	<b>13.30</b>	<b>Apa Maia, Cartoni animati</b>	<b>8.30</b>	<b>Onyricon, Film (Comm.)</b>	<b>10.30</b>	<b>Superproposta, offerte e vendite promozionali in diretta da studio</b>
<b>13</b>	<b>Sport: Catch</b>	<b>14</b>	<b>Fantasy, Cartoni animati</b>	<b>10</b>	<b>Sky Ways, Telefilm</b>	<b>13.30</b>	<b>Shopping House</b>
<b>14</b>	<b>Sport: Football Australiano</b>	<b>14.30</b>	<b>Arrivano i superboys, Cartoni animati</b>	<b>10.30</b>	<b>Il mago di Oz, Film (Comm.)</b>	<b>15</b>	<b>La proposta di Monica Sport</b>
<b>15</b>	<b>Tivulandie, Cartoni animati</b>	<b>15</b>	<b>La grande valletta, Telefilm con Barbara Stanwyck, Richard Long e Linda Evans</b>	<b>12</b>	<b>Vive Villa!, Film (Avv.)</b>	<b>16</b>	<b>Superproposta</b>
<b>18.30</b>	<b>La nuova avventura di Pinocchio, Cartoni animati. Tratto dal famoso romanzo di Collodi</b>	<b>16</b>	<b>Il ritorno di Menton, Film (Giallo) con Telly Savalas e Sally Field</b>	<b>13.30</b>	<b>La pantera rosa, Cartoni animati</b>	<b>17.30</b>	<b>Un gioiello tira l'altro, presentazione di preziosi. Conduce in studio Ettore Andenna</b>
<b>19</b>	<b>Yattaman, Cartoni animati</b>	<b>17.30</b>	<b>Apa Maie, Cartoni animati</b>	<b>13.45</b>	<b>Telefilm</b>	<b>19.30</b>	<b>Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart</b>
<b>19.30</b>	<b>Balle e Sebastian, Cartoni animati</b>	<b>18</b>	<b>Fantasy, Cartoni animati</b>	<b>14.15</b>	<b>La pantera rosa, Cartoni animati</b>	<b>20.25</b>	<b>Quando la coppie accoppie, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Dalila Di Lazzaro. Regia di Stefano Vanzina</b>
<b>20</b>	<b>Cuora selveggi, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortas</b>	<b>18.30</b>	<b>Supercertoona</b>	<b>14.30</b>	<b>Katiuscia, Film (Avv.)</b>	<b>22.30</b>	<b>Due mefiosi nel Fer West, Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Giorgio Simonelli (1° parte)</b>
<b>20.30</b>	<b>L'affittacamere, Film (Comm.) con Kim Novek e Jack Lemmon. Regia di Richard Quine</b>	<b>19</b>	<b>Arrivano i superboys, Cartoni animati</b>	<b>16</b>	<b>Love American Style, Telefilm</b>	<b>23.30</b>	<b>Superproposta</b>
<b>22.30</b>	<b>Patrocelli, Telefilm con Barry Newman o Susan Howard</b>	<b>19.30</b>	<b>La grande valletta, Telefilm</b>	<b>16.30</b>	<b>Il mondo del rasoio</b>		
		<b>20.30</b>	<b>Una canzone par Nashville, Film (Comm.) con Coni Anderson e Earl Holliman</b>	<b>17</b>	<b>Tutto ragazzi</b>		
		<b>22.15</b>	<b>Il cacciatore, Telefilm con Kan Howard e Gary Lockwood</b>	<b>18.30</b>	<b>Vivere al cento per cento</b>		
		<b>23.15</b>	<b>La grande valletta, Telefilm</b>	<b>19.30</b>	<b>Gianni e Pinotto, Cartoni animati</b>		
		<b>00.10</b>	<b>La setta del terrore, Film (Fant.) con Michael Constantine e Barbara Rhoades</b>	<b>20</b>	<b>Big Scraen</b>		
		<b>1.45</b>	<b>Il cacciatore, Telefilm</b>	<b>20.30</b>	<b>L'assassino vanuto del passato, Film (Giallo) con Vajo Afric e Free Peterson</b>		
				<b>22</b>	<b>Kiss Kiss, Telefilm</b>		
				<b>22.30</b>	<b>Progetto 3001: duplicazione corporea, Film (Fant.) con Otis Young e Gregory Sierra</b>		
				<b>24</b>	<b>L'ora, il moventa, il luogo, Tale film</b>		
				<b>1</b>	<b>Vorrai volare, Film (Comm.)</b>		

# Abbiamo rivisto le vecchie glorie



**John Lewis e  
Miles Davis (foto grande)**

se: *Django, Concorde, l'Il Remember April*. Le cose nuove dovrebbero essere gli altri a farle».

Il jazz in realtà aveva abituato i suoi amatori ad aspettarsi frequenti novità. Ma da

più di vent'anni la scena non cambia. Dei protagonisti molti se ne sono andati, gli altri sono invecchiati: per esempio Art Blakey, festeggiatissimo a Umbria Jazz, è del '19. Sono pochi i giovani di spicco: in parte comprimari, in parte strumentisti formidabili come Wynton Marsalis o Terence Blanchard che sembrano però la copia in carta carbone dei maestri d'una volta. A Pescara Woody Herman, Thad Jones e Shorty Rogers hanno guidato formazioni di vecchia gloria. A Perugia Miles Davis, fantastico istrione, certo il più atteso tra i «grandi» in cartellone (non per nulla il manifesto di Umbria Jazz '85 era proprio un suo enorme ritratto), guidava invece una piccola compagnia di giovani, presentava un repertorio mezzo pop che piace ai giovani, ma ormai è lui stesso una vecchia gloria: in maggio ha compiuto 59 anni.

Non è più sgarbato e diffidente come in passato: sorride, ringrazia e scende dal palco a soffiare nella sua tromba rossa tra i fotografi. Ma parla sempre pochissimo, brontolando come un Bartali nero-africano di famiglia benestante che da ragazzo fece

fatica a intrupparsi fra i poveracci che suonavano jazz. Ha fatto però un'osservazione tutt'altro che banale. «Ai miei tempi non c'erano scuole che t'insegnassero a suonare jazz. Ti insegnavano soltanto a suonare classico. E io che volevo suonare come Roy Eldridge

non ci riuscivo. Oggi invece dalle scuole escono decine di ragazzi che potrebbero suonare come me. Ma Miles Davis sono io, e poi c'è tanta altra roba per fare soldi più in fretta».

Insomma manca il musicista della svolta. Lo stesso Sonny Rollins, che fece saltare il banco a Roma nel maggio scorso con la travolgente sonorità del suo sax tenore e con le sue improvvisazioni tematiche, è un «old boy», come si dice, del 1929. E ogni grande stagione (l'estate del jazz va avanti fino a tutto luglio tra Pompei, Roma, Bolzano, Acireale e Clusone per riprendere a Roccella Ionica a fine agosto) diventa ormai una stagione di ritorni. Quante più vedettes vengono riunite dall'ex pianista George Wein nel suo pacchetto da esportazione, tanto più numerose diventano per gli appassionati europei le possibilità di rimpatriate coi loro soiti beniamini: il jazz, per ora, è questo.

**U**n mare di facce. Fu questa l'impressione che il sassofonista Archie Shepp ebbe di Umbria Jazz una sera di dieci anni fa, suonando a Città di Castello davanti a una folla felice di ascoltare le sue furibonde improvvisazioni. *Un mare di facce* (*A Sea of Faces*) fu poi anche il titolo d'una composizione e d'un album che Shepp volle dedicare al ricordo del concerto tra i più fortunati della sua carriera.

Di quei raduni disordinati («Toccarci è bello», dicevano i manifesti), che facevano, sì, una straordinaria propaganda alla musica, ma infestavano anche l'Umbria di sporcizia e di «espropri proletari», non è rimasta traccia nell'estate italiana del jazz. È scomparso il fenomeno della «musica di tutti». Nessuno oggi si meraviglia se il concerto di Miles Davis a Perugia costa cinquemila lire più di quello degli Steps Ahead e se il Modern Jazz Quartet di John Lewis con Milt Jackson, Percy Heath e Connie Kay non suona all'aperto come gli altri, ma al Teatro Morlacchi con i posti numerati.

Sarà riflusso, sarà ritorno all'antico, sarà crisi di creatività: certo è che di anno in anno gli spazi per i gruppi d'avanguardia e di ricerca si fanno sempre più ridotti, mentre s'allargano quelli per i «grandi vecchi» (che prima venivano fischiate). È tipico in questo senso il caso dei Modern Jazz Quartet. Dice John Lewis: «Nel '74, quando decidemmo di sciogliere il nostro



**Mike Mainieri**



**Michael Brecker**

gruppo, eravamo in società da ventidue anni e non ne potevamo più. Ci liberammo di un peso. Ma poi, nell'81, venne un impresario giapponese a casa mia e mi offrì un compenso molto alto per un giro di concerti del quartetto. L'anno seguente le proposte vennero dall'Europa. Scoprii di avere un mercato. Il risultato è che abbiamo ricostituito stabilmente la nostra vecchia formazione».

John Lewis, 65 anni ben portati, è un musicista che ha attraversato la storia del jazz moderno senza lasciarvi tracce profonde, ma anche senza farsene influenzare troppo. Il suo quartetto ha una strumentazione per metà barocca (pianoforte e contrabbasso) e per metà nero-americana (vibrafono e batteria), e in passato evitava i normali circuiti jazzistici. Ai festival estivi è arrivato dall'82 col nuovo ciclo d'attività. «È vero», dice Lewis, «che suoniamo sempre le stesse co-

M

## MUSICA

**Salomè di Strauss con  
Gerhard Stolze, Grace  
Hoffman e Birgit  
Nilsson; Georg Solti**

*dirige l'Orchestra Filarmonica di Vienna (giovedì alle 21,10, Radiotre). **Henry Wood Promenade Concert**, con l'Orchestra dei Giovani della Comunità Europea (ECYO): dirige Claudio Abbado; in programma Gustav Mahler, **Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione»** (domenica alle 20,30 Radiotre).*



**Georg Solti**



## ROSA

*Michele Mirabella è uno dei «navigatori solitari» della folle peregrinazione nei mari*

*dell'universo della **Motonave Selenia**. Spiega: «Il nostro è un serial navigante, un'invenzione totale, gratuita e paradossale. Abbiamo sequestrato le immagini per regalare la fantasia a chi ci ascolta. Giochiamo tra di noi con le parole e i concetti, con il pubblico...» (da lunedì a venerdì alle 10,30, Radiodue).*



**Michele Mirabella**

U

## ARIETÀ

*Dice Massimo Catalano: «È molto meglio far ridere con **Lagime** che far piangere tentando*

*di far ridere» (da lunedì a venerdì alle 12,03, Radiouno). Da Houston in diretta «telefonica» auguri di Renzo Arbore a **Raisterecnotte** (sabato) per la millesima trasmissione.*



**Renzo Arbore**

E

## ALTRO

● Eduardo Ferri, psichiatra, è il conduttore de *I giorni* per il mese d'agosto (da lunedì a venerdì alle 6, Radiodue). Trentuno anni, Ferri, è anche giornalista pubblicista, ha scritto un libro intitolato *Strade in salita*, nel quale ha raccontato le sue esperienze con i ragazzi che vivono nella provincia italiana. In trasmissione non vuole essere un consulente

psichiatrico, ma intende parlare di medicina senza porne in evidenza esclusivamente gli aspetti patologici. I problemi che normalmente si affrontano in estate, i riti delle «ferie» e tutti gli aspetti della vacanza sa-

ranno al centro del dialogo con gli ascoltatori.

**Week-end** (Radiouno, sabato alle 9) con Osvaldo Bevilacqua e Mariù Safier. Mariù Safier è una giovane speaker del GR3, attrice-scrittrice: recentemente ha scritto un libro su Mafalda di Savoia che Raiuno ha già preso in considerazione per farne uno sceneggiato.

## RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano:  
**Il gueatifeste - estate** (II parte)  
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellipanni, Farinolla, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo  
**6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,35-22,57**  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** Culto evangelico
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: le notizie a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,40** **Il gueatifeste - estate** (II parte)
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messe**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giachi, S. I.
- 10,13** **GR 1 flesh**
- 10,16** Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Ugo Nespolo  
**Sotto il sole sopra le luna**  
Una isolata di aria condizionata per combattere i rigori dell'estate  
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi  
I collegamenti di Serena Bennato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva
- 11,49** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano  
**È eccezionalmente estate**  
Con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
- 13 GR 1**
- 13,56 Onde verde Europe**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno e Radiouno presentano  
**L'estate di Certabiente stereo**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolte, ai fa aera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**  
Programma di Maeve, 4ª puntata
- 20** Marisa Fabbri in: **Le audaci memorie di una donna fatale**  
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani e Patrick Rossi Gastaldi. 8ª «Robert Altman»  
Regia di Riccardo Caggiano
- 20,30** Stagione Lirica d'estate di Radiouno  
**Tristano e Isotta**  
Dramma musicale in tre atti (Atto primo e secondo)  
Libretto a musica di Richard Wagner  
Tristano: Spas Wenkoff; Isotta: Ludmilla Dvorakova; Re Marke: Siegfried Vogel; Kurwenal: Ekkehard Wlaachiha; Melot: Günther Leib; Pastore: Harald Neukirch; Branganis: Uta Prieu  
Direttore Otmar Suitner. Orchestra Sinfonica e Coro maschile di Torino della Rai  
Maestro del Coro Olinto Contardo  
Al termine (ore 22,45 circa):  
**Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6** **Leggera ma belle**  
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 7,55** **Tisha be-av.** Anniversario della distruzione del primo Tempio di Gerusalemme. Con versazione a cura di Rav Jacob Malki. Robbino della Comunità Israelitica di Genova
- 8,05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lipperini
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il diavolo nel clavicembalo**  
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Manlio Santanelli «Roma capitale dell'Arcadia»  
Consulenza musicale di Gianni Cesarini  
Regia di Giuseppe Rocca  
Un programma Sede Rai della Campania
- 9,30** **GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** La Compagnia Attori e Tecnici presenta  
**Tre quarti di quinta**  
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Anacchino. Attori, orchestrali, grandi attori e cantanti nella persona di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bergesio, Alessandro Giandomenico, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Tomolin  
Regia di Attilio Corsini
- 11** **Gigliole, Gigliola**  
Un programma di Paola Tomassini  
Realizzazione di Donato Rivetta
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**  
(ovvero Odischi caldi)  
Presenta Cinzia Dotti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onde verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,05** **Domenica con noi estate**  
Roberto Salvini presenta musiche, ospitalità, attualità. Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brüstia  
Negli intervalli:  
**16,30 GR 2 Notizie**  
Bollettino del mare  
**18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**  
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **L'antieroe delle domeniche: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**  
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannesi
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europe**  
Un'attrice e la sua terra: Piersa Degli Esposti. Gli itinerari bolognesi  
Programma di Franco Montini  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esteri)  
Al termine (ore 23,20 circa):  
**Intervallo musicale**
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)  
Brani presentati da Guido Barbieri  
Jean Philippe Rameau: Concerto n. 2 da Pièces de clavecin en concert  
Ifrans Brüggén: flauto; Sigiswald Kuijken, viola; Wieland Kuijken, viola da gamba; Gustav Leonhardt: cembalo  
♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sei Canzoni per coro maschile (Wiener Kammerchor)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. 10613612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (III parte)  
Franz Schubert: Der Taucher, per voce e pianoforte (Dietrich Fischer-Dieskau: baritono; Karl Engel, pianoforte)  
♦ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orchestra della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet)  
♦ Claude Debussy: Syrinx, per flauto solista (Solista Giorgio Zagnoni)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino** (III parte)  
Piotr Iljich Ciaikovski: Concerto n. 3 in si bem. magg. op. 75 per pt. e orch. (Sol. Igor Zhukov, Orch. Sinf. della Televisione di Mosca dir. Gennadij Rozhdvestvenskij)  
♦ Franz Liszt: Orpheus, poema sinfonico (London Philharmonic Orchestra dir. Bernard Haitink)  
♦ Luigi Cherubini: Quartetto in la magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)  
♦ Jules Massenet: Suite n. 4 per orchestra (Scènea Pittoresques) (Orch. del Conservatorio di Parigi dir. Albert Wolff)  
♦ Carl Nielsen: Concerto op. 75 per clarinetto e orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. Morton Gould, Sol. Benny Goodman)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - I Collegamenti ACI**
- 11,50** **Speciale Classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-85 presentata da Danilo Prefumo. 5ª trasmissione
- 13,10** Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi  
**Africa tre mito e storia.** Un programma di Claudio Molla. Voci di Roberto Bisacco, Werner Di Donato, Lorenza Macri, Agla Marili. Regia di Orietta Borgia. 5ª trasmissione
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**  
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Domenico De Masi. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia  
Al termine: L'Anello del Nibelungo  
Un Prologo e tre giornate  
**La Walkirie.** Opera in tre atti  
Poema a musica di Richard Wagner (1ª giornata: atto 1)  
Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**  
Direttore Giuseppe Sinopoli  
Violinista Shlomo Mintz  
Johannes Brahms: Concerto in re magg. op. 77 per violino e orchestra: Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso ma non troppo vivace - Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60. Adagio - Allegro vivace - Adagio - Allegro vivace - Allegro ma non troppo  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo (ora 18,40 circa):  
**Giornale Radio Tre**
- 19,30** Pagine a cura di Marina Meriani  
da **Joseph Andrews** di Henry Fielding  
Lettura di Warner Bentivegna. Regia di Ida Bassignano
- 19,45** **Un concerto barocco**  
Musiche di François Roberday, Felice Evaresto Dall'Abaco e Henry Purcell
- 20,15** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 20,30** In collegamento diretto con la BBC di Londra  
Henry Wood Promenade Concert  
**Orchestra dei Gioventù delle Comunità Europee «ECYO»**  
Direttore Claudio Abbado. Soprano Karita Mattila. Mezzosoprano Christa Ludwig  
Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore «La Risurrezione», per soli, coro e orchestra (su testi tratti da «Des Knaben Wunderhorn», «Auersteherung» di Klopstock o alcuni versi di Gustav Mahler): Allegro maestoso - Andante moderato - Calmo e scorrevole - Solenne ma con semplicità («Uhrlicht»: Luce primordiale) - In tempo di scherzo: Allegro energico. Lenito misterioso (Auersteherung: Risurrezione)  
BBC Symphony Chorus, London Symphony Chorus, Wiener Jeunesses Chor
- 22** **Anno europeo della musica**  
**III Centenario delle nascite di J. S. Bach.** Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte. 39ª trasmissione (Replica)
- 23,10** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereouno**



## RAISTEREOUNO

- 14.30** L'estate di Carta bianca stereo  
con Roberta Angoloni e Luigi Aramnia
- 16.57** Onda verde
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.20** Domenica Hit  
In diretta da Milano con Massimo Gar  
haccio e Lisa Mazzotti
- 20.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21.30** GR1 in breve/Onda verde notizie
- 21.32-23.59** In diretta dal «Number 2» di  
Capri  
Girostereouno  
Presente Ronnie Jones con Umberto Cliv  
io e Daniela Dabolini
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono  
con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 14.30** Stereosport  
In diretta dai mari e dai monti, dai  
campi e dagli studi con ospiti, musi  
ca o personaggi presentati da Gran  
Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 19.30** GR 2 Rediosera
- 20-23.59** F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i  
momenti della vostra serata. In stu  
dio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Ultime notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguo  
no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Alberto  
Castelli
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31** Musica e altro: Narciso Parigi. Programma di N. Parigi a cu  
ra di I. Santoni e C. Deniotoni
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica  
e notizie. 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 Musica da camera.  
1.36 Applauditissimi. 2.06 Un po' di jazz. 2.36 Orchestra alla  
ribalta. 3.06 Per automobili. 3.36 Per pochi intimi. 4.06  
Complessi di musica leggera. 4.36 Musica sinfonica. 5.06 Due  
voci e un'orchestra. 5.36 Per un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle  
ora 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore  
D.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore  
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## FILODIFFUSIONE

Crying in the rain - Peter & Gordon. Watch what happens  
Horne. Les bicyclettes de Baliza. Mathieu Soloio. Balsa  
mo. Roma. Salvador. Suzanne. Nina Simone. Four brothers  
Manhattan Transfer. I giardini di marzo. Battisti. Maria  
Alina. Let it be. Evely Brothers. A fine romance. Asta  
ra. Non mi lasciarla. Baldan Bembo. Show me the way  
Frankton. Angeline. Belafonte. Georgia on my mind. Arm  
strong. Tandy. Armstrong & Fitzgerald. Chango IV. Ste  
vens. Io par te Margherita. Edoardo Bennato. Kamili. Al  
pert. Let's make love over the telephone. Feliciano. Gracia  
e la vida. Baez. Starting over. Ventura. El condor pasa  
Maurit. Ra di speranza. Branduardi. Imagina. Lennon

**18/DISCOTECA:** Turn me loose. Blue Night. Imitation. Kid  
Creola and The Cnchmists. Mystery of love. Donna Summar  
Ain't we kunkin' now. The Brothers Johnson. Miss you. Rol  
ling Stones. Body. Le Camomille. Don't stop. Kwr. Dirty  
laundry. Don Henley. Phru these walls. Phil Collins. Trust  
me. Herbie Hancock. New roller disco dip. Action. Dario  
can you get me into. Dns and Gene. Some body told me  
Cube. Lend of freedom. Atomic Rooster. Fall in love again.  
The Pointer Sister. Chant n. 1. Spandau Ballet. Ku ku kurama  
Paul Young. The urban man. Lakeside. I don't care anymo  
ra. Phil Collins. Ciquita Linda. Billy Cobham's Glass Menage  
ne. Indileza. Bu Bu Sax. Sweet thing. Yazoo. Brooklyn  
heights boogie. Bob James

**20/CONCERTO:** When a man loves a woman. Midler. Re  
cital. Chicago. Fantasia di motivi - Bowie. Recital: Beach  
Boys-Rod Stewart-Who. Fantasia di motivi. Temptations

**22-23.30/MUSICA NELLA SERA:** Night flight. Schiffrin  
e Compl. voc. Arrows. Seek and you will find. Vannoli. Raza  
matazz. Austin. Bossa haguine. Peterson. Wava. Fitzge  
ralt. Blue bossa. Mill Jackson. Tu l'hai esilar. Anzavou  
Bercusse. Battisti. D'Amario. Night and day. Eldridge. The  
Christmas song. Ammons. Jump for me. Buddy Rich. Opa  
ninga. Schlaks. Solo noi. Mstrim. Amico è (Inni dell'emici  
zia). Baldan Bembo e Casselli. Sandbox. Alpert. Rogers. O  
que sarà. Nascimento e Buarque. O Hollanda Europa. G.  
Barbieri e Orch. Muscica. Diana Ross. Fantasia di motivi  
Kostelanetz. Ebony and Ivory. McCartney

## V CANALE Auditorium

### MUSICA IN STEREOFONIA

**8/MATTUTINO MUSICALE:** J. Brahms: Andante, dal  
Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e  
orchestra. S. Rachmaninov: Andante dalla Sonata in sol mi  
nore op. 19, per violoncello e pianoforte. M. Ravel: Valses nobles  
et sentimentales (Adalberto). A. Scriabin: Fantasia in la minore  
per pianoforte e orchestra. H. Villa-Lobos: Danza delle sette  
note, per fagotto e orchestra da camera

**7/INTERLUDIO BAROCCO:** W. Byrd: Pavans e Due Ga  
gliarde «The Earl of Salisbury». G. B. Sammartini: Concerto in  
do maggiore, per flauto dritto, archi e continuo. J. S. Bach:  
Sonata in mi maggiore n. 3, per violino e cembalo BWV 1016  
J. B. Lully: Concerto in la maggiore per orchestre d'archi

**8/CONCERTO OPERISTICO:** G. F. Haendel: Semele. Sinfonia  
dell'atto II. F. J. Haydn: Acide. Gialtes. Targi. vezzosi  
ra. Arie di Nettuno. G. Donizetti: La Favorita. «A tanto amore»  
J. Massenet: Manon: «Adieu, notre petite table». G. Verdi:  
Nebucco: «Tu sul labbro dei vegganti»

**8.30/UN QUARTETTO:** L. van Beethoven: Quartetto n. 13 in  
si bemolle maggiore op. 130

**9.20/RARITÀ MUSICALI:** W. Leigh: Concertino per clavi  
cembalo e orchestra

**9.30/MARKEVITCH DIRIGE RIMSKI-KORSAKOV:** N.  
Rimski-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35. Orch. «London  
Symphony» dir. I. Markevitch

### 10.15/FOLKLORE LUCANO

**10.25/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEPH SZIGETI:** E.  
Bloch: Concerto in la minore per violino e orchestra (1938)  
Orch. du Conservatoire de Paris dir. C. Münch

**11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F. J. Haydn:  
Messa in si bemolle maggiore per soli, coro e orchestra «There  
sien-Messes». E. Speiser, sopr.; M. Lebane, contr.; T. Altmeyer,  
ten.; W. Schöno, bs.; F. J. Maier, l. vl. «Collegium Aureum»  
«Der Tölz Knabenchor» dir. F. J. Maier

**11.45/CONCERTINO:** G. Pierné: Impromptu. Capriccio op. 9  
C. Debussy: Syrinx, per flauto solo. D. Kabalevsky: Improvis  
ation op. 21 n. 1

**12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA AORIANA BRU-**

GNOLINI: G. Garshwin: Concerto in la per pianoforte e orche  
stra. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. G. Asensio

**12.30/IL GRUPPO DEI SEI:** G. Auric: 8 Poèmes de Jean Co  
cteau per soprano a pianoforte. L. Rossini: Corsi sopr. L.  
Franceschini, pf. F. Poulenc: Aubade. Concerto coreografico  
per pianoforte e 18 strumenti. Sol. G. Tacchino. Compl. di So  
listi della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G.  
Prêtre. L. Durey: Nicosias at la Ilôte. J. Caslagner. Il E. Fon  
tan. Binoche. arpa. O. Milhaud: Le boeuf sur le toit. Orch. Sinf.  
di Londra dir. A. Dorati. A. Honegger: 6 poésies de Jean Co  
cteau. I. Joachim sopr.; M. Franck, pf. G. Tailleferre: Concerti  
no per arpa e orchestra. Sol. N. Zabaleta. Orch. Nazionale del  
l'ORTF dir. J. Martinon

**14/PROTAGONISTA: IL VIOLONCELLO:** F. J. Haydn: Con  
certo n. 2 in re maggiore op. 101 per violoncello e orchestra.  
Sol. M. Rostropovich. The Academy of St. Martin-in-the-Fields  
dir. M. Rostropovich. J. Brahms: Sonata n. 2 in fa maggiore  
op. 99 per violoncello e pianoforte. A. Navarra, vc.; A. Holo  
cek, pf.

**14.50/MUSICA PER FILM:** G. Holst: The Planets. Orch. Fi  
larm. di Los Angeles. Voc. femminili della Master Choral di  
Los Angeles dir. Z. Mehta

### MUSICA IN STEREOFONIA

**15.30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** DEUTSCHER GRAM  
MOPHON 413. 587. F. Liazt: Les preludes. Poema sinfonico n.  
3 per grande orchestra da Lamartine. Orch. «Berliner Philhar  
moniker» dir. H. von Karajan (16.40"). TELEFUNKEN 6-43028  
B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 17 per archi. Quartetto «Eder»  
P. Eder e E. Toth, vl.; Z. Toth, vla. G. Eder, vc. (25.30"). R. C. A.  
B4734. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re maggiore op. 125  
«Corale». M. Price, sopr.; M. Horna, msopr.; J. Vikers, ten. M.  
Salminen, bs. Orch. New York Philharmonic a Coral Artists dir.  
Z. Mehta. M. del Corro J. Flummerfelt (17.35")

**17.30/STEREOFILMUSICA:** C. Vaision: Concerto in si  
bemolle maggiore op. 6 n. 2 «Hurwitz Chamber Ensemble»  
dir. E. Hurwitz. B. Cruwell: Quartetto n. 2 in du minore op. 4 per  
clarinetto e archi. Quartetto «The Music Party». A. Hacker  
clar.; O. Druce vl.; S. Rowland Jones vla.; J. Ward Clarke vc.  
C. Gounod: Faust: «Anges purs anges radieux». J. Sulher  
land sopr.; F. Corelli ten. N. Ghaurov, bs. Orch. «The London  
Symphony» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynge.  
M. del Coro J. McCarthy. O. Respighi: Trifolico notturno.  
per piccola orchestra. «Academy of St. Martin in the Fields»  
dir. N. Marnin

**19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** A. Vivaldi:  
Concerto in re minore per viola d'amore, liuto e orchestra d'ar  
chi. L. Gunter: «Vla d'amore». A. Stingl li. Württemberg Cham  
ber Orchestra dir. J. H. Faerber — Sonata in sol minore op. 2 n.  
1 per violino e continuo. S. Accardo, vl.; S. Canino, cembalo.  
R. De Sarani, vc. — Concerto in re maggiore, per flauto o or  
chestra d'archi. FLS. Gezzelloni. Orch. da Camera di Venezia  
dir. M. Valdem — Nisi Dominus. Salmo op. 108 n. 3, per con  
tralto, archi e continuo. Sol. J. Bowman. The Academy of An  
cient Music Orchestra dir. C. Hogwood

**20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVEGENY  
SVETLANOV:** C. Oubassy: Trois Nocturnes: Nuages — Fêles —  
Sirones. Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca (23.29")  
A. Glezunov: Raymond, Suite dal balletto. Orch. del Teatro  
Bolshoi di Mosca (55.48")

**21.30/ARCHIVIO DEL DISCO:** J. Brahms: Concerto in re  
maggiore op. 77, per violino e orchestra. V. G. Kulenkampf  
l'incisione 1937. Orch. Filarm. di Berlino dir. H. Schmidt-Isser  
stedt

**22.10/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN:** F. Coupe  
rin: 11 Pezzi per cembalo: La Fruite — L'Antoine — Passe  
pié — Préludio in do maggiore — La Tenebreuse — Corrente  
— La Lugubre — La Terpsicore — La Florentine — La Gsmier  
— Les idées heurieuses. Clav. A. Curtis

**22.40/IL POEMA SINFONICO:** F. Liszt: Tasso Lamento e  
trionfo (Poema sinfonico n. 2). Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.  
J. Aronovich

**23-24/A NOTTE ALTA:** O. Respighi: Antiche arie e dan  
ze per liuto, Suite n. 3. M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore  
op. 8. G. P. Telemann: Concerto in la maggiore per oboe  
d'amore e orchestra d'archi. C. W. Gluck: Sinfonia in re mag  
giore. O. Gibbons: Fantasia e tre

## IV CANALE Musica leggera

### B/BUONGIORNO IN MUSICA

**B/CONCERTO DEL MATTINO:** Minuetto in sol - Orch. di Fi  
ladelfia. Bella questa Italia. Cinquatti. Septambar in Roma.  
Korvyn. My fair lady. Fenati. Nebucco (Ballarina). Poulenc.  
Mabya tomorrow. Esposito. Par una volta. Spinaci. Anoni  
mo vanaziano. Poulenc. Moon flower. Papetti. Perfidia.  
Detectors. My prayer. P.G. Farina. Over the rainbow. Gualdi.  
Blue moon. Calvi. Mi sono innamorato di te. Papetti. Tu  
non mi lascerai. Mina. Love in your eyes. Rizzati. Romanca.  
Ventura. Laurs. Sebastianelli

**9/CANTANDO IN ITALIANO:** Donna da vendere. Little To  
ny. Giallo uguale sole. Pappalardo. Scappa via. Fiordaliso. A  
parte il fatto. Zanocchi. Per un'ora d'amore. Matia. Bazar.  
Castelli in sria. Nazzaro. Quando, quando, quando. Renis.  
La partita di pallone. Pavone. Ma chi tradito fa. Nada. Ti  
amo parò... Fogli. Baciarmi. Marcella. Raggio di sole. Lau  
ra. Luca. Sogno della gallaria. F. Simone. Ed io canto per te.  
Collage. Figli delle stelle. Sorrenti. Diritto, non dritto. L.  
Goggi. Io che ho te. New Trolls. Se mi vuoi lasciare. Miche  
le

**10/MUSICA DALLLO SCHERMO:** Eugenia's theme (Mio Gio  
come sono caduta in basso). Angels and beans (Ancho gli en  
geli mangiano fagioli). Sturmtruppen. Wonderful world (Ami  
mal house). Mrs. Robinson (Il laureato). Bachelor in paradise  
Il mio scapolo in paradiso. Look at her dancing (La ragazza dal  
pigiamo giallo). Seven times seven (Sette volte settel). Zorba's  
dance (Zorba il greco). Ocio interno (La fabbre del sabato se  
ra). Love theme (I Romeo e Giulietta). The way we were (Come  
eravamo). Stop in name of love (American graffiti 2). Love's  
dream (Lisztman). W. Sent'Eusebio (Par gisiz ricevuta). Fal  
taltango (Girolimoni)

**11/CANTAUTORI:** L'abbigliamento di un fuochista. De  
Gregori. Notte che verrà. Berté. Uomo. Centelano. Volu 5/4.  
Nannini. Slipshidin' away. Simon & Garfunkel. Povera co  
ra. Luciano Rossi. Just the way you are. 8. Joel. L'ultima  
spiaggi. Calliano. Poster. Baglioni. Che balla libertà. Zaro.  
Atlantic City. Springsteen. I lupi. Graziani. Alla fiora del  
l'Est. Branduardi. Presence of lord. Clapton

**12/ROCK & POP:** Johnny and Mary. Robert Palmer. De ya  
think I am sexy. Rod Stewart. Master blaster. Stevie Won  
der. Spider. Herbie Hancock. In the name of love. Washing  
ton Grover. One trick pony. Paul Simon. You might need  
somebody. R. Crawford. Me myself. I. Armatrading. Money.  
Pink Floyd. Old and wise. The Alan Parsons Project. Honky  
tonk woman. Rolling Stones. Der kommissar. Falco. Island  
of lost souls. Blondie

**13/JAZZ VARIETÀ:** 8ig leg woman. Deway Corley. Blues  
for New Orleans. Ellington. Blues for Nat Cole. Count Be  
sin. Burning. Peterson. Anatolio. Rosa. All god's chillyn got  
rhythm. Clifford Brown. Come Saturday morning. Greg.  
Herbert. Bolivar blues. Thelonious Monk. Blues up and  
down. Dexter Gordon

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture.  
«Show boat». Collins. Maybe. «Annie». James. Maxwell.  
Gwalkin'. Notte de senze lune. «Gaetanaccio». Proietti.  
Su le stelle sorridente quate. «Acqua cheta». Pavese. Notte  
di luna notte d'incanto. «La casa delle tre ragazze». Sor  
hsia. Do it again. «The french doll». Chakris. Rewriting  
the situation. «Oliver». Revill. Pesse l'apila. «Le case in  
namorate». Righetti. Artoli. Buonanno. «Vittoria e il suo  
usarso». Righetti. Artoli. What a day. «Candida». Maucen.  
If you are a friend of mine. «Very good Eddie». Seidel. Re  
pole. I rise again. «On the 20th century». Coe. D. Dittman.  
Coccola. «La contessa Maritza». Ballini. Calderoni. Qua  
driglia. «Gasparone». Hagen. Other generation. «Flower  
drum song». Newman

**15/PARATA DI STELLE:** Souvenir d'Italie. P. Como. Gero  
ta de Ipanema. Deodato. With a little help from my friends.  
Mendes & Brasil 66. Un amore... e matita (Quien). Iglesias.  
September song. Sinetra. Old men river. Garland. Le playa.  
Calvi. Innamorarsi. Vanni. Questo nostro grande amore.  
Bongusto. Yesterday. Beatles. Cio amo clao. Dalida. Et  
maintenant. Bécoud. So in love. London. Lazy river. Cro  
sby & Armstrong. Danze. Mia Martini. Place in the sun.  
Wonder. In a sentimental mood. Dorsey. My world. Bee  
Gees. Save me. Queen. George on my mind. Miller

**16/FACILE ASCOLTO:** A felicità. Gilbert. Allentia.  
Shadows. Tramonto urbano. Alice. Venus. Avaton. Sep  
tember in the rain. Crosby. Enchanted. Pletters. Boats  
against the current. E. Carmen. Baclani. Alfredo. Banco.

## RADIOUNO

- 6** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti  
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-  
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57  
**Onda verda.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,40 Onda verda-mara**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**  
**Le canzoni dalla nostra vita**  
Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e  
Giuseppe Nava. Ospite d'onore: Sandra Mon-  
dani. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 11** **L'operetta in trenta minuti**  
«La duchessa del Bel Tabarin» di Leon Bard  
Programma di Vito Molinari con la partici-  
pazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine**  
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia  
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-  
faella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-  
senta Diego Cugia a sua nonna in**  
**Legrime**  
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta  
angosciante con Massimo Catalano, Rina  
Franchetti, Nino Frascia, Delia D'Albati,  
Stefano Antonucci e Francesco Pannofino.  
Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno  
con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
- 13,56 Onda verda Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**  
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-  
rossa e Giulio Salerno  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
Lazzari, maschere e diavoli (Replica) — Alle-  
gro barbero (Replica) — Tra tre tre: varietà di  
Silvio Gligli
- 17,30 Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeletti  
«Il jazz in Francia dalle origini al dopoguerra»  
Programma di André Clergeat
- 18,05 DSE I vari americani**  
Storia dei primi abitanti del nuovo mondo  
Testo di Maria Luisa Faggioli Cipriani  
Regia di Mariella Serafini Giannotti  
3ª puntata: «Il Perù»
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**  
Duo pianistico Carini-Rebaudengo  
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 Ascolta, si fa sare**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,28 Audiobox Labyrinth**  
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Scenari  
sonori» di Raffaella Ottaviani (Replica)
- 20** **Il selotto di Gertrude Stein**  
Biografia sceneggiata di Francesca e Grego-  
rio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30 Inquietudini e premonizioni**  
«Presagi per Alessandro»  
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva  
Regia di Roberto Valentini
- 21** **David Bowie**  
Programma di Giuseppe Barbiari e Sigrido  
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30 Il violinista sul tetto**  
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro  
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino  
Nugnes. 12ª: «Squillano i campanelli» (Bells  
are ringing). Regia di Tito Schipa junior
- 22** **Radioccondominio**  
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa  
Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultime edizioni**
- 23,05 Le telefonate** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi  
di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Re-  
gola di Anna Vinci. Programma a cura di Leda  
Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione  
telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane  
di Mons. Aldo Del Monte
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**  
**Quarto piano, interno 9**  
Originale radiodionico di Paola Pascolini a To-  
nino Pulci. «Il segreto di Gliceria». Con: Adol-  
fo Belletti, Patrizia Da Clara, Lidia Broccolino,  
Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Gio-  
vanna Mainardi, Alessandro Esposito, Alfre-  
do Dari, Viola Viola  
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettua-  
ta negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**  
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla  
Penisola. Un programma realizzato in colla-  
borazione con tutta la Sede regionale della  
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce  
Giovanni De Luna  
Regia di Michelangelo Dotto
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Salenia.** Michela Mirabella e  
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-  
sappunti di viaggio, con fusi orari e contatto  
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verde Ragiona**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**  
Sfida cavalleresca in singolar tanzone con  
folla pittoresca a pingue guidandone. Condu-  
ca Vittorio Bastoso. Testi di Corbetta o Mo-  
retti. Regia di Tiziano Vuillarmoz. Programma  
Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno An-  
fossi con la collaborazione delle altre Sedi re-  
gionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 Programmi regionali - GR regionali -  
Onda verda Ragiona**
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pen-  
sieri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-  
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-  
trizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe  
Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a  
cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La controra.** Musica per un pomeriggio  
d'estate presentata da Michela Straniaro.  
Programma Sede Rai della Lombardia a cura  
di Raffaella Brüstia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 18,35 La strana casa della formica morta**  
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta,  
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-  
que alla ricerca di idee nel disagio estivo. Re-  
gia di Antonio Fugazzotto  
Nel corso del programma:  
**17,30 circa: Figli e amanti**  
di D. H. Lawrence. 12ª puntata  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 circa: Saltimbanchi dell'anima**  
con Alessandro Quasimodo
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '85»  
Un programma di Paolo Padula
- 21** **Sarete a sorpresa**  
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una  
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più  
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del  
jet-set internazionale. Messa in scena di  
Maurizio Giannotti, R.S.V.P.
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultima notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40 Piano, pianoforte**  
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul  
Grassilli a cura di Costanza Filipeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 8** **Preludio**
- 8,55** **Concerto dal mattino** (I parte)  
Brani presentati da Enrico Stinchelli  
Carl Maria von Weber: Trio in sol min. op. 63,  
per flauto, violoncello e pianoforte. Johann  
Mattheson: Sonata in la min. per 2 flauti
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina** I giornali del mattino letti e  
commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto dal mattino** (II parte)  
Ludwig van Beethoven: Quartetto in la min.  
op. 132 per archi (Quartetto Ungherese).  
Jaan Sibelius: Sinfonia n. 6 in re min. op. 104  
(Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bar-  
stein)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-  
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e  
Silvia Zamboni  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30** **Concerto dal mattino** (III parte)  
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Missa «Ho-  
die Christus natus est» (Regensburger Dom-  
chor dir. Hans Schramm). Antonin Dvorak:  
Suite in re magg. op. 39 per orchestra (Orch.  
Filarm. Boema dir. Václav Neumann). Mario  
Castelnuovo-Tedesco: Sonata per chitarra  
(Solista Andrés Segovia)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opere, concerti,  
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al  
microfono Carlo D'Amici e Anna Dalponte.  
Le rubriche oggi: Musiche di scena con Mi-  
chele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo  
Cossato — Antologia operistica: Lo stile gio-  
coso, con Franco Piva
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura: temi e problemi**  
a cura di Michele Gulinucci. «La verità del  
mondo è comica. Ultime letture critiche di  
G.G. Belli», di Marcello Toodonio
- 15,30** **Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bian-  
chi ed Enzo Capua
- 17** **DSE Incontri musicali: Hactor**  
**Barlitz.** Un programma curato e realizzato  
da Franca Lipparoni e Antonella Proietti.  
Consulenza di Diga Visentini
- 17,30** **Spazio Tra.** Musica e attualità culturali  
presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di:  
Benedetta Craveri, Daniela Rocine, Claudia  
Risso. Nel corso del programma:  
Sergei Rachmaninov: Rapsodia su un tema  
di Paganini op. 43 per pianoforte e orchestra  
(Solista Cecilia Liccao - Orch. Sinf. di Chicago  
dir. Claudio Abbado). Georg Friedrich Haen-  
del: Sonata in la magg. per due flauti diritti e  
continuo (Instrumentisti dell'Academy of St.  
Martin-in-the Fields). Felix Mendelssohn-  
Bartholdy: Sinfonia n. 8 in re magg. per archi  
(Orch. da Camera Franz Liszt di Budapest dir.  
János Rolla)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (II parte)  
Johannes Brahms: Concerto in la min. op.  
102 per violino, violoncello e orchestra (An-  
ne-Sophie Mutter, violino; Antonio Menasas,  
violoncello - Orch. Filarm. di Berlino dir. Her-  
bert von Karajan). Sergei Prokofiev: Sonata  
n. 2 in re min. op. 14 per pianoforte (Solista  
Lazar Berman). Manuel de Falla: Il cappello  
a tre punte, balletto (Soprano Coletta Boky -  
Orch. Sinf. di Montreal dir. Charles Dutoit)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Nota a corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna dalle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Angelo Bolaffi: Scienze politiche
- 21,10** **Dalla Radio Svizzera Italiana**  
**Wilhelm Backhaus nel centenario**  
dalla nascita, a cura di Pietro Rattalino  
5ª trasmissione
- 22,15** **Libri novità**
- 22,25** **XXI Festival di Nuova Consonanza**  
**1984**  
Domenico Guaccero: Improvvisazione per  
clavicembalo (Solista Paola Bernardi) — Im-  
provvisazione per viola (Solista Michele Sico-  
lo) — Marialisa Monna: Quartetto per flauto,  
oboe, clarinetto e trombone (Donatella Casa,  
flauto; Stefano Pogelli, oboe; Francesco Ba-  
daloni, clarinetto; Roberto Morellini, trombo-  
ne). Mauro Bagella: Fotografia per un ara-  
besco per flauto, oboe, clarinetto, fagotto,  
trombone e nastro (Donatella Casa, flauto;  
Stefano Pogelli, oboe; Francesco Badaloni,  
clarinetto; Andrea Toschi, fagotto; Roberto  
Morellini, trombone). (Reg. e diff. il 7 dicem-  
bre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40** **Il racconto di mazzanotta**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano e Relatereonotte

## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...  
con Antonella Giannini, Alfredo Morebi-  
to e Paolo Testa
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda  
verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno  
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Merzia-  
le e B. Moroni
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde  
notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di L. Simoncini  
con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono  
con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In dirette, notizie,  
personaggi e musica ad alta qualità  
in studio Clelia Bendandini e Carlo De  
Blasio. Speciali e servizi esterni a  
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento  
flash
- 16,05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i  
momenti della vostra serata. In stu-  
dio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30 Stereodueclassico  
Classico, Hi-Fi, Compact  
Presenta Giuseppe Manfrini
- GR 2 Appuntamento flash
- 21 Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 GR 2 Ultima notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-  
no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Marie Laure Giulietti, Lucio Seneca, Alberto Castelli, Paolo  
De Bernardin
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Confronti: Roma nella narrativa straniera  
Programma di P. Frandini e cure di G. Tosti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica  
e notizie: 0,20 Intorno al giradischi, 1,08 Un tuffo nel pas-  
sato, 1,36 Il melodioso '800, 2,08 Appiepsi e... 2,38 Parole e  
musica, 3,08 Divertimento per orchestra, 3,36 Solisti celebri,  
4,06 Le vite in allegria, 4,36 Compleksi di musica leggera,  
5,06 Juke box, 5,38 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle  
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore  
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore  
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

enchanted sea - Del Newman, I don't know - The Blues Brot-  
hers, Jelly jolly - The Allman Brothers Band, Pieno d'amore  
L. Goggi, Solo all'ultimo piano - G. Morandi, Down the track  
The Doobie Brothers, The love inside - Barbra Streisand,  
Penny lover - Lionel Richie, Waiting in vain - Bob Marley &  
The Wailers, Terre di fuoco - Piergiorgio Farina, Night fever  
St. Jonny Sax, Just the way you are - Sinetia Jump to it - A.  
Franklin, Oseparida - Cugat

18/DISCONOVITÀ: Boogie wonderland - Eart Wind & Fire,  
Does your mama like to reggae - J. J. Cale, He's a liar - Bee  
Gees, Acoustic lady - Earl Klugh, Thank you - Pale Fountains,  
Il petto - Balla Beat in - M. Jackson, Rock and roll is king -  
Elio, Bella balla ballarina - Dalla, Lova all the hurt away  
Franklin & Benson Rapture - Blondie, The groove - Rodney  
Franklin, Morning of my life - Oldfield, Only crying - Mar-  
shall, Nell'aria c'è - Tozzi, Baby Jane - Rod Stewart, Last  
night a D. J. saved my life - Indeep, Vita spericolata - V.  
Rossi, Let's dance - Bowie, Church of the poison mind - Cul-  
ture Club, Well & fine line - Paul Anka, Una nota dopo l'altra  
- Eugenio Bennato, Jack and Jill - Parker, Let it flow (for Dr.  
J.) - Grover Washington, Yesterday song - Diamond, Gloria -  
Tozzi, Let's groove - Eart Wind & Fire, Be - Diamond, Do you  
really want to hurt me - Culture Club

20/CONCERTO: Il nuovo cantautore - Pietro Pan, Racital:  
Presley, Renato Zero Wings, Concerto di successi - Ted  
Heath, Dall'ip «Sognando» - Locessiculi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Stranger in paradise  
Donver, Qua sera sare - D. Day, Just in time - Singers Unlimi-  
ted, Desnereo the unraveling - Mendes, O vento - G. Costa  
Muskrat rambie - Dukes of Dixieland, A fine romance - Ella  
& Louis, St. Louis blues - Hines, Les feuilles mortes - Mon-  
tand, Comin' in the back door - Baja Marimba Band, Duatto  
del girotondo, «La principessa del dolerio» - Barbero-Pier-  
gelli, Brother Louie - Nero, Renoir, De Gregori, Ti atringaro-  
Nada, Legione straniera - Giusto Pio, Bella sportiva - Cese-  
dei, Crioule - Ben, Diacho de dor - Creuze, Indiana - Bechet  
His house and me - Warwick, Lively up yourself - Bob Mer-  
ley, Aquemarine - Santane Band

## V CANALE Auditorium

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/MATTUTINO MUSICALE: A. Liedov - Kikimora. Leg-  
genda op. 63, per orchestra, F. Kreisler: Concerto in do ma-  
giore per violino e orchestra Inello stile di Vivaldi, F. Schubert:  
Rondo in re maggiore op. 138, per pianoforte e 4 mani «La no-  
stra amicizia è immutabile», Z. Kodaly: «A re Stefano», F. Bu-  
soni: Improvvisazione sul corale di Bach «Wie wohl ist mir, o  
Fraund der Seele», D. Milhaud: Concerto per percussioni e or-  
chestra, E. Satia: Las Pantins dansant

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: G. Bononcini: Griselde,  
Overture, J. K. Kerli: Sonata in fa maggiore, per due violini e  
continuo, A. Vivaldi: Kyrie in sol minore per soli, doppio coro e  
doppia orchestra d'archi, J. J. Quantz: Concerto in sol ma-  
giore per flauto a continuo, G. P. Telemann: Suite concertante  
in re maggiore per violoncello, archi e continuo

► B/CONCERTO DI APERTURA: C. M. von Weber: Adagio  
in si bemolle maggiore e rondo in si bemolle maggiore per 2  
clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso, A. Dvorak: Soneti-  
na in sol maggiore op. 100, F. Mendelssohn-Bertholdy:  
Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 12

► 8,50/CONCERTI PER ARPA: G. F. Haendel: Concerto in  
fa maggiore per arpa, R. Glière: Concerto op. 74, per arpa e or-  
chestra

► 9,30/FILOMUSICA: J. Sibelius: Andante festivo per or-  
chestra d'archi, L. Boccherini: Quartetto n. 5 in re maggiore  
op. 58, B. Britten: «Matinée musicale» n. 2, op. 24 di Rossini,  
L. Janacek: «Rikieda» («Filastrocche»), 19 pezzi da camera e  
10 strumenti (composto nel 1925-27 su testi popolari), J.  
Gottlieb-Naumann: Duo in sol maggiore per armonica a bic-  
chieri e luto, I. Strawinsky: Sinfonia in tre movimenti

11/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA MARIO DELLI  
PONTI: J. Brahms: Sonata in re minore op. 5

11,35/POLIFONIA: B. Donato: «Quento nescisti amore?» e  
12 voci e 3 cori, basso continuo e 2 organi portati, G. P. de Pa-  
lestrina: La cruda mi nemica, Madrigale, W. A. Mozart: «Più  
non si trovano», Canzonetta K. 549, R. Schumann: Im Walde,  
op. 75 n. 2, H. Berlioz: Hymne à la France

12/SALOTTO '800: A. Adam: Giselle: Grand pas de deux e  
finale att II, F. Schubert: Heidenroslein, op. 3 n. 3, F. Chopin:

Variazioni in mi maggiore su un'aria nazionale tedesca, A. Dvo-  
rak: Notturno in si maggiore op. 40

12,30/FRANCESCA DA RIMINI: Tragedia in quattro atti di  
Gabriele D'Annunzio. Musica di Riccardo Zandonai: France-  
sca, M. Poggio; Semantena: G. Marengoni; Ostasio: V. Cocchi-  
ni; Giovanni Lo Sciancato: L. Puglisi; Paolo il bello: R. Bondino;  
Maletastino dell'occhio: P. de Palma; Biancolhora: V. Marcon-  
da; Garsenda: M. Zotti; Alchiboro: R. De Riva; Adonella: M.  
Di Felco; Le Schiave: M. Pecile; Ser Toldo Baradango: A. Pe-  
droni; Il Giullare: G. Mazzini; Il Balestiere e Il Prigioniero: L. Dal  
Manto; Il Torgnovo: V. Cocchieri - Orch. Sini e Coro di Milano  
della Rai dir. D. De Fabritius M° del Coro G. Bertola

14,40/MUSICA OGGI: TERESA PROCACCINI: T. Procac-  
cini: Andante elegico per organo - Clowm Music, quattro  
pezzi per quintetto a liuti - Tre Danze per due trombe ed archi

15,10/SCOTT ROSS AL CLAVICEMBALO: J. P. Rameau  
Cinq Pièces de clavecin Ida «Nouvelles Suites de Pièces de cis  
vecin» Ilème Livre - 1728

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/11 concerti in replica: Dell'Auditorium della Rai  
I CONCERTI DI NAPOLI: Stagione Sinfonica Pubblica  
1983/1984. Direttore Otmur Suitner con la partecipazione del  
pianista Stephane Brown, W. A. Mozart: Ein Musikelischer  
Spess K. 522 119/10/1 - Concerto in si bemolle maggiore K.  
595, per pianoforte e orchestra, F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in  
mi bemolle maggiore (Rullo di timpani 130/25) - Orch. «A  
Scarlatti» di Napoli della Rai/Registrazione effettuata l'11 mag-  
gio 1984

► DUE SUITE DA OPERE: E. Wolf-Ferrari: I gioielli delle  
Madonna, Suite dell'opera - Orch. del Conservatorio di Parigi  
dir. N. Senti (16/35) S. Prokofiev: L'Amore delle tre melaran-  
ce, Suite sinfonica op. 33 bis - Orch. Sini, di Torino della Rai dir.  
M. Inoue (15/25)

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Cannabich: Sinfonia  
concertante in do maggiore per flauto, oboe, fagotto e or-  
chestra - V. L. Turi - Orch. Camerata Bem dir. T. Furi, M. Mareis:  
De «Suite d'un gout étranger» Marche tartare - Le tartarine  
Double - Les lates champêtres - Le Tourbillon - J. Savall,  
v.l.a. da gamba: T. Koopman: cembalo: H. Smith, chit. G. Doni-  
zetti: L'Elisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.  
M. Cesula, msopr.: L. Pavarotti: ten. - Orch. da Camera Inglese e  
Coro «Ambrosian Singers» dir. R. Bonyne, F. Mendelssohn-  
Bartholdy: Sonete in si bemolle maggiore op. 106, per piano  
forte - P. R. Kyriakou, S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re ma-  
giore, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm.  
di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski: G. Bizet: L'Arlesienne,  
Suite n. 2 delle Musiche di scena per il dramma di Alphonse  
Daudet - Orch. Bamberg dir. R. Kempe

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi:  
Concerto in si minore n. 10 op. 3, per 4 violini - Gloria in re  
maggiore per soli, coro e orchestra - Concerto in si bemolle  
maggiore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» -  
Chiare onde dell'opera Ercole sul Termidonto

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin le Grand  
(trascr. F. Bruggen): «Le rossignol en amour, Double du rossig-  
nol», Terzo libro, quattordicesimo ordine, I. Strawinsky: «Chant du  
rossignol», Poema sinfonico, J. P. Rameau: Due Suites des  
«Pièces de clavecin» in re maggiore, R. Drigo: «Le Reveil des  
fleurs»

► 21,10/MAX REGER: Trio in re minore per violino, viola  
e violoncello op. 141b - Trio Italiano d'archi: F. Gulik, v.l. B. Giu-  
rsanna, v.l.a. G. Caramia, vc.

► 21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PABLO CA-  
SALS: A. Dvorak: Concerto in si minore op. 104, per violoncel-  
lo e orchestra (Registrazione monofonica) - Vc. P. Casals -  
Orch. Filarm. Ceks dir. G. Szell, E. Lelo: Concerto in re minore  
per violoncello e orchestra - Vc. P. Tortelier - City of Birming-  
ham Symphony Orchestra dir. L. Freama

► 22,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: M. Locke: Sei  
Composizioni per tromboni antichi e cornetti - Soli The London  
Brass Ensemble, A. Solari: Quintetto n. 1 in do maggiore, per  
clavicembalo e archi - Clav. G. Bach - Orch. Deutsche Bachso-  
listen dir. H. Winkermann

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. L. Gessmann: Quartetto n. 3  
in mi minore, per archi, F. Nadermann: Sonata n. 2 op. 92, per  
arpa, J. H. Schein: Zion Spricht, L. Godowsky: Tre Studi sugli  
«Etudes» di Chopin, S. Prokofiev: Giorno d'estate, Suite infan-  
tile op. 65, per piccola orchestra

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Conversation - Last Words  
F. R. David Fleschende what a feeling Irene Care, All  
through the night Faith, Immagine un concerto Mine  
Every breath you take Police, The entertainer - Botticelli,  
Vamos a la playa - Righeira, Ed è subito sera - Cipriani, Do-  
mani è un altro giorno - Venoni, Church of the poison mind  
Culture Club, El condor pasa - Pouchel, Serenete per una  
notta blu Gepy and Gepy Norwegian wood Mendes, Cha  
bella idea Bongusto Sexual healing Gaye Marvin, Swin-  
ging mambo Puente

9/CANTANDO IN ITALIANO: Giocata - Vasco Rossi, Buone  
notte Roma - Santieri, Innamorati di me - Spampinato Non  
si può morire dentro - Gianni Belle, Barbers e chempagne  
Gaber, La nana del Salvalor - Alberto Fortis, Uo' uo' - Nanni-  
ni, Francesco Baracca - Endingo, Letto ventisei - Stefano  
Rosso, Acquarallo - Toquinho, La mia estate con te - Bongu-  
sto Luna - Togni, Sharazan - Al Bano e Romina, Momenti si  
momenti no - Ceselli, Un'estate al mare - G. Russo

10/MUSICA DALLA SCHERMO: You light up my life (Tu  
accendi le mie vite) - Tare's theme (Via col vento), Everybody  
needs love (Attimo per attimo), Ultimo tango a Parigi - By  
bye baby (Gli uomini preferiscono le bionde), Anonimo venet-  
iano - Wives and lovers (Mogli e amanti), Bililita - Let's  
knock knees (Allegro divorzio), Shadow of your amile (Ca-  
stelli di sabbia), Pillow talk (Il letto racconta), Loss of love (Il  
grasoli), Je t'aime moi non plus (Hello Dolly!), This is my  
song (La contessa di Hong Kong), I'll never be jealous again  
(Il gioco del pigiamal), Alia

11/CANTAUTORI: Don't be a hero - Capaldi, Monna Lisa  
Grezani, Heart of gold - N. Young, Napule à - Pino Daniela,  
Sailor - Fortis, The enewar's at the end and Hsroni, Una sera  
d'estate - Zenobi, Aspettando Godot - Lilli i vecchi - Be-  
glioni, Black and blue - Vannelli, Me' nnamoro de te - Calife-  
no Futura, Dalla, Morning sun - K. King

12/ROCK & POP: Cali me - Morodard, Three legs - McCart-  
ney, Quando finisce un amore - Cocciant, Un'altra volta -  
Bertoli, Appia core - Simi, Michelline - Barbieri, Pensiero  
stupendo - Patty Pravo, Good time - The Beach Boys, I do be-  
lieve in you - America, Io canto e tu - G. Bella, You took me  
in again - Gaylor, Walk on the world side - Lou Reed, Let me  
know - Gaynor, Conay Island baby - Lou Reed

13/JAZZ VARIETÀ: Air mail special - Hampton, Apple ho-  
ney monterey spiee tree - W. Herman, Avelon - Benny, This  
is bugle - Goodman, The blues - Armstrong, Bergundy street  
blues - Lewis and His Ragtime B. Anthropology - Solal, The  
black and crazy blues - M. Rosa, Azure - Webb, Blues for  
hamp - Black and blue - Hampton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «Le ve-  
dova allegre» - Mentovani, I knew that you would be my lo-  
ve, «After the bell» - Sutherland, Une formica è solo una  
formica, «Aggiungi un poeto a tevoles» - Dorali, Penelli, Ve-  
lori, Goggi, Morosi, Chnsty, Almost like being in love, «Brige-  
doone» Blacksnail, O cincià, «Cincià» - Righetti, Pierange-  
li, Knokke le zoute tene, «Villegrequis» - Bel, Overture,  
«Candiden» - Mehta, Sters in my eyes, «Sissy» - Sutherland,  
Lost in the stars - Sinetia, Traumrhapsodie, «Herr keyser  
und die nechtigall» - Sommerfeldt, I want to be happy,  
«No no Nanette» - Righetti, Lorelei, «Pardon my english»  
Fitzgerald, Love for sale, «The newyorkers» - Bennett, Fina-  
le bella, «The five pennies» - Key-Armstrong, Ah crapotte,  
«La città rosa» - Ballinari, Calderoni

15/PARATA DI STELLE: Vorrei derti - Venoni, Tonight's  
the night - Rod Stewart, In e sentimental mood - Miller, A  
foggy day - Ella Fitzgerald, Io vorrei non vorrei ma se vuoi  
Battisti, As long as I live - Goodman, Coraggio e paura - Za-  
nicchi, And the singer sings his song - Diamond, Boy from  
New York city - Manhattan Transfer, Arrivederci Roma - Vil-  
la, Niagara - Streisand, Caroline in my mind - Denver, I'll ne-  
ver love this way again - Warwick, Biellamo - Bongusto, Bye  
bye baby - Monroe, He's a liar - Bee Gees, Buone sera, si-  
gnorine - Celentano

18/FACILE ASCOLTO: Fantasia di motivi - Gorni Kramer, I  
cannot believe it's true - Phil Collins, Last night e D J saved  
my life - Indeep, Selvaggio - Pooh, Let's go on vacation - Si-  
ster Sledge, Ti ricordo ancora - Concerto, Heroes - George  
Duke & Stanley Clarke, Fantastica production - Enzo Avitabi-  
le, Cigarettes and coffee - Sciapi, Lady Jade - Joe Esposito,  
Looking at midnight - Imagination, C'è - Luca Carboni & Ste-  
dio, I heard the voice of Jesus - Edwin Hawkins Singers, The



## RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
— **Le Commissioni Parlamentari**  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 7,40 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io presenta**  
**Le canzoni della nostra vita**  
Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava  
Ospite d'onore: Raimondo Vianello  
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 11** **L'operetta in trenta minuti**  
«La casa delle tre ragazze» di Schubert-Berté  
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine**  
Varietà del femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia
- 12 GR 1 flash**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sue nonna in Lagrima**  
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino  
Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luise Mann
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Motel - Radiouno sulla strada d'Italia**  
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salermo  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
Sulle strade e nei sotterranei (Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — Un altro teatro: il sogno (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 3ª puntata
- 18 The great big gag sketch show!**  
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone
- 18,25 Musica sarà.** Ilana Ghiona a Sergio Fantoni presentano: Ipotesi  
Programma di Barbara Costa  
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,28 Audiobox Specus**  
Spazio multicode di Pinotto Fava  
«Verso l'isola» di Piero Cannizzaro
- 20 Ore venti, su il sipario**  
**Il teatro dall'Est europeo fra i due secoli 1850-1915**  
Scritto da Carlo Di Stefano. 2ª serata  
Regia di Enzo Convalli (Replica)
- 20,50 Intervallo musicale**
- 21 Vienna - Broadway**  
Dall'operetta al musical. Testi di E. G. Oppicelli. Regia di Vito Elio Petrucci
- 21,30 Cristiano Censi in: Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi. 4ª puntata (Replica)
- 22 Radiocondominio**  
Varietà radiofonico di Michele Perla a Marias Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata di Luciano Lucignani**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano
- 23,28**

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844.
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizia**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parola di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»  
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodua prasanta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera all'italiana**  
**Quarto piano, interno 9**  
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Vecchia volpe non s'inganna». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Giovanna Mainardi, Alessandro Esposito, Viola Viola  
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**  
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Olio Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna  
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Salania.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda varda Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**  
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbette e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regiona**
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 Media della valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaele Brüstia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**  
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Nel corso del programma:  
**17,30 circa Figli e amanti**  
di D. H. Lawrence. 13ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Sinfonie d'estate**  
Un programma di musica e aulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
- 21** **Serata a sorpresa**  
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti, R.S.V.P.
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40 Piano, pianoforte**  
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto dal mattino (I parte)**  
Brani presentati da Enrico Stinchelli  
Gaetano Donizetti: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Amati) ♦ Antonin Dvorak: Romanza op. 11 per violino e orchestra (Solista Patrice Fontanarosa - Orch. Naz. dell'Opéra di Montecarlo dir. Dimitri Choras)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraetz  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto dal mattino (II parte)**  
Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7 (Yvonne Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, tenore - BBC Symphony Orch. dir. Pierre Boulez) ♦ Claude Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra (Solista Aldo Ciccolini - Orch. Naz. dell'O.R.T.F. dir. Jean Martinon) ♦ Alessandro Scarlatti: Concerto grosso in fa min. (Istrumentisti dell'Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Ettore Gracis)
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. (06) 3612241
- 10,30 Concerto dal mattino (III parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Variazioni in fa magg. K. 613 su «Ein weib ist das herrlichste Ding» (Pianista Bruno Canino) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in mi min. per chitarra, 2 violini, viola e violoncello (Karl-Heinz Bötner, chitarra; Gunter Kehr e Hans Kalafusz, violini; Gunter Lemmen, viola; Siegfried Palm: violoncello) ♦ Alexander Borodin: Petite Suite (Orch. National Philharmonic dir. Loris Tjeknavorian)
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,50 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte  
Le rubriche oggi: La forma concertante, con Paolo Terzi — Le sonate di Franz Joseph Haydn, con Emi Pantini — Antologia operistica: Opere gemelle, con Giampiero Francia
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura: tami a problemi**  
a cura di Michele Gulinucci  
«Il corpo glorioso. Mussolini a D'Annunzio trasfigurato», di Domenico Starnone
- 15,30 Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi e Enzo Casua
- 17** **DSE Professione infermiera**  
Un programma di Francesca De Vita. Consulenza di Elio Guzzanti. Conduce Angelo Sferazza. 10ª puntata
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Cravari, Daniela Racine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma:  
Piotr Iljich Ciaikovski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 (Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. Oskar Danon) ♦ Pietro Nardini: Sonata n. 1 in sol magg. per violino e clavicembalo (Giovanni Guglielmo, violino; Riccardo Castagnone, clavicembalo) ♦ Emmanuel Chabrier: Suite pastorale (Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**  
Franz Schubert: Quartetto n. 14 in re min. op. postuma «La morte e la fanciulla» (Quartetto di Praga) ♦ Frédéric Chopin: Scherzo n. 3 in do diesis min. op. 39 (Pianista Vladimir Ashkenazy) ♦ Jean Sibelius: Lemminkäinen, suite op. 22 (Orch. Sinf. della Radio di Helsinki dir. Okko Kamu)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la scienza** di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestrini. Peso corporeo: salute e longevità. Partecipa Maria Laura De Feo
- 21,40 R. Schumann, L. Legnani, G. Rossini**  
Robert Schumann: Improvviso su un tema di Clara Wieck op. 5 ♦ Luigi Legnani: Introduzione, tema con variazioni e finale op. 64 ♦ Gioacchino Rossini: Duo in re magg. per violoncello e contrabbasso
- 22,25 Fatti, documenti, persona**  
**La battaglia di Carloforte** di Lucetta Scaraffia, con S. Di Nepi, R. Baldini, E. Di Tola, G. Varetto. Regia di Gianni Menon
- 23 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raisteronotte



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morabito e Paolo Testa  
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie  
18,57 Onda verde  
19 GR 1 Sere  
19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni  
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie  
21,30 GR1 in breve/Onda verde notizie  
21,32 Raistereouno e Raitre presentano in diretta da Milano  
Coppa del Jazz '85  
Al microfono Franco Cerri e Enrico Intra  
Regia di Orietta Gargano  
22,57 Onda verde  
23 GR 1 - ultima edizione  
23,05-23,59 Pieno bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Penno  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh  
15,05 I magnifici dieci  
Oischi in cerca della Hit Parade  
19,30 GR 2 Rediosere  
19,50-23,59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno  
GR 2 Appuntamento flesh  
Disconovità  
Il D. J. ha scelto per voi  
GR 2 Ultima notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Luciano Seneca, Paolo De Bernardin, Roberto Sasao, Maria Laura Giulietti  
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde  
5,45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
Le nuove frontiere: Luoghi e ricordi dell'emigrazione toscana. Programma di M. Banchini a cura di A. Rebecchini  
23,31 Il Giornale delle mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-successi. 3,06 Per sole orchestre. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno  
24 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

#### B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Beautiful dreamer Mantovani. Rose au rose - Mina. Io e te - Rodrigues e Jazirinho. Paia tropical - A. Martelli. All night long - Lionel Richie. Come si cambia - Mannoia. Ultimo tango a Parigi - Albert. Non tengo dinero - I. Righiera. Senza di me - Oza. Happy together - Faith. Thriller - Michael Jackson. Sola - F. Fortunato. Eagles in love - Schiml. Il tempo che in amore - Diego Vilar. Late in the evening - Simon & Garfunkel. Oramai - Fiordaliso. Maybe I'm crazy - Laid Back. Rockaria - The Electric Light

9/CANTANDO IN ITALIANO: Champagne Di Capri. Occulte persuasioni - Patty Pravo. Io straniera - Mia Martini. Ti scriverò - Pupo. E va bene ti voglio - Mina. Coraari - M. Morante. La prima cosa bella - Di Bari. Chi (mi darà) - Zanicchi. Eve dagli occhi di gatto - Milva. Probabilmente amore - Filippino. La luce dell'est - Battisti. Fammi ridere un po' - Oza. Amico 6 - Baldan Bembo-Caselli. Gulliver - Branduardi. Il mio mestiere - Paoli

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Candlelight waltz (Il ponte di Waterloo). I'll walk alone (With a song in my heart). Ask yourself why (La piscina). Call me (American gigolo). It's over (Ultimo tango a Parigi). Diamond e a girl's best friend (Gli uomini preferiscono le bionde). Buone fortune Jack (Il mio nome è Nessuno). Flat feet (Piedone lo sbirro). I adore - la sua what feeling gets (The wiz). Variations of the fire (The burning). Without a song (Great day). Il pinguino (Vermos a malar compañero). How long has this been going (Rosalee). I've got you under my skin (Nata per danzare). La polizia ha le mani legate - We go together (Grazie)

11/CANTAUTORI: La grande grotta - Fortis. Renning in the city - Carradine. Campo de' fiori - Venditti. E così contento è sta - Pino Daniele. Appaloosa - Vannelli. Happy birthday - Wonder. Charles - S. Rosso. Alladin's lamp - Jarreau. Care - Dalla. Un giorno cradi - Edoardo Bennato. Games without frontiera - P. Gabriel. O' sole se na va - De Sio. Stai molto attento - Carella. Since I found out - Field

12/ROCK & POP: Against the wind - Bob Seger. It's all over now baby blue - Byrds. E poi - P. Bertoli. Inwards - Big Country. Io vivo come te - P. Daniele. Foxhole - Television. Questa sera - L. Carboni. The soft parade - Doors. All you need is love - Beatles. Aquila - L. Dalla. If this is it - Huey Lewis. Howling wind - Alarm

13/JAZZ VARIETÀ: Backstairs - Dexter Gordon. Big stockings - Oscar Peterson e Count Basie. Blues for Yolande - Coleman Hawkins. A wonderful Guy - Trio Oscar Peterson Milton Jackson. In case you haven't heard - Woody Shaw. Body and soul - Johnny Griffin. Crying blues - Jolly roll - Mingus

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer. «Amore di zingaro» - Gerhard. I'll know. «Guys and dolls» - Streisand. Babatte. «On the twentieth century» - Kahn. Frou frou. «La duchessa del Bel Teberino» - Righetti. Souvenir d'Italie. «Tutte le donne meno io» - Stapleton. Singin' in the rain - G. Kelly. Till tomorrow. «Fiorello» - Hanley. Secondo me. «Una storia in blue-jeans» - Macario V. Fabrizio. Quando un cuore. «Il paese del campanello» - Ballarín. Calderoni. You're just in love. «Cell me madame» - E. Marmen. Song of love. «Blossom times» - Hunt-Wrightson. With a song in my heart. «Spring is here» - IDI Strings. Emmet! - Paoli. My romance. «Jumbo» - Sinatra D. Shore. Duetto delle campane. «La donna perduta» - E. Martelli. G. Zecchillo. My hero. «Il soldato di cioccolato» - Sutherland. La bambina sul carrillon. «Chitty Chitty bang bang» - Brancucci. Canti

15/PARATA DISTELLE: Besame mucho - Crosby. Feelings - Bessey. Vecchio frac - Modugno. Moonlight bay - G. Kelly. Immaginando - Morandi. Il vecchicchio - Lauzi. Oh baby what would you say - Minnelli. Balliamo - Bonagusta. La soletti - Bardot. Ti parlerò d'amore - Osiris. Granada - Villa. My way of life - Sinatra. A man like you - Summer. Arrivederci a questa sera - Battisti. Angalo mio - Vartan. For the first time in my life - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTARE: I wanna be loved by you - Monroe. Lara's theme - Sanguigni. Dedicate - Berté. Song eong blue - Diamond. Sentimental journey - Fitzgerald. Innamoreti e Milano - M. Remigi. Summertime - Joplin. One hello - Crawford. Nuova gente - G. Bella. Un pugno di sabbia - Nomadi. More than this - Roxy Music. Laura - Faith. The way we were - Streisand. E la musica va - Drupi. Passion flower hotel - Jean Musy. Day by day - F. Sinatra. Keep it dark - Genesis. Every woman in the world - Air Supply. Anche se non lo sai - Rettore. Living inside me - Data. Only in your heart - Ameri-

ca. Amersi un po' - Battisti. You're my everything - Leroy Gomez. So far away - Carole King. At last - C. Simonetti. In the name of love - Grover Washington Jr. Sinfonia per un addio - Rondò Veneziano. Grande grande grande - Mina. Show me - Abc. Maybe your baby - Wonder. Tribute to Noël Coward - Mantovani

18/DISCOFOTEC: Beat it - Michael Jackson. Power - Earl Wind and Fire. Use me - Grace Jones. Passion - Barry White. Reach out - George Duke. Garden of Eden - Disco Circus. Call me in America - Pop Welcome. Twist & St. Tropez - Telex. Love I never had it so good - Quincy Jones. Video games - Ronnie Jones. Johnny can't read - Don Henley. The urban man - Lakeside. Super bad sister - Sister Sledge. Let's go dengin' - Kool and The Gsn. The great awaking - The Brothers Johnson. Cry now laugh later - Grace Jones. Take it to the bossman - Narada Michael Walden. Living for the city - Wonder. Love on my mind tonight - The Temptation. King-aton lady - Aura. I'm a wonderful thing baby - Kid Creole and The Coconuts. On Broadway - Benson. The boss - Diana Ross. Stop me - Summer

20/CONCERTO: Recital: Cocker-Mendes e Brasil 56 Bassey-Equipe 84-Vanoni. Mayall. Disco samba - Los Joo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Love I never had it so good - Quincy Jones. Yesterday we were in the budetta - Gaynor. Paradise - Bee Gees. Happy brass rumba - Mann. Essa mulher - Regina. Preludio op. 28 n. 4 - Reverberi. La vie en rose - G. Jones. Twenty years after - Piazzolla. Comme d'habitude (My way) - Sinatra. I feel a song comin' on - C. Brown. Moanin' - Timmons. Stittsae - Stitt. Chanson triste - Last. E vuleas cantare - De Sio. Fortunato - P. Daniele. Co-xinha de musica (Valas de um sonho) - Tapajós. Horizonte aberto - Mendes. Signorina - Toquinho. Maple leaf rag - Emerson. My foolish heart - Singers Unlimited. Fantasia di motivi - Kostelanatz. Per i tuoi occhi - Berté

### V CANALE Auditorium

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: C. P. E. Bach: Cinque Polacche. A. Dvorak: Allegro vivo. Il Movimento del Quintetto in mi bemolle maggiore per archi. E. Chabrier: Danze slave dell'opera «Le roi malgré lui». A. Glezunov: Concerto per sassofono contralto e orchestra d'archi. F. Liszt: Repossida ungherese n. 2 in do diesis minore. F. J. Haydn: Sei Danze tedesche. E. Ysaye: Sonata n. 5 in sol maggiore «L'Aurora»

► 7/INTERLUDIO: N. Rimski-Korsakov: Fantasia da concerto in si minore su temi russi op. 33, per violino a orchestra. H. Dutilleul: Sinfonia. E. Chabrier: «Fête polonaise»

► 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: «Maurenische Trauermusik» in do minore K. 477; «Marcia funebre massonica». F. Chopin: Andante spianato e grande polacca brillante in mi bemolle. R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 51

► 9/LE SONATE DI POULENC: F. Poulenc: Sonata per clavicembalo e liuto — Sonata per corno, tromba e trombone — Sonata per flauto e pianoforte

► 9,30/FILOMUSICA: G. Spontini: Ouverture dall'opera «La Vestale». G. Meyerbeer: «Ah, non fila sott'beni» da «Il proleto» — «Oh belletti che rallegra» da «Gli Ugonotti». Aria di Margherita e Raoul. V. Galilei: 2 Composizioni per 2 liuti da «Fronimo». G. Fauré: «Pavane» op. 50, per orchestra. C. Nielsen: Due Fantasie. C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do minore per pianoforte e orchestra. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 25, per flauto, violino e viola

11/LA REVOLTOSA: Sainete lirico (opera giocosa) in un atto, di José Lopez Silva e Carlos Fernandez Shaw. Musica di Roberto Chopi: Mari Pepa: A. M. Inarte; Felipe: M. Ausener; Soledad: I. Rivadeneyra; Gorgonio: P. Rico; Candido: E. Povedano; Encarna: L. Holdán; Tiberio: J. Nadal; Atenodoro: A. Perez; Candelas: J. Roda; Chupito: M. C. del Rio - Orch. da Camera di Madrid e Coro dir. A. Argente - M° del Coro J. Pereira

11,40/RITRATTO D'AUTORE: ERMANNO WOLF-FERRARI: E. Wolf-Ferrari (1878-1947): Quartetto in mi minore op. 23 — Idillio-concertino in la bemolle maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi

12,30/LA VIOLA D'AMORE: A. Ariosti (1885-1740): Tre «Sonate di Stoccolma», per viola d'amore, clavicembalo e basso continuo

12,55/LELLA CUBERLI INTERPRETA: ROSSINI, DONIZETTI, BELLINI E PIZZETTI: G. Rossini: Da «Sonnée musica-

les» (1835); n. 1 «La promessa» — n. 5 «La gita in gondola». G. Donizetti: Da «Matinées musicales dédiées à S. M. La Reine Victoria d'Angleterre» (1841); n. 5 «La corrispondenza amorosa» Romanza. V. Bellini: «Vage luna che marganti». Anetta n. 9 (1827-28). I. Pizzetti: «Il pastore» (1908, testo di Gabriele d'Annunzio) - L. Cuberli, sopr.; A. Beltrami, pl.

13,20/«THE AGE OF ANXIETY» DI BERNSTEIN: L. Bernstein: Sinfonia n. 2 in due parti con pianoforte «The Age of Anxiety» (1949)

14/LA CHITARRA IN PAGANINI (II): N. Paganini: «Ghiribizzi» per chitarra sola, prima serie (1820)

14,35/Franz Schubert: Adagio e Rondò concertante in la maggiore per pianoforte e trio d'archi (1816)

14,50/CATULLI CARMINA: Ludi scenici in un preludio e 3 atti. Testo di Caio Valerio Catullo. Musica di Carl Orff (1943): Lesbia: A. Auger; Catullo: W. Ochman. Coro della «Deutschen Oper» di Berlino con quattro pianoforti e Strumenti a percussione dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA DI MOCCA: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. Dir. R. Barshai (12'15"). CORO «MONTE VERDI» DI AMBURGO: C. Monteverdi: Due Madrigali: Stoga va con le stelle — Si, ch'io vorrei morire. Dir. J. Jürgens (7'00"). VIOLONCELLISTA DANIEL SHAFRAN: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Orch. Filarm. di Leningrado dir. A. Janzon (20'7"). FLAUTISTA FRANZ BRÜGGEN: C. Diapert: Suite in la maggiore per flauto e basso continuo - G. Leonhardt, cembalo; A. Bysma, vc. (18'03"). VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERMAN: F. Schubert: Sonata in re maggiore op. 137 n. 1, per violino e pianoforte «Sonatina» - Pl. W. Kien (12'36"). DIRETTORE JOSEF KRIPS: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips (42'33")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio» - «Concentus Musicus» - Vienna dir. N. Harnoncourt. T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore - A. Jodry, vl.; G. Delvalle, org. V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M. Inoue. G. Rossini: Sonata a quattro n. 6 in fa maggiore - Strumentisti del «Quintetto A vent de Paris». G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bisca al par di neve alpina» - Tan. F. Corelli - Orch. Anonima dir. F. Fennas. C. Debussy: Jeux. Poema danzato - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore op. 47 n. 6, per 2 corni, archi e cembalo — Beatus vir, Salmo 111 op. 109, per doppio coro, 2 orchestre e continuo — Concerto in la maggiore op. 31 n. 2, per violino e archi «Per le solennità di S. Lorenzo»

► 20/LA RESURREZIONE DI CRISTO: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Lorenzo Perosi: Parte I: Della morte al sepolcro — Parte II: La resurrezione - Stenico: G. Campora: Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. M. Rota; Pileto: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola (1h07'05")

► 21,10/IL TRIO CHITARRISTICO ITALIANO: I. Albeniz: Due composizioni: Tnana da «Iberia» (Il quaderno) — Aragon da «Suite espagnola» (8 pezzi). (Trascrizione originale per pianoforte di A. Borghese). H. Albert: Sonata in la maggiore per 3 chitarre - A. Borghese, R. Frosali a V. Salderelli

► 21,30/INTERMEZZO: E. Schuscher: «Fraumerei» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. A. Arensky: Concerto-walzer - T. Dokschutser, tr.; A. Kaplan, pl. F. Mendelssohn-Bertholdy: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 21,55/RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: S. Rachmaninov: Tre preludi — Venti variazioni su un tema di Corelli — Sonate in sol minore op. 19, per violoncello e piano forte

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Suite in fa op. 33. G. F. Ghedini: Due Composizioni, per organo. C. W. Gluck: Minuetto da «Orfeo ed Euridice» (Trascrizione per flauto e pianoforte). W. Boyce: Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2. L. van Beethoven: 33 Variazioni in do minore su un tema originale. F. Schubert: 5 Danze tedesche, per orchestra

## RADIOUNO

- 8** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-18,57-20,57-22,57**  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 7,40 Onde verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**  
**Le canzoni delle nostre vite**  
Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava  
Ospite d'onore: Domenico Modugno  
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 11** **L'operette in trenta minuti**  
«Addio giovinezza» di Giuseppe Pietri, Nino Oxilia e Sandro Camasio  
Programma di Vito Molinari con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallini (Replica)
- 11,30 Trentatré trentine.** Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniele Padoan, a cura di Raffaella Brüstia
- 12** **GR 1 flesh**
- 12,03** **Con profonde commozone la Rai presente** Diego Cugie e sua nonne in **Lagrima**  
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Fressica, Della D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino  
Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann  
**13,58 Onde verde Europe**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**  
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salterio  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 18** **Il Pagnone estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
Oggi sposi (Replica) — C'era una volta: il linguaggio della fiaba e del mito (Replica)
- 17,30** **Rediouno jazz '85**  
a cura di Adriano Mazzeo. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 18** **Obiettivo Europa**  
a cura di Dino De Palma  
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Musice sere: Il sorcio nel violino**  
Programma di Gabriella Sica  
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,15** **Ascolte, si fe sere**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Onde verde-mere**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,28** **Audio box Urbs**  
Spazio multimedico di P. Fava. «Thrillings» di A. Tevini (Replica)
- 20** **Old blue eyes: Frenk Sinetra**  
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriela Varano. Regia di Maria Alberta Viviani  
4ª puntata «Il nostro eroe diventa una stella di prima grandezza» (Replica)
- 20,45** **Intervento musicale**
- 21** **Elio Pandolfi ne**  
**Il ceceliere.** Varletà radiofonica di Luisca. Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** **Musice notte - Musiche di Gino Contilli:** Immagini sonore per soprano e 11 strumenti su frammenti poetici di Lorenzo Calogero; Liliana Poli soprano (Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai - Direttore Alberto Erede) — Preludi per orchestra (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai direttore Fulvio Vernizzi)
- 22** **Redlocondominio**  
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 22,49** **Oggi el Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonate** di Luciano Lucignani
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Del Monte
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzie, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»  
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05** **Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lipperini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana**  
**Querto pieno, intorno 9**  
Origine radiofonica di Paola Pascolini e Tonino Pulci  
«Visite inattese». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Ivo Garrani, Viola Viola, Claudio Lomere, Lucia Lombardi, Piero Vivaldi, Angelo Botti, Alfredo Dari, Gastone Prescucci  
Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Tuttitella... parlo**  
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna  
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** **Motoneve Selenia.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con luci orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tuttitella... gioco**  
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con folla pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz  
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,55** **Programmi regionali - GR regionali - Onde verde Regione**
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrande. Realizzazione di Giuseppe Mulino. Programma della Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi
- 15,30** **Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37** **Le contorne.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 18,30** **GR 2 Notizia**
- 18,35** **Le strane case della formica morte**  
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto  
Nel corso del programma:  
**17,30** circa: **Figli e emanti** di D. H. Lawrence. 14ª puntata  
**18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Rediosere**
- 19,50** **Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula
- 21** **Sereta e sorpresa**  
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,20** **Penoreme parlamentere**
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40** **Pieno, pianoforte**  
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**  
Bram presentati da Enrico Stinchelli  
John Dowland: Tra composizioni per duo liuti (Anthony Rooley e James Tyler, liuti) ♦ Frédéric Chopin: Tre Valzer op. 34 per pianoforte (Solista Philippe Entremont)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**  
Johann Sebastian Bach: Missa Brevis in fa magg. per soli, coro e orchestra (Agnes Giebel: soprano; Lotte Wolf Mattheus, contralto; Franz Kelch, basso - Orch. Tonstudio e Coro di Stoccarda dir. Hans Grischkat) ♦ Johannes Brahms: Sestetto in sol magg. op. 36 per archi (Quartetto Amadeus ♦ Cecil Aronowitz, seconda viola; William Pleeth, secondo violoncello)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alla donna a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**  
Johann Nepomuk Hummel: Quartetto in mi bem. magg. per clarinetto e archi (Alan Hacker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Jones Simon Rowland, viola; Jennifer Ward Clarke, violoncello) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bem. magg. op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» (Solista Maurizio Pollini - Orch. Wiener Philharmoniker dir. Karl Böhm)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte  
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Carlo Boschi — Antologia operistica: Cantanti wagneriani, con Franco Serpa
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura: temi e problemi**  
a cura di Michele Gulinucci  
«Lovecraft e il cinema fantastico» di Giovanna Castellano
- 15,30** **Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli, con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma:  
Robert Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana» (Orch. Filar. di Berlino dir. Klaus Tennstedt) ♦ Hugo Wolf: Quartetto Lieder (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono; Daniel Barenboim, pianoforte) ♦ Edouard Lalo: Namouna, suite del balletto (Orch. Sinf. della Radio del Lussemburgo dir. Louis de Froment)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in do magg. K. 465 per archi (Quartetto dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai; Camillo Grassi e Pietro Moretti, violini; Giorgio Origlia, viola; Giordano Lombardi, violoncello) ♦ César Franck: Prélude, aria e finale per pianoforte (Solista Jörg Demus) ♦ Edvard Grieg: Sinfonia in do min. (Orch. Bergen Symphony dir. Karsten Andersen)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegne delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramore  
Giuseppe Starace: Scienze
- 21,10** **XXVIII Luglio Musicale e Cepodimonte**  
con il Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli  
Direttore Benito Lauret  
Pianista Andrea Pestalozza  
Martin y Soler: El arbol de Diana, ouverture ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in sol magg. K. 453, per pianoforte e orchestra — Sinfonia in si bem. magg. K. 319  
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):  
**Libri novità**
- 22,15** **Gioacchino Rossini**  
Sonata a quattro n. 5 in mi bem. magg.
- 22,30** **America coast to coast**  
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Reistera onotta**

## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Antonella Giannini, Alfredo Morelli e Paolo Testa
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in brava/Onda verde notizie
- 18.57 Onda varda
- 19 GR 1 Sere
- 19.15 Superstaraouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni
- 20.30-21.30: GR 1 in brava/Onda verde notizia
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## RAISTEREODUE

- 15 Studioudue  
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo Da Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Garardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flesh
- 16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosara
- 19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: StereoSport  
Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Gian Maurizio Federaro e Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 22.30 GR 2 Ultima notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onde varda
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demolenti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onde verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi, 1.08 È il momento di... 1.38 Buro in sale: superio, 2.06 Spazio musica, 2.38 Giostra di motivi, 3.08 Pagine pianistiche, 3.36 Due voci, due stili, 4.08 Musica senza confini, 4.36 Le mille e una note, 5.08 La nostra discoteca, 5.38 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Imagina - Poulcel. Words R David. La mattina. Aldrich Song sung blue. Dia mond Piaasatall. Mauriat Ti stringerò. Nada Vacanze. Iomena. Matia Bazar. Isn't she lovely. Wonder. Reality. Sanderson. Limelight. Aldrich. Orgoglio e dignità. Battisti. Candlelight waltz. Gagliardi. Concerto in la minore dedicato a lei. Il Giardino dei Semplici. Ralassa me. Mancini. Dimenticarsi. Sollici. Più. Vanoni.

9/CANTANDO IN ITALIANO: E già - Battisti. Gocce di luna. Remigi. Molla tutto. L. Goggi. Sarà la nostalgia. S. Giacobbe. Anna perché. O. Bari. Credo. Martini. Ciao. Graziani. Bellando sull'onda. Nade. Biografia di un amore. Malepasso. Gulliver. Branduardi. Guerra di Piero. F. De Andrè. Robinson Crusoe. Minoprio. Non voglio perderli. Sorrenti. Ca la fai. Bosè. Mistero. R. Battisti. Quante volte. Baglioni. Domani si balla. Eugenio Bennato.

10/MUSICA DALLA SCHERMO: A fifth of Beethoven. La febbre del sabato sera. Hara's to you. (Sacco e Vanzetti). Per grazia ricevuta. All of my life. (Rocky III). Sherry. I The wanderers. I nuovi guerrieri. The last waltz. (Ultimo valzer). Sgt. Papper's lonely hearts club band. Moon river. (Amencan grafitti 2). Mein title III. padrioli. Vita vite. (Gran bollito). Liquirizia. - Matti, una sera e cena. - Goldfinger. (Agente 007: Missione Goldfinger). Also sprach Zarathustra. (2001: Odissea nello spazio). Canzone. There will be time. (Milano calibro 9). No it Nottingham. (Robin Hood). Mithrandir. III si gnora degli anelli. Bulldozer. (Lo chiamavano Bulldozer).

11/CANTAUTORI: Sonho molhado. Gil. Musica. Branduardi. Parigi. Vecchioni. Occupate la palestra. Califano. Stukaa. Venditti. Oggi si muore. Togni. More than this. Roxy Music. Sevraranta vietato. Canzone. Love over gold. Dire Straits. Meglio per te. Zero. Ragazzo dell'Europa. Nannini. Balli capilli. De Gregori. Solo. Calentano. Deciditi. Alice.

12/ROCK & POP: Desperado. Eagles. Amelie. Mitchell. All the way from America. Armestrading. Feel so good. Mangione. Balla' mbriana. P. Daniele. Knockin' on heaven's door. Clapton. You are what you is. Zappa. Smac Jack. Hagen. Wuthering heights. Benati. Skateaway. D. re Straits. Cocaine. Clapton. Bidland. Weather Report. Hold the line. Toto.

13/JAZZ VARIETÀ: Ali and Frazier - Peterson. The black and crazy blues. Rosa. Oonae Lee. Clifford Brown. Blues monk. Thelonious Monk. Apple honey. W. Herman. Blues for gates. Gordon. Any time at all. Dave. Blue mood just a mood. Wilson. Dead man blues. Roll Morton. Baby won't you please come home. Hines.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La casta Susanna». Guanno. My funny Valentine. «Babes in arms». Mary Martin. Notte da senza luns, «Gaetanaccio». Proietti. Right as the rain. «Bloomer girl». Faith. Blues, «Cio Cio». Righetti. Fantasia. «Annie get your guns». Joanna Brown. Rolling up a storm. «Roller boogie». Ety. Il ragazzo del villaggio, «Der Zigeunerprimas». Hagedstedt. Finale atto I, «La danza delle libellule». Rizzardi. Galluzzi. Notte chiara, «Rinaldo in campo». Modugno. All the things you are, «Very warm for May». Straisand. Blues senza parole, «La sveglia al collo». Lauter. Duetto delle carte, «La madama di Tebe». Righetti. Caldeironi. Tema di Marie, «Glochi di notte». Mattone. Pocketful of rainbows, «G. I. Blues». Presley.

15/PARATA DI STELLE: Lune ceprasse. O. Capri. Bad girls. Summer. Le soleil. Bardot. The logical song. Supertramp. Roll over Beethoven. C. Berry. Problems. Marcelli. Lady of the stars. Donovan. One more time. Bing Crosby. Moon river. Garland. Alexander. Pletz. Milva. Body and soul. Armstrong. Grande grande grande. Mina. Cheek to cheek. Astaire. L'anno che verrà. Oalle. Les filles d'aujourd'hui. Aznavour. Garota de Ipanema. Gilberto. Bomba o non bomba. Venditti. A Paris. Montand. Remember. Rettore.

16/FACILE ASCOLTO: Hotel California. - Eagles. Senza età. Santo & Johnny. Inmemorale alla mia età. - Iglesias. Hey Jude. Beatles. Onde su o'nde. - Lauzi. A song for you. Pappad. Brezin. - Benson. Baby it's me. - Diana Ross. I just wanna stop. Vannelli. How sweet it is. - James Taylor. I'm his woman. Love Unlimited. Orchestre. Tre settimane da raccontare. Borghetto. Hold on. - Carole King. Girl I need you. Whispers. Stay. - Bronza Arnau. My love. - Rick James. Free

## FILODIFFUSIONE

to be me. Delegation. For the first time. Sky. One child of love. Peaches and Herb. Year of the cat. Al Stewart. Breeding away. Al Jarreau. Don't play that song. Intra. Life goes on. Mendes. Born to lose. Ray Charles. Cammine cammine. Pino Daniele. Betrayed. Hammill. The air that I breathe. Feliciano. Le vie en rosa. James Last. My girl. Rod Stewart.

18/OISCOTECA: You make me do it. Ago. Sometimes lovers. America. Sunsat. Gsmet. What's what. Haines. Real men. Jackson. Quanta volta. Martini. L'amore viene a va. Milk and Coffee. Heart attack. Newton John. It's all music. Pam N. Psi. More than this. Roxy Music. Rabal on the run. Selection. Credimi non voglio perderti. Sorrenti. Flesh in the night. Secret Service. Da da da. Tino. Only all the time. Phoebe Cates. Show me where you're coming from. Lucas. Sharing your love. Change. Take a heart. Cobb. Love is all. Cliff. Is this love. Guthrie. Una. Berté. There when I needed you. Easton. In the name of love. Flack. Heaven is waiting. Grant. Money in your pocket. Collage. Com'ari balla tu. Christian. Welking into sunshine. Central Line.

20/CONCERTO: No problem. Quintetto Powell. Recital: Lauzi. Nawport up. Orch. Duke Ellington. Recital: Aznavour. What a little moonlight can. Carter. Moss. Khalid. Maditango. Piazzolla. Domenico musica. trianon 75. Perigo. Bassignano. Baucà. Liotta. Crazy beck blues. Orch. Her man. Recital. Los Pulkipichos.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Mes que nada. Müller. Calipso. Manduka. Frequenza. Carlos & Jocali. Walkin'. Clifford Brown. A house is not a home. Fitzgerald. Ouverture. Il pipistrello. Filarmónica di Berlino. O fanciulle all'imbrunir. «Frasquita». Artoli. Clopin. clopin. Larcange. Tu, cioè. O. Capri. La tinya. Los Calchekis. Mes mains. Bécaud. Stella by starlight. Vaughan. B'bye. Mngione. Body language. Queen. Just an illusion. Imagination. Ate segundys feira. Puente. Bicho do mato. Ben. Casa de marimondo. Bosco. Take the A train. Ellington. The creole love call. Davis. Things ain't what they used to be. Ellington. I'll never love this way again. Warwick.

## V CANALE Auditorium

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: N. Pegenini: Sonata per violino e chitarra op. post. P. I. Ciaikovski: Andante in si bemolle maggiore op. 29 per pianoforte e orchestra. G. Bizet. Chanson d'Avil, op. 71 n. 1. J. Sibelius: Romanza in do maggiore op. 42. G. Garshwin: Tre Preludi per pianoforte. E. Elgar. In London town. Ouverture op. 40.

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: E. Dell'Abaco: Concerto da chiesa in la minore. J. Blow: Ode al matrimonio. J. Buttstett: Corale «Christ Lay in the bonds of death». C. Diapart: Suite in sol maggiore, per flauto e continuo. G. F. Haendel: Concerto grosso in do maggiore e «Alexander's Feast».

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Sor: 2 Composizioni per chitarra. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore op. 120, per clavicembalo e pianoforte. F. Schubert: Quartetto in sol minore per archi.

► 9/DUE CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: F. J. Haydn: Concerto n. 3 in do maggiore, per organo e orchestra - Concerto n. 1 in si bemolle maggiore, per tromba e orchestra.

► 9.30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Quartetto in la maggiore. C. Franck: «Corale» in mi maggiore n. 1 da «Trois Choral pour grand orgue». J. Novak. «Passer. Catullus», per basso e 9 strumenti. «Passer. Catullus» mae puellae di Catullo. R. Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra. P. Hindemith: Sinfonia serena.

11/DALL'ARCHIVIO STORICO DELLA RAI: CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR STRAWINSKY: I. Stravinsky: Four Norwegian Moods (1942) - Concerto in re per orchestra d'archi (1946) - Apollon Musagète, Balletto in due quadri per orchestra d'archi (1928 - revisione 1947) - Orch. Sinf. di Roma della Rai.

12/ROMANZE CELEBRI: A. Rubinstein: Il Demone. Canzone di Tamara. - Sopr. T. Mileskine. P. Mascagni: Isabeau: «È passerà la viva creatura». - Ten. M. Del Monaco. R. Wagner: Il Vascello fantasma «Jo-ho-ko» (Ballata di Senta). - Sopr. B. Nilsson. G. Verdi: Falstaff: «L'onore Ladri». - Bar. O. Fischer. Delskau. G. Donizetti: La figlia del Reggimento «Le ricchazze, il grado». - Msopr. M. Horne.

12.30/IL BALLETO: M. Ravel. Dafni e Cloe. Suite (1912). E. Satie. Parade. Balletto su soggetto di Jean Cocteau (1916).

13.20/PER GRUPPI STRUMENTALI: Pratzl. Sonata in do maggiore, per tromba fagotto e continuo. I. Holzbauer. Quintetto in si bemolle maggiore, per clavicembalo flauto, violino, violotta e violoncello.

13.40/IL LIED IN MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartoldy: Aul. Flügen des Gesanges, op. 23 n. 2. Altdautesches Frühlingssied op. 86 n. 6 - Schillfeld, op. 71 n. 4 - Wanderlied op. 57 n. 6 - Frage op. 9 n. 1 - Wönerlied, op. 19 n. 3 - Pagenlied. P. Schraier. ten: W. Oibertz. pl.

14/INTERMEZZO: E. Grieg. Il mattino, da «Peer Gynt». Suite op. 46. Orch. Bamberger Symphoniker dir. O. Suttner. F. Chopin: Krakowiak. Gran Rondò da concerto per pianoforte a archi op. 14. Pl. A. Weissenberg. Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Skrowaczewski. R. Strauss: Valzer da «Il cavaliere della Rosa» op. 59. Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner.

14.30/UN DISCO PER VOI: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore, per flauto, arpa e orchestra K. 299. M. Larnieu. fl. S. Mildonian. arpa. Orch. «The Masterplayers» dir. R. Schumacher.

15/LA SONATA BAROCCA: G. Bononcini: Sonata in la minore per violoncello e basso continuo. A. Bylisma. vc.: G. Leonhardt, clav. H. Hobarth, vc. A. Vivaldi: Sonata in do maggiore n. 5 op. 13 per oboe, ghironda e continuo da «Il pastor lido». A. Sous. ob.: R. Zosso, ghironda: W. Silter, fag. H. Oreyfus. clav. T. Vitali. Sonata a tre in sol minore op. n. 12, per due violini, violoncelli e continuo. Compl. «L'Estro Concertante».

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/IL RATTO DAL SERRAGLIO: Opera in tre atti di Gottfried Stephanie. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Selim: C. Jurgens, voce recitante; Costanza: C. E. Pierre, sopr. R. Pichler, voce recitante; Belmonte: B. Stuart. ten. F. Plok, voce recitante; Blonda: N. Burrows, sopr. P. Werfel, voce recitante; Padrioli: R. Tear, ten. F. Rudnik, voce recitante; Osmir: R. Lloyd, bar. H. Gottfried, voce recitante. Academy of St. Martin in the Fields. «Coro John Alldis» dir. C. Davis. M° del Coro J. Alldis (Atto I 37'33" - Atto II 54'12" - Atto III 35'33"). L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle maggiore op. 106 «Hammerklavier» (39'44").

► CONCERTI PER MANDOLINO: D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore per mandolino archi a basso continuo. Sol B. Bianchi. I Solisti Veneti dir. C. Scimone (14'36"). C. Cecere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi. Sol G. Anedda. I Solisti Veneti dir. C. Scimone (15'56").

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi: Le 4 stagioni - da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione». Vi. soli A. Stelanato e G. Prencipe. I Virtuosi di Roma dir. R. Fasano - Concerto in re maggiore op. 54 n. 2 per violino, archi in 2 con. cembalo e organo. Vi. F. Fantini. I Solisti di Milano e Les Solistes de Bruxelles dir. A. Ephrikian.

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: C. M. von Weber: «Oberon» - Ouverture. Orch. Filar. di Israele (82'5"). A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore. Orch. Filar. di Los Angeles (1h18'38").

► 21.30/MUSICA OGGI: GIACOMO MANZONI (MILANO 1932): G. Manzoni: Musica notturna (1966). Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss - Ombra alla memoria di Che Guevara, per orchestra e voci corali. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. B. Martinotti. M° del Coro G. Bertola.

► 22/MUSICA DA CAMERA DI OPERISTI: J. Offenbach: Sarenata a minuatto in sol minore, per violoncello a contrabbasso. J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. G. Onizetti: Sonate per due clarinetti «Duetto». Soli B. Klocker e W. Wandel.

► 22.26/CONCERTINO: F. Chopin: Preludio n. 15 op. 28. A. Vivaldi: Sonati n. B in sol minore, per flauto e continuo op. 13 «Pastor lido». G. G. Gastoldi: Tre balletti da «Balletti a 5 voci per ballare, sonare». G. Fauré: Fantasia op. 11, per pianoforte e orchestra.

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Concerto in re minore per violino, oboe, archi e continuo (BWV 1060). F. Couperin: Due preludi per cembalo. F. J. Haydn: Duo in mi bemolle maggiore n. 5, per violino e viola. M. Giuliani: Variazioni sopra un tema di Haendel. A. Ljadov: Nenie op. 67. F. Martin: Passacaglia per orchestra d'archi.



## RADIOUNO

- 6** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,12-22,57**  
**Onde verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione dalla stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 7,40 Onde verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Radio anch'io '85 presenta**  
**La canzoni della nostra vite**  
Condotta da Anna Benassi, Giorgio Guarino e Giuseppe Nava  
Ospita d'onore: Bruno Lauzi  
Realizzazione di Giancarlo Ternibili
- 10 GR 1 flash**
- 11** **L'operette in trenta minuti**  
«La casa innamorata» di Renato Simoni e Carlo Lombardo  
Programma di Vito Molinari, con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trantine**  
Varietà del femminile di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raffaella Brústa
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Con profonda commozione le Rai presenta**  
**Diego Cugia e sua nonna in Lagrime**  
Varietà trieste di Cugia & Catalano  
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Nino Frassica, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci e Francesco Pannofino. Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Mester.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro, Rupert e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Motel - Radiouno sulle strade d'Italia**  
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa e Giulio Salieno  
Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Peginese estate**  
a cura di Giuseppe Neri  
Carlo Levi, la Basilicata e il Sud — La musica e la notte (Replica) — Tre tre tre: varietà di Silvio Gigli
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 4ª puntata
- 18,05 The great big gag skatch show!**  
Ovvero è di scena la battuta. Testo di Sergio Paolini. Regia di Paolo Leone
- 18,29 Musica aere: La loro vite**  
Programma di Renzo Nissim
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sare**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Audiobox Desertum**  
Spazio multicode di Pinotto Fava, Fonostere: «Prehistoric music» di Associazione Musicale Spettro Sonoro e «Saffo '84» di Mascioni, Müller e Pfluger
- 20 Collezione teatro**  
**Dio selvi le Scozie**  
Commedia di Nicola Manzari. Compagnia di Renzo Ricci  
Il reverendo Cunningham; Renzo Ricci; Cinthia; Bianca Toccafondi; La signorina Flaherty; Lina Volonghi; John; Carlo Cataneo; Il pastore Klyne; Mario Pisu; Pietro, sagraiano; Ermenno Roveri; Nick; Adolfo Spesca; Smuts, droghiere; Arago Barabandi; Brown, postino; Claudio Ermelli; Un gendarme; Oante Mitraglia; Ethel; Eliana Antonini  
Regia radiofonica di Marco Lami (Replica)
- 21,45 Intervello musicale**
- 22 Radiocodomino**  
Varietà radiofonica di Michele Perla e Marisa Rampin. Regia di Corrado Oriana
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri, Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,20 Parole di vite.** Riflessioni quotidiane di Mons. Aldo Oel Monte
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzie, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»  
Realizzazione di Maria Pina Ciapparani
- 8,05 Radiodua prasante**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opere all'italiana**  
**Quarto piano, interno 9**  
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonino Pulci. «Soggiorno obbligato». Con: Adolfo Belletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michela Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viole, Claudio Lorimar, Licia Lombardi, Piero Vivaldi, Angelo Botti, Alfredo Dari, Nicola Grillo. Regia di Tonino Pulci. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalie... perle.** Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dello Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna Regia di Michelangelo Dotto
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motoneve Selanie.** Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Vantreglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda varda Ragione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalie... gioca.** Sfida cavalleresca in singolar tenzone con lotta pittoresca e pingue guiderone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermenno Antossa con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giannandrea. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermenno Antossa
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 La contore.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brústa
- 16,30 GR 2 Notizia**
- 16,35 Le strane case dalla formica morte**  
Lao Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alla ricerca di idee nel disagio estivo. Regia di Antonio Fugazzotto  
Nel corso del programma:  
**17,30 circa: Figli a emanti**  
di D. H. Lawrence. 15ª puntata  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 circa: Saltimbanchi dell'anima**  
con Alessandro Quasimodo
- 19,30 GR 2 Radiosara**
- 19,50 DSE Le Radio per le scuole**  
Un programma di Pier Giorgio Sabani  
Consulenza di Maria Antonietta Cernò e Flavio Pedrotti
- 20,10 Sinfonie d'estate**  
Un programma di musica e sulla musica a cura di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
- 21 Serata e sorpresa**  
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,20 Penorame parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultima notizie**  
Bollatino del mare
- 22,40 Pieno, pienoforta**  
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippecci
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIO TRE

- 6** **Praludio**
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**  
Brani presentati da Enrico Stinchelli  
Johann Sebastian Bach: Partita n. 1 in si bem. magg. per pianoforte BWV 825 (Solista Glenn Gould) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in si bem. magg. per oboe, violino, archi e continuo (Pierre Pierlot, oboe; Piero Toso, violino I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. 1061 36 12 241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Léo Delibes: Coppélia, suite (Orch. Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan) ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra (Solista Vladimir Ashkenazy - Orch. Sinf. di Londra dir. David Zinman) ♦ Franz Schubert: Tiro in si bem. magg. D. 471 per archi (Wili Boskowsky, violino; Rudolf Streng, viola. Robert Scheiwein violoncello)
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10** **Ore D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. 1061 36 12 241
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Franz Joseph Haydn: Harmoniemesse in si bem. magg. Judith Blegen, soprano; Frederica von Stada, mezzosoprano; Kenneth Riegel, tenore; Simon Estes, basso - Orch. New York Philharmonic e Westminster Choir dir. Leonard Bernstein - M° del coro Joseph Flummerfelt ♦ Gustav Mahler: Des Knaben Wunderhorn (seconda parte) (Christa Ludwig, mezzosoprano; Walter Berry, baritono - Orch. New York Philharmonic dir. Leonard Bernstein)
- 11,45 Giornale Radio Tre - (Collegamento ACI)**
- 11,55 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Cado O'Amici e Anna Oelponete. Le rubriche oggi: L'oratorio italiano, con Maria Delogu — Musica estate, con Anna Oelponete e Vincenzo Gnosostomi — Antologia operistica: Gautier, la bellezza dell'opera, con Giorgio Corapi
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Culture: tami e problemi**  
a cura di Michele Gulinucci  
«Mito e identità culturale», di Silvia Mancini
- 15,30 Un cartello discorso estate**  
a cura di Pasquale Santoli, da Filippo Bianchi ed Enzo Capus
- 17** **DSE Il bambino nella notte**  
Ideato e realizzato da Paola Cavicchioli. «I sogni del bambino in età prescolare»
- 17,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di: Benedetta Creveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma:  
Carl Maria von Weber: Oberon, ouverture (Orch. Sinf. di Bamberg dir. Theodor Guschlbauer) ♦ Gabriel Fauré: Quartetto in mi minore op. 121 (Quartetto Loewengouth) ♦ Igor Stravinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra (Orch. Sinf. e Coro della Radio di Stoccarda dir. Gary Bertini)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spezio Tra (II parte)**  
Maurice Ravel: Tzigane per violino e orchestra (Solista Itzak Perlman - Orch. Sinf. di Londra dir. André Previn) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata in sol magg. (Pianista Jeffrey Swann) ♦ Anton Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bem. magg. «Romantica» (Orch. Sinf. di Chicago dir. Georg Solti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rasagna delle riviate**  
a cura di Gabriella Caramore  
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 21,10 Selomé.** Dramma in un atto di Hedwig Lachmann (da Oscar Wilde)  
Musica di Richard Strauss  
Erode: Gerhard Stolze; Erodiade: Grace Hoffman; Salomé: Birgit Nilsson; Jokanaan: Eberhard Wächter; Narraboth: Waldemar Kmentt; Un paggio di Erodiade: Josephine Veasey; Cinque ebrei: Paul Kuen, Stephan Scher, Kurt Equiluz, Aron Gestner e Max Proebel; Due nazareni: Tom Krause e Nigel Ooglae; Due armati: Zemon Kosnowski e Heinz Holecek; Un uomo della Cappadocia: Theodor Kirschbichler; Uno schiavo: Liselotte Maikl. Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna
- 23** **Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Ralaterasonotte



## RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...  
con Antonella Giannini, Alfredo Morebi-  
to e Paolo Teata
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda  
verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sere
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis,  
F. Falconi, G. Marzili e B. Moroni
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verda  
notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano ber di L. Simoncini  
con A. Fleraa e W. Martusciello  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono  
con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15** Studiodue  
In diretta, notizie, personaggi e mu-  
sica ad alta qualità. In studio Clelia  
Bendendi e Carlo De Blasio. Speciali  
e servizi a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento  
flesh
- 16,05** I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F. M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i  
momenti della vostra serata. In stu-  
dio Cristiane Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Stereodueclassic  
Classica, Hi-Fi, Compact  
Presente Giuseppe Manfridi
- GR 2 Appuntamento flesh**
- 21,30** Disconovità  
Il G.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultima notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-  
no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Roberto Seaso, Lucio Seneca, Alberto Castelli, Ernesto De  
Pascale
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Chi dice Italia. Itinerari ritrovati. Programma di C. Novelli
- 24** Il Giornale delle mezzanotte - Onda verde. Musica  
e notizie. 0,20 Intorno al giredischi. 1,08 Il diacologo. 1,38  
Canzoni e buonomore. 2,06 Folklore in musica. 2,38 Composi-  
tori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,35  
Dedicato a te. 4,08 Danze, romenze e cori da opere. 4,38 Spe-  
ciale musica. 5,08 Scatti per voi. 5,36 Per un buonigiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alla ora 1, 2, 3, 4, 6; in inglese: alle  
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore  
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore  
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

#### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

**B/CONCERTO DEL MATTINO:** Knights of fantasy - Deoda-  
to. The enterpriser - E. Simonetti. La vie en rose - Last. Night  
end day - Calvi. Caprice espagnol - Benichou. Just the way  
you are - Sinatra. Charlie - Banda Musicale della Polizia. What  
the world needs now is love - Bacharach. From souvanis to  
souvenirs - Caravelli. C'est si bon - Armstrong. Beautiful  
sunrise - Riddle. The shadow of you smile - Gangi. Mrs. Ro-  
binson - Simon & Garfunkel. Tu si ne coas grande - Anselmo.  
Garota de Ipanema - S. Davis. Red Clouds - Gazzelloni. Joc-  
kei polka (Op. 278) - Boskowsky

**9/CANTANDO IN ITALIANO:** Legata ed un granello di  
sabbia - Fidenco. Piccola e fragile - Orup. E tu - Baglioni. Un  
corpo e un'anima - Wess & Ghezzi. Parlati d'amore Merù -  
Mal. Viaggio di un poeta - Dik Dik. Sono una donna non so-  
no una sente - Fratello. Il mio cento libero - Battisti. Un sor-  
riso e poi perdonami - Marcella. Pezza idea - Pravo. Lady  
Barbara - Renato dei Proletti. La lontananza - Modugno. Io e  
te da soli - Mina. Luglio - Del Turco. Azzurro - Celentano. Non  
ti scorder di me - S. Leonardi

**10/MUSICA DALLA SCHERMA:** Red light (I fame). Am tag  
ala der ragan kem (Le jour où la pulie viendra) (Lola). Love  
me tender (Quella lolla estate). Riders of Rohan (Il signore  
degli anelli). Sunny road (To Saline: Le strade del sole)  
(Quando il sole scottava). Woman of Ireland (Barry Lyndon). Lo-  
ve's memories (Fantasma d'amore). Patetico incontro (Tele-  
foni bianchi). Favole (Tre straniere a Roma). La gezza ladra  
(Arancia meccanica). The Pink Panther theme (Pink Panther).  
From here to eternity - Adieu à la nuit (La notte dei gene-  
rali). Joux interdits - It seem a long time (La mandragola).  
Papaya dream (Papaya dei Caraibi)

**11/CANTAUTORI:** Aspettando Godot - Loli. Padre nostro  
- Zero. A visitor - Forbert. Ragazze dell'Est - Baglioni. Com-  
pagnie di scuola - Venditti. Addio - Nannini. Nalide - Edoardo  
Bennato. Un buco nel cuore - Cocciant. L'anno che verrà -  
Oalla. Angelo - Sorrenti. Celestino - Concato. Scusa caro  
amico - Davoli. L'ultimo amico - Fossati

**12/ROCK & POP:** Light my fire - Doors. Freedom - Handrix.  
City girl - J. J. Cels. Summertime - Joplin. Love in store -  
MacFleetwood. Primadonna - Nannini. My house - Reed.  
Sunday morning - Velvet Underground. Private investiga-  
tion - Oira Straits. Beck chat - Queen. Celebration - P. F. M.  
Good goodbye - Giuni Russo. Woman around the world at  
work - Martha and The Mullins. Street kids - Kool and The  
Gang. Vado al massimo - V. Rossi

**13/JAZZ VARIETÀ:** Artistry jumps - Kanton. Call the  
frecks - Artie Shaw. After looking at you - Oaye. Blue -  
Goodman. A sterling of pearl - Universal International. At  
sundown - Miller. Bugle call - Metronome All Stars. Ain't mi-  
sebehavin' - Wilson. Blues I like to hear - Boogie woogie -  
Rushing. Bucktown blues - Roll Morton. Big time woman -  
Crawley. Clarinet marmalade - New Orleans Rhythm Kings.  
Bill Ballay won't you come home - Hines. Beau Koo Jack -  
Armstrong. I got it bad and that ain't good - Hampton. A tis-  
ket a tasket - Fitzgerald. I cent more - Gordon. Come satura-  
day morning - Herbert. Bella rosa - Donaldson

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture, «La  
gránduchessa di Gerolstein» - von Karajan. Io non ho che  
ta, «Lo zarewitsch» - Gazzara. O'Arrigo. The desert song -  
Sutherland. Johnny one note, «Sbeas in arms» - M. Martin a  
Coro. Stenno suonando la nostra canzone - Goggi. Il pe-  
scioliolo innamorato, «La gaisias» - Pavese. Nobody else  
but me, «Show boots» - C. Laine. Selezione, «Funny facer» -  
R. Hayes e Comp. Vocale. Rivoglio i miei vent'anni, «Anche i  
bencari hanno un'anima» - Bramieri - Valeri. Benditen ge-  
lop, «Prinz methusalem» - Boskowsky. Suonate zingari,  
«Contessa Maritex» - Zecchillo. It must be so, «Candida» -  
M. Baker. So le stella sorridente quieta, «Addio giovinezza» -  
Pavese. Valzer, «Amora di zingaro» - G. Becker

**15/PARATA OI STELLE:** Una giornata uggiosa - Battisti.  
Brown eyed handsome man - Buddy Holly. Fantasia di moti-  
vi - Commodore. Alice - Armatared. Battarhan anything -  
Al Jarreau. Bill Bones and the white bird - Elton John. Be  
bop a lule rock roll - Lennon. Bring it all home - Rafferty.  
Blowin in the wind - Dylan. All night - America. A foggy day -  
Bessey. Another night - Warwick. Il ragazzo della Via Gluck -  
Celentano. A beautiful thing - Minelli. Banana boet day -  
Belafonte. Bugle call - Goodman. I'm so glad I'm standing  
here today - Cocker

**1B/FACILE ASCOLTO:** She can't love you - Chemise. Su-

perstition - Wonder. Goodnight Saigon - Joel. Splendide  
giornate - V. Rossi. La facciata - Zero. Stervision. Rockets.  
Life is real song for Lennon - Queen. Can't you see - Mar-  
shall Tucker Band. Strangers - Frida. State of independence -  
Summer. Hard times (It's gonna be alright) - Change. Wine-  
light - Grover Washington jr. Love Island - Deodato. Silvano  
Jannacci. Viva Las Vegas - Presley. Eutanasia di un amore -  
Patucchi. Ebony and Ivory - McCartney & Wonder. Rimmel -  
De Gregori. Private investigations - Oira Straits. Fool me  
again - Larson. You've got to find a Taylor. Sette fili di ca-  
pene - Castelnovo. Tip tap dencar - Tortuga. C'è tutto un  
mondo intorno - Matia Bazar. As - Wonder

**1B/DISCOCECA:** Change - B. White. My jamaican boy - G.  
Jonas. Reach out - G. Duka. Blow work - Berlins. Blue steel -  
Rinder and Lewis. Ara you ready - Disco Circus. Billie Jean -  
Michael Jackson. Zanzibar - Earth. Wind and Fire. Rockin rol-  
lin disco king - P. Sabu. Oisco lulleby - Unique. Love is a na-  
tural thing - Mantus. Unlimited capacity for love - G. Jones.  
Oisco epolyypse - J. Browne. Power hungry - Radiah Frye.  
Oisco derlying - Top Secret. Oisco queen - Navahi. I want to  
go - Backstreets. Knock on wood - Amii Stewart. Oo I do -  
Wonder. I can't stand still - Henley. Lady aun - Earth. Wind  
and Fire. Happy feeling - Sister Sledge

**20/CONCERTO:** Fantasia di motivo - Elton John. Canzone -  
G. Fern. Recital: Manhattan Transfer. Motivi di successo -  
Del Newman. In the mood - American patrol - Moonlight  
saranade - Glenn Miller. Oesafinedo - Corcovado - Garota  
de Ipanema - O grande amoroso danco aamba - Getz e Gil-  
berto. Con la voglia di te - Zanichchi. Non credera - Mina.  
Fantasia di motivi - Teco

**22-23,30/MUSICA NELLA SERA:** Badinaria - Lelèvre. La  
valse à mille temps - Brel. Emotions - Aldrich. Smoke gets  
in your eyes - Plattars. Mucumbe mood - Castro-Nevas. O  
mar e meu cheo (The sea is my soul) - Mendes. Vars Cruz -  
Vaughan. New temptations - Schlags. Non alemn in pericolo  
- Pooh. Oramel - Fiordaliso. Someday my prince will come -  
B. Kessel. Lush life - Getz e Comp. On the trail. Clark Terry.  
Tha fall. Electric Light. Tu sarai la mia voce (Put the weight  
on my shoulders) - Mina. Oisco Project medley - Pink Pro-  
ject. Bossa rocks - Benson. Barato total - Gal Costa. Manhe  
da carnival - T.H.P. Seranete - Chacksfield. Megia d'amour  
- Posit. Compagnie - Fogli

### V CANALE Auditorium

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

**► B/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di: F. J. Haydn, F.  
Wranitzky, L. van Beethoven, H. Berlioz, A. Roussel, O.  
Kebalewsky

**► 7/INTERLUDIO BAROCCO:** H. Purcell: Sir Anthony love.  
Musiche di scena per la commedia omonima. J. Pachelbel:  
Partita sul corale «Ach, was soll ich Sunder machen?». J. Sta-  
mitz: Sonata in la maggiore op. 1 n. 2. C. P. E. Bach: Concerto  
in mi maggiore, per cembalo e orchestre d'archi

**► B/CONCERTO OI APERTURA:** C. Chavez: Sinfonia Indis,  
Sinfonia n. 2. F. Busoni: «Konzertstück» op. 31a, per pianofor-  
te e orchestra. F. Grofe: «Gran Canyon Suite»

**► 9,D6/IL VIOLINO EO IL LIUTO OI JOHANN SEBASTIAN  
BACH:** J. S. Bach: «Ciaccona» della Partita n. 2 in re minore  
BWV 1004 - Partita in do minore BWV 997

**► 9,3D/FILOMUSICA:** S. Prokofiev: Ouverture su temi  
ebraici op. 34, per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte.  
C. Nielsen: Sei piccoli preludi dell'op. 51. J. C. Bach: Sestetto n.  
4 in si bemolle maggiore. H. Revel: «Shéhérazade» Ouverture  
per un'opera incompiuta. R. Strauss: Oa «Gesänge des  
Oriants» (poesie persiane e cinesi): Ihre Augen (Halisi) n. 1 -  
Die Almschichte (Halisi) n. 4 - Liebesgeschenke (dal liuto ci-  
nase n. 3). E. Grieg: Sinfonia in do minore

**11/ANTOLOGIA OI INTERPRETI:** VIOLINISTA JOSEPH SZI-  
GETI: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore n. 5 op. 24 «La  
primavera» - P. C. Arrau. SOPRANO MARILYN HORNE: W. A.  
Mozart: La clemenza di Tito: «Parto, parto» - Orch. del Covent  
Garden dir. H. Lewis. CLARINETTISTA GERVAISE DE PEYER:  
C. M. von Weber: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto  
e pianoforte. P. C. Freedy. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK: B.  
Smetana: Blanik n. 8 da «La mia Patria» - Orch. «Philharmonic  
di Vienna»

**12/LE SONATE DI NICCOLÒ PAGANINI:** N. Paganini: So-  
nate in do maggiore, per violino e chitarra dal «Centone di So-  
nate» - Sonata in la maggiore per violino e chitarra n. 15 della

«18 sonate» - Sonata in la maggiore n. 4, per violino e chitarra  
dalla 18 sonate

**12,3D/COMPOSITORI DEL 900:** B. Britten (1913-1976):  
Peter Grimes op. 33a: Quattro interludi marini J. F. Zbinden  
(1917): Quatre solitudes, per pianoforte. O. Massien  
(1908): Oiseau Exotique, per pianoforte a orchestra. O.  
Schnabel: (1930): Klavierstücke «su Glossolalia» 61. B. Nils-  
son (1937): Irrender Sohn per contralto e strumento

**13,30/PROTAGONISTA: IL CORNO:** W. A. Mozart: Con-  
certo in re maggiore K. 412, per corno a orchestra. C. M. von  
Weber: Concertino in mi minore opera 45, per corno e orche-  
stra. S. Mercadente: Concerto in re minore per corno e or-  
chestra da camera

**14/FUORI REPERTORIO:** E. O' Astorge: «Bellissima cagion  
dei miei voleri» (revisione di G. F. Malipierol. W. Shield: «Light  
as thistledown moving». G. Rossini: L'Armida: «D'amore al  
dolce impero». V. Bellini: Adelson e Solmi: «Dopo l'oscuro  
nembo». G. Verdi: Notturno per 3 voci, flauto a pianoforte. J.  
Miallvecek: Notturno romeno, per soprano e strumenti (rev. di  
L. Vachulka). J. J. Rousseau: Les deux amies, per soprano,  
mezzosoprano e pianoforte (rev. di G. L. Tocchi)

#### 14,45/CANTI FOLKLORISTICI IRLANDESI

**14,55/IL PIANOFORTE OI BÉLA BARTÓK:** B. Bartók: 2  
Elegie op. 8 b - 3 canti popolari ungheresi - 15 Canti contadi-  
ni ungheresi - 8 Improvvisazioni su canti folkloristici unghere-  
si

#### ► MUSICA IN STEREOFONIA

**► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO:** MUSI-  
QUE EN VALLONIE 24/25: N. J. Chertreïn: Sinfonia concer-  
tante per due violini, viola e orchestra op. 13 n. 1 in la maggiore  
- Soli: G. Jarry e B. Angella. v.l.: S. Collet, v.l.: Orch. da Camera  
Gerard Cartigny dir. G. Cartigny (15'55"). PEARL SHE 578: A.  
Glazunov: Sei Lieder op. 59 - M. Cable, msopr.: C. Keyte, bar.:  
C. Cox, pf. (11'50"). COLOSSEUM SM 545: I. Brull: Ouverture  
da Macbeth op. 16 - Orch. Sinf. di Nonnberga dir. S. Deaky  
(9'30") SCHANN VMS 1023: G. Onslow: Quintetto per archi  
op. 78 n. 1 - Tuo d'archi Francesc con: Y. Caracilly, il vl.: B. Pa-  
squier, il vla (25'10"). ORFEO S 090841: M. Reger: Variazioni  
e fuga su un tema di Johann Adam Hiller op. 100 - Orch. della  
Radio Bavara dir. C. Davis

**► 17,3D/STEREOFILOMUSICA:** J. F. Fasch: Concerto in re  
maggiore, per tromba, due oboi, archi a continuo - Tr. J. Wilbra-  
ham - Academy of St. Martin-in-the Fields dir. N. Marriner. W.  
A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498, per clarinetto,  
viola e pianoforte - G. de Peyer, clar.: C. Aronow, vla.: L. Crow-  
son, pf. G. Verdi: Simon Boccanegra: «Dinne perché in que-  
st'aramo» - K. Ricciardi, sopr.: P. Cappuccilli, bar. - Orch. della  
RCA dir. G. Gavazzani. J. Rodrigo: Concerto, Serenata per arpa  
a orchestra - Soli: N. Zabaleta - Orch. Sinf. della Radio di Berlino  
dir. E. Marzendorfer. F. Liszt: Tasso, Poems sinfonico n. 2 La  
mento a Tnonio - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

**► 19/LA SETTIMANA OI ANTONIO VIVALDI:** A. Vivaldi:  
Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo  
- Sonata in do maggiore op. 13, per flauto a continuo - Sta-  
bat Mater, per contralto archi e continuo - Concerto in do  
maggiore op. 47 n. 4

**► 20/IL VIOLINISTA: ARTHUR GRUMIAUX:** M. Bruch:  
Fantasia scozzese op. 46, per violino e orchestra. W. A. Mo-  
zart: Concerto n. 4 in re maggiore K. 218, per violino e orche-  
stra

**► 21,D5/INTERMEZZO:** G. Paisiello: Quartetto in mi mino-  
re n. 5 op. 23, per flauto a archi «Overtimento» R. Drigo: Valsa  
bluette dal balletto «I milioni di Arlecchino», trascr. Leopold  
Auer. M. Corrette: Concerto comique n. 7 «La servent au bon  
tabac». F. Busoni: «Rondò arlecchinesco» op. 46

**► 21,30/RICHARD STRAUSS:** Concerto per oboe e orche-  
stra - Soli: H. Holliger - Orch. New Philharmonia dir. E. De Waert

**► 22/QUETTI, TERZETTI:** G. Bizet: «Pescatori di perle»:  
«Au fond du temple». A. Ponchielli: «La Gioconda»: «Ebbrez-  
za, delirio». C. Gounod: «Faust»: «Anges pour anges radieux».  
G. Rossini: «Cenerentola»: «Signor, una parola»

**► 22,3D/SALOTTO 800:** R. Schumann: Genoveva Ouvertu-  
re op. 81. C. M. von Weber: Concertino in do maggiore, per  
oboe solista, flauto, 4 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, trombe e  
tromboni. G. Rossini: «Une larme», per contrabbasso e piano-  
forte. F. Liszt: La mia dietta (trascr. da una polacca di Chopin).  
P. I. Ciaikovsky: Andante cantabile, per violoncello e orche-  
stra op. postuma

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di: C. D. von Ottar-  
sdorf, G. Zarlini, Gil's Farnaby, M. Bruch, A. Soler, L. van  
Beethoven

## RADIOUNO

- 6 Onda verda.** Radiouno/automobilisti  
**6,45** ieri al Parlamento  
**6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57**  
**Onda verda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**  
**7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrini  
**7,40 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Radio anch'io '85 presenta**  
**Le canzoni dalla nostra vita.** Condotta da A. Benassi, G. Guarino e G. Nava. Ospiti d'onore: R. Pallotta, V. Buonassisi e A. Pesenti. Realizzazione di G. Terribili  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim letti da U. Lanari
- 11 L'operetta in trenta minuti**  
«La mazurka blu» di Franz Lehár  
Programma di Vito Molinari, con la partecipazione di E. Viviani e C. Gallino (Replica)
- 11,30 Trentatré trantine.** Varietà al femminile
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Con profonda commozione la Rai presenta** Diego Cugia e sua nonna in **Lagime.** Varietà in te di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con M. Catalano, R. Franchetti, N. Frassica, D. D'Alberti, S. Antonucci e F. Pannofino. Regia di L. Beretta
- 13 GR 1**
- 13,15 Onda verda waek-end**  
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,25 Master.** La musica giorno per giorno con Luca de Gennaro e Rupert  
**13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 DSE Piccolo collezionismo** con G. Amerighi. Programma di F. Pasqualino
- 15 Motei - Radiouno sulle strade d'Italia**  
Programma di L. Matti con C. Barbarossa e G. Salerno. Realizzazione di S. Fedale
- 16 Il Paginone astate** a cura di G. Neri. Nel cuore delle città italiane — Trema per te Felon (Replica) — Faust e Mephisto (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '85** a cura di A. Mazzeotti. Una storia del jazz: «Sonny Rollins». Sceneggiato di Gianpiero Cane. 5ª puntata
- 18 Obiettivo Europa - spettacolo**  
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,27 Musica sera.** I. Ghione e S. Fantoni presentano: **Ipotesi.** Programma di B. Costa. Musiche originali di G. Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Audiobox Lucus**  
Spazio multimedico di Pinotto Fava  
«Tomografie radiofoniche» di Miki Cena
- 20 Il paese di Cuccagna** ovvero: «La pancia alle sbarre». Originale radiofonico di L. Falavolti e L. Settimelli. 4ª puntata (Replica)
- 20,30 Aatri e disastri.** Radiorivista di Mario Teste. Regia di Flavio Andreini
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma**  
**Concerto del Coro da Camera della Rai in occasione del 20° anniversario della sua costituzione**  
Direttore Arturo Sacchetti  
Introduzione del M° Goffredo Petrassi  
Enrico Gatti e Cristina Farnetti, v.li; Luigi Mangiacavallo, viola da braccio; Hendrike Ter Brugge, vc.; Teru Hiko Saito, v.lne; org. e clav. Arturo Sacchetti  
C. Gesualdo: Ave, dolcissima Maria, a 5 voci  
♦ C. Monteverdi: Gloria, a 7 voci, due v.lni e ba. cont. ♦ A. Vivaldi: Tra Salmi, a 4 voci, archi e cont.; In exitu Israel de Aegypto - Laudate Dominum - Laetatus sum ♦ S. Mercedante: Tre Notturni, a 4 voci e ba. cont.; Trova un sol mia bella Clori - Ah! che nel dirli addio - Dove fra l'orride balze ♦ G. Pettrassi: Non aeneas per coro misto  
(Reg. eff. il 21-8-1985). Al termine (ora 22 circa): D. Dol Preta in: **Domenico Scarlatti, musico di corte.** Immagine in sette note. Sceneggiato radiofonico di L. Lironi. Regia di G. Bandini. Numero speciale
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fine alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Eduardo Ferri. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,20 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Mons. Alde Del Monte
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «I nuovi strumenti di apprendimento e di socializzazione»  
Realizzazione di Maria Pina Ciapparoni
- 8,05 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Loredana Lippneri
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap opera dell'italiana**  
**Quarto piano, interno 9**  
Originale radiofonico di Paola Pascolini e Tonine Pulci. «La grande pinguia» Con: Adolfo Balletti, Patrizia De Clara, Lidia Broccolino, Michele Caruso, Enrica Maria Modugno, Viola Viola, Claudio Lorimer  
Regia di Tonine Pulci. Realizzazione affettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 Tuttitalia... parla**  
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla Penisola. Un programma realizzato in collaborazione con tutte le Sedi regionali della Rai. Dello Studio centrale di Torino conduce Giovanni De Luna  
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizie**  
**10 GR 2 Estate**  
e cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Motonave Selenia.** Michele Mirabella e Toni Gerrani alla prima crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con fusi orari e contatto radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Tuttitalia... gioca**  
Slida cavalleresca in singolar tenzone con folia pittoresca e pingue guiderdone. Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Cobetta e Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi con la collaborazione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,55 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dolci nella memoria. Programma di Donatella Botta presentato da Patrizia Giangrand. Realizzazione di Giuseppe Molino. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
- 15,30 Media delle valute**  
Bollettino del mare
- 15,37 La controra.** Musica per un pomeriggio d'estate presentata da Michele Straniero. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,35 La strana casa della formica morta**  
Leo Antinozzi, Mauro De Cillis, Fiamma Satta, Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cinque alle ricerca di idee nel disagio estivo  
Regia di Antonio Fugazzotto  
Nel corso del programma:  
**17,30 circa: Figli e amanti**  
di D. H. Lawrence, 18ª puntata
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,57 Radiodue sera jazz**  
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '85». Un programma di Paolo Padula
- 21 Serata a sorpresa**  
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una «serata a sorpresa». Saranno presenti i più bei nomi dello spettacolo, della cultura e del jet-set internazionale. Messa in scena di Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Ultima notizia**  
Bollettino del mare
- 22,40 Piano, pianoforte**  
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte)  
Brani presentati da Enrico Stinchelli  
Henry Purcell: Sonata a quattro parti in la min. — Sonata a quattro parti in re min. (Catherine MacKintosh e Monica Hugget, violini; Christophe Corn, viola; Christopher Hogwood, spinetta e organo) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in sol magg K 301 per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte)  
Antonio Vivaldi: Concerto in fa magg «Par la solennità di San Lorenzo» (Violinista Piero Tosi - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) ♦ Hector Berlioz: Romeo e Giulietta, sinfonia drammatica (Chicago Symphony Orch. dir. Carlo Maria Giulini)
- 9,45 Giornale Radio Tra**  
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alla donna a cura di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia Zamboni  
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30 Concerto del mattino** (III parte)  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re magg. op. 110 per pianoforte e archi (Walter Panhoffer, pianoforte; Anton Fietz, violino; Gunter Breitenbach e Wilhelm Hubner, violi; Ferenc Mihely, violoncello; Burghard Krausler, contrabbasso) ♦ Igor Stravinsky: Apollon Musagète balletto (Orch. Chicago Symphony dir. Igor Stravinsky) ♦ César Franck: Andantino in sol min. per org. (Sol. Ralph Davier)
- 11,45 Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte. Le rubriche oggi: La forma concertante, con Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antologia operistica: Belliniana con Piero Mioli
- 13,45 Giornale Radio Tra**
- 15,15 Cultura: temi e problemi**  
a cura di Michele Gulinucci  
«Scrittura e oralità nella letteratura americana», di Alessandro Portelli
- 15,30 Un certo discorso estate**  
a cura di Pasquale Sentoli con Filippo Bianchi ed Enzo Capua  
Nel corso del programma: **Radiosoftware** (Replica)
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia Rizzo. Nel corso del programma: Antonin Dvorak: Dieci Leggende op. 59 (English Chamber Orch. dir. Rafael Kubelik) ♦ Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol min. per cembalo (Solista Alan Curtis) ♦ Richard Wagner: Cinque Lieder su testo di Mathilde Wesendonk (M Sop. Jessye Norman - Orch. Sinf. di Londra dir. Colin Davis)
- 18,45 Giornale Radio Tra**
- 19 Spazio Tre** (II parte)  
Claude Debussy: Quartetto in sol min. per archi (Quartetto Juillard) ♦ Franz Liszt: Sette ritratti storici ungheresi (Pianista F. Clidat) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Suite n. 2 in do magg. op. 53 (Orch. Philharmonia di Londra dir. Michael Tilson Thomas)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caramora  
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi
- 21,10 Dalla Radio Svizzera Italiana**  
**Wilhelm Backhaus nel centenario dalla nascita**, a cura di Piero Rattalino  
6ª trasmissione
- 22,10 Spazio Tre Opinione**  
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,40 XXI Festival di Nuova Consonanza 1984**  
Franco Sbacco: Variazioni I. per pianoforte (Solista Orietta Bovenschen) ♦ Carlo Crivelli: Quartetto per archi (Quartetto «Gruppo Musica '900») ♦ Domenico Guaccero: Pentafila, per quartetto d'archi e tastiera (Quartetto «Gruppo Musica '900» - Orietta Bovenschen, pianoforte)  
(Registrazione effettuata il 7 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 23,15 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,40 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Reisteronotte

### RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Antonelle Giennini, Alfredo Mnrabito e Paolo Testa
- 15.30-16.30-17.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Superstereouno con A. Oe Robertis, F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni
- 20.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59** Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Marfussciello
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

### RAISTEREODUE

- 15** Studiodue  
In diretta notizie, personaggi e musica ed alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Penno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici diaci  
Dischi in cerca delle Hit Parade
- 18.05** Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiane Niro e Silvio Piccinno
- 20.20** Long Playing Hit 2
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Ultime notizie  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Reistereonotte

### RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte con Paolo Oe Bernardin, Alberto Castelli, Ennio De Pascale, Maria Laura Giulietti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

### NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31** L'Italia in trasformazione: Gioventù e famiglia. Programma di N. Amante e F. Federici a cura di M. V. Tomassi
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. D.20 Rerit discografiche. 0.38 Medioevo a Rinascente. 1.08 Piccola discoteca. 1.38 Gli autori centeno. 2.05 Giro del mondo. 2.38 Confidenzie. 3.08 Pagine romantiche. 3.38 Musica ancora musica. 4.08 Discoteche sound. 4.38 Napoli ieri e oggi. 5.08 Canzoni da ricordare. 5.38 Per un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## FILODIFFUSIONE

should have one Austin Good golly me Field Moonlight  
serenata Deodato. Sand in the clowna Ferrante Teicher  
Do you know why Cotner Orch. Let's hang on Manilow. I  
left my heart in San Francisco Bennett Lova for lora  
Boone Sacrat friend Rulus and Chaka Khan 300D ahhh  
B. White You could have been with me Eason. Everybody  
loves you now B. Joet Nothing less then lora Sheila Tha  
blue robe Verlane Lady sings the blues Legend Orch  
Without you in my life Kanny Rogers Bed bed Lory  
Brown F. Sinatra Lanto Aznavour Bubbly full or rainbows  
N. Coste Lova me again Jairo Contigo na distancia  
Mina I gat along without you very well Simon I love you  
cause Geynor You can't always get what you want  
Franklin. Poco Bongusto Witchcraft Cavallero

**18/19** DISCOLECA: Thrill of the grill. Cernes Ceiling all boys  
Flirts. I wante make it up to you - Franklin. Got to be love  
Spinners Digital lora A Stewart. Breindrops Bernie  
Adams Froggy's lament Buckner and Garcia My little  
world Cates When I'm in love. Senderson Sali sola che  
amo D. Farina Fiasta argentina Fuego Go back Goldia  
Macumba Tenra Sey yas Whispers. For you Guthrie  
It's nasty Grand Master Flash and Furious Five. Love is just  
a breath away Summer Ed Anna panso Oxa M'a scoppiata  
la testa Rettore Spraed a little heppiness Sing I  
don't wante be the last to know Shalamar. It's ellright  
Soccio Grand drum Tortuga Situation Yazoo. It's just ba-  
gun J. Castor Stega frighi Chc. Fella so good Delega-  
tion. Goosa bmpa Dejan. Stai con me Demi

**20/21** CONCERTO: Fantasia di motivi Aznavour Recital:  
Nini Rosso A. Rodriguez-Brel Motivi di successo Rokes.  
Dall'ip «Synthesis» J. M. Jarre. Per una bembola - Pravo

**22-23.30** MUSICA NELLA SERA: High on mad mountain  
Theodora Theodor Angale Calilano Rainclouds  
McCartney Endless lora Ross & Lionel. Rock of ages  
Jackson Ornithology Stitt Black coffee Pontier Sisters  
Tha red blouse Ogerman Bichdo meteo Ben. Somoa no-  
via Ferrante & Teicher In fondo all'anima Babini. Batticu-  
ora Nicolucci. Coro d'introduzione de «La Geisha» Gal-  
lino On the street where you live M. Lanza Tea for two  
Hawkins-Eldridge Early eutumn Loraz Craola rag Napo-  
leon L'important c'est la rosa Bécud. Gashichian eua  
dem Wianarwald Lelava I won't tat you down Ph. D.  
Problemi Marcella Gat dancin' Ven McCoy. A hit by Vera-  
aa Chicago

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di W. A. Mozart.  
L. Boccherini. G. Donizetti. M. Ravel. S. Prokofiev
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Pata: Tiro Sonata in re mi-  
nora, per due flauti e continuo. G. Stefani: «Pargolatta che non  
sa» G. P. Talemann: Concerto grosso per corno e violino  
principale. G. Tartini: Sonata in sol minore, per violino e conti-  
nuo «Il trillo del diavolo». J. P. Rameau: Caeor a Polux, Suite  
n. 1 dalla tragedia lirica
- **8/B CONCERTO DI APERTURA:** P. De Sarraaa: Danze  
spagnole op. 26 n. 1-2. F. Mandelsohn-Bartholdy: 6 Ro-  
manze senza parole op. 67. L. van Beethoven: Seltimino in mi  
bembola maggiore op. 20, per violino, viola, clarinetto, corno, fa-  
gotto, violoncello e contrabbasso
- **9,10/DA UNA FAVOLA:** L. Jenacek: Sinta dall'opera «La  
volpe asluta» «The cunning little vixen» - Orch. Sinf. di Toronto  
dir. A. Davis
- **9,30/FILOMUSICA:** E. Chabrier: 2 Pazzi da «10 pezzi pit-  
toreschi» N. Paganini: Quartetto n. 2, per 2 violini, viola e vio-  
loncello W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 113. J.  
Offenbach: «C'est une chanson d'amour». Duetto. F. Delius:  
«Brigg lera». Rapsodia per orchestra sull'omonimo motivo po-  
polare inglese. F. A. Boieldieu: Concerto in do maggiore per  
arpa e orchestra
- 11/PINOTTA:** Idillio in due atti. Libretto di Giovanni Targioni-  
Tozzetti. Musica di Pietro Mascagni (1932): Pinotta: M. L.  
Cioni; Baldo: G. Vartechi; Andrea: L. Puglisi - Orch. Sinf. a Coro  
di Milano della Rai dir. G. D'Angelo - M° del Coro G. Bartola
- 11,45/OTTO FANTASIE DI TELEMANN:** G. P. Talemann  
(1681-1787): Due lantasia per clavicembalo — Due lantasia,  
per viola sola — Quattro lantasia per flauto solo
- 12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** G. F.  
Malipiero: «Concatti per orchestra» (1931)

**13/LA SECONDA SONATA DI ELGAR PER VIOLINO E PIA-  
NDFORTE:** E. Elgar. Sonata op. 82 per violino e pianoforte  
(1918)

**13,20/LA CORALITÀ IN PETRASSI (I):** G. Patressi «Selmo  
IX» in due parti per coro, archi, ottoni, percussioni e due piani-  
forti (1934-36)

**14/DALLA BOEMIA:** B. Smetana (1824-1884) Polka in mi  
maggiore (1848-1854) — Ricordi di Boemia in forme di polke  
(1859). Due Polke op. 12 — Due polke op. 13 P. G. Lanni

**14,20/KODALY, CASELLA, WEBERER E SCHONBERG:**  
TRASCITTORI: Back-Kodaly: «Fantasia cromatica» per  
viola sola («Fantasia cromatica a luga in re minore» BWV 903)  
Belokirev-Casella: «Islam» Schubert-Weberer: Sei danze  
tedesche (op. postuma). Brahms-Schönberg: Quartetto in sol  
minore op. 25 per pianoforte e archi

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

► **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOUIS  
FREMAUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCEL-  
LISTA PAUL TOTELIER:** G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do mag-  
giore «Roma» (Suite da Concerto n. 3). Orch. Sinf. «City of Bir-  
mingham» (1934-36) C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali.  
Fantasia zoologica per piccole orchestre - Orch. Nazionale del  
l'Opera di Montecarlo (22-23) E. Lalo: Concerto in re minore  
per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. «City of Birmingham»  
(27-34) P. Dukas: La Péri Balletto - Orch. Nazionale dell'Opera  
di Montecarlo dir. L. Fremaux (18-45)

► **L'HISTOIRE DU SOLDAT DI STRAWSKI:** I. Strawin-  
sky: L'histoire du soldat, Suite per tre strumenti: P. Serkin pl.  
I. Kavelin, vc.; R. Stoltzman, clar. (1942-43)

► **17,30/STEREOFILOMUSICA:** A. Holdborna. Suite di  
danze «Quintetto di strumenti a liuto di Parigi». A. Ariosti:  
Sonata n. 5 per viola d'amore e basso continuo «Saarbrucker  
Kammermusikkreis» G. Wajns. v. l' d'amore; J. Wolf vc.; T.  
Klein, cembalo A. Stradella: Piata, Signore, Aria per mezzosop-  
rano e organo. I. Arkhipova msop.; O. Yanchenko, org. M.  
Clament: Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra  
- Sol. F. Blumental. Orch. «Prague New Chamber» dir. A. Zed-  
da A. Borodin: Quintetto in do minore, per pianoforte e archi.  
Strumentisti dell'Ottetto di Vienna: W. Perhoffer, pl.; A. Fietz e  
W. Hubner, vl.; G. Breitenbach, v. l. F. Maly, vc.; G. Garsh-  
win, An American in Paris - Orch. New York Philharmonic dir.  
M. Tilson-Thomson

► **19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI:** A. Vivaldi:  
Concerto in do maggiore per 2 mandolini, 2 chitarras e orche-  
stra a plettro — Magnificat in sol minore, per soli, coro e orche-  
stra — Sinfonia in si minore op. 50 «Al Sento Sepolcro» —  
Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro  
violino per «Eco in lontano»

► **20/CONCERTO DA CAMERA:** H. F. von Bibar. Partita  
in re minore n. 1, per 2 violini in scordatura a continuo. Compl.  
Strumentale «Alerius» di Bruxelles. L. van Beethoven: Sonata  
in la maggiore op. 17, per corno e pianoforte. M. Bloom cr. D.  
Baranbom, pl. L. Charubini: Quartetto n. 6 in la minore. Quer-  
tetto Melos di Stoccarda W. Melcher e G. Voss, vl.; H. Voss  
v. l. P. Buck vc.

► **21/IGOR STRAWSKI:** Cantata su versi di anonimi inge-  
si del XV e XVI sec. A. Alberto, msop.; A. Young ten.  
Compl. da Camera Columbia: Voci lamminali dal coro «The  
Gregg Smith Singers» dir. I. Strawinski

► **21,30/RITRATTO D'AUTORE: PIETRO LOCATELLI  
(BERGAMO 1695-AMSTERDAM 1764):** P. Locatelli:  
Concerto in re maggiore n. 1 op. 3, per violino e orchestra d'archi  
da «L'arte del violino» Irevsiona Franz Gieglingl - I Musici - Sol.  
R. Michalucci — Capriccio in re maggiore n. 12 op. 3 «Il labirinto  
ermineo» de «L'arte del violino» V. R. Ricci — Concerto a  
quattro in mi bemolle maggiore n. 6 op. 7 «Il pianto di Arianna»  
- V. obbligato. R. Bittoli - Orch. Angelicum di Milano dir. N. Jen-  
kins — Sonata in la maggiore op. 2 n. 7, per flauto a continuo.  
S. Praston, ll.; A. Plath, vc.; C. Hogwood, clav. — Concerto in  
sol maggiore n. 9 op. 3, per violino e orchestra d'archi da «L'ar-  
ta del violino» - Sol. S. Lautenbacher - Orch. Mannz Chamber  
dir. G. Kahr

► **22,45/FOGLI D'ALBUM:** A. Bazzini: «La ronde des lu-  
tins» op. 25 - S. Accardo, vl.; A. Baltrami, pl. R. Schumann:  
«Sogno» («Traümerai») n. 7 da «Kinderszenen» op. 15 - Pl. J.  
Demus. N. Porpora: Aria in re maggiore - Vc. A. Riccardi:  
Orch. d'Archi dall'Angelicum dir. A. Caccato

► **23-24/A NOTTE ALTA:** W. A. Mozart: Quartetto n. 3 in  
sol maggiore K. 156, per archi. C. Loewa: «Der gatreue ec-  
kart». Ballate op. 44. G. Bottasini: Concerto per contrabbasso  
a orchestra. C. Debussy: Symphonie in si minore. B. Bartók:  
Molto adagio, del Divertimento per orchestra d'archi

### IV CANALE Musica leggera

#### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

**B/CONCERTO DEL MATTINO:** Flirt Basia This is my song  
Black Poster Celvi Eloisa Caravelli Napule ce se scata  
Milva. My best to you Cavallaro Crazy Joa Chiamello  
Estrallita Checkfield Lova thama Cipriani. Yasterdeys  
Conniff Viola Celenteno. We're all playing in the... Dela  
go. Allagro molto De Los Rios. Tema jazz Deodato. Emo-  
zioni Donadio

**9/CANTANDO IN ITALIANO:** E tu come steti? Baglioni  
Anima Ricchi e Poveri Albergo e ore Vanoni Ja ao' pazzo  
Pino Daniele. La collina sono in fiore Pourcel Kobra. Ret-  
tore. Panseme Iglesias D'amora si muora Milva A' can-  
zuncalla Alunni del Sole Alla fiere dell'est Branduardi.  
Tranquillamente senza di te E. Kessler Amor di Romagna  
Casadei. Domancia bastiele. Concerto Ancora Wess e  
Ghezzi. Amore dove sta Cucchiara Ancora una notte Do-  
naggio

**10/MUSICA DALLO SCHERMO:** Summar in Cyprus (Exo-  
dus) Il ragazzo a il mare — I listen to the daap sound wa-  
ter (Cari mostri del mare). A summer plea (Scandalo I sole).  
What are you doing the rest of your life (The happy ending)  
Il dottor Stranamore — Spak softly lora (Il padrino).  
Semptambar in the rain (Melody for two) L'ultima nava di  
primavera — Tango dalla galaoia — High anxiety (Alta ten-  
sione). Mone Liae (Alter midnight). Lova thame (One eyed  
Jack). Solo tu (Rita la figlia americana). I'm gattin santiman-  
tal over you (Il giardino dai Finzi Contini). Won't take too long  
(Uomini si nasce). Summar knows (Quell'estate del '42) Blue  
bird (Nashville). Annie Balla (La lina dell'innocenza) Jason  
and the argonauts — Little delin (American Greffiti)

**11/CANTAUTORI:** Eh no. Sardella. I am the living J. Cliff  
Soli Drupi. I will not stop fighting Sayer La mie primave-  
ra - Laali. Bird on the wire Cohen Quando quando quando  
- Renis. The highwayman S. Nick's. Ma il cielo è sempre  
più blu R. Gaetano Last change taxaco Rickie Lea Jones  
Torna il poeta Lubatti Air born. Compl. Camel Pensiamo-  
ci ogni sera Fontene Against the wind Seger. Se mi par-  
derai Fidenzo Solo tu Matia Bazer

**12/ROCK & POP:** Penema - Fossati Par i tuoi occhi Berté  
Matropolitana Oxa Il cappello - Coccianta Sa so pezzo.  
P. Daniele Gli uccelli Battiato. Non sono Butterfly Milva.  
Just like a woman R. Stewart I can't help it Michael Jack-  
son Leyla Clapton In the city Eagles. Bring the boys back  
home - Pink Floyd. Bandiera bisca Battiato Our lora Jar-  
raau

**13/JAZZ VARIETÀ:** Alter you've gona Milan Collega Jazz  
Society. Blues for sala E. Fatha Hines Caka Dexter Gordon  
Blues atuda Tiro Oscar Peterson. Ba bop and roses Who  
dy Herman Bemsha swing Coltrane. Blues for hamp  
Hempion In the groove at the groove Webb. Mood indigo  
- Lunclord. Basin straat blues - Armstrong and His All Stars  
Bluegame Kenton

**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE:** Ouverture,  
«Barbablu» Frémaux. Hallo Dolly Josephine Baker. Par  
amora o par megle, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. La  
favola della tortore, «Cin ci la» R. Righetti F. Artoli G. Gelli-  
no. I concentrato on you, «Broadway melody 1940»  
Faith Pinbell wizard, «Tommy» - Elton John Ouverture, «La  
cavalleria leggera» - von Karajan. Le canzoni delle cam-  
pagna, «La donna perduta» Edith Martelli G. Zecchillo. I'll be  
sazing you, «Right this way» - Gene Pitney. Once upon a ti-  
ma, «All americani» - Faith Ma chi ta lo fa fare, «Giochi di  
notte» A. Lionello. Fantasia, «Le duchesse di Chicago»  
Maassimi. O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita» - Mantova  
ni. Embraceable, «The girl crazy» - Ella Fitzgerald. Ticket to  
ride, «Halpa» The Beatles. Wann dia kleinan ve lichen blü-  
han - Robert Stolz

**16/PARATA DI STELLE:** Storia - Coccianta. Il coyota - Dal-  
la. Buonanotte fratello De Gregori Abbadon's bolero -  
Emerson, Laka and Palmor. Canzona par Piero Guccini  
Compagno di scuola - Venditti. A kind of love - Julie Briscoll  
Alla fiara dell'Est - Branduardi. Arado al aratro - Victor Jara.  
Born on the bay - C. R. Flama aq. - Santana. Black magic  
woman - Santana. Canzona di mimosa - Cetra. Cul da sac  
Gomesi

**16/FACILE ASCOLTO:** Troverai e perderti - Di Capri. Notta  
sanze di ta - Giacobbe. Walking the dog - Joa Dolce. Ballo  
brutto - Isadora. Fantasia di motivi - Lofredo. Le rifili - Bu-  
cagione. Ricordara sognara cantera ancora - Venoni Per  
Loratta F. Maurizio. Carazze - Alunni del Sole. Every hors



## RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57  
11,57-12,57-14,57-16,57-  
18,57-20,59-22,57  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collabo-  
razione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione  
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrì  
**7,40 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**Week-end**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e  
Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**
- 11,44 L'antenna magica**  
di Gigliola Fantoni e Franco Ceuli  
**12 GR 1 flash**
- 12,26 I personaggi della storia**  
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**  
Sceneggiato di Brunello Maffei. 5ª puntata.  
Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1**  
— **Estreziioni del Lotto**
- 13,20 Master**  
Gli speciali del sabato con Luca de Gennaro,  
Rupert e Luisa Mann
- 13,56 Onda verde Europa**  
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il  
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 Old blue eyes: Frank Sinatra**  
Un centante tramito erealtà. Una trasmissione  
ideata e condotta da Lucio Selvini, Franco Se-  
nise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta  
Viviani. 13ª puntata: «Il clanc la politica»
- 15 Sotto il sole sopra la luna (Replica)**
- 16,30 Dopplogioco**  
Un'ore in due titoli e due cadenze  
1. «Diabolik e Eve Kant uniti nel bene e nel  
male» di Lamberto Lambertini (Replica)  
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17,30 Dall'alto in basso, dal basso in alto**
- 18 Obiettivo Europa.** Colloquio bisettimanali  
condotti da Giuseppe Liuccio  
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**  
Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde-mare**  
Comunicazioni nautiche in collaborazione con  
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,23 Fraezer**  
ovvero La cucina imbecille accorcia la vita  
Presentano Lucio Barbieri e Ludovica Modu-  
gno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,07 I cantautori**  
Programma di Pino Morabito
- 20,25 Il Pastore.** Rotocalco molto vario poco ae-  
rio ideato e recitato da Oreste Rizzini con An-  
golina Quintano. Regia di Marco Gagliardo
- 21,02 «S» come saluta**  
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emo-  
zioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera al Testaccio**  
con Paolo Hendel  
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatrino: Il figlio dell'assassino**  
Radiodramma di F. Polacco. Regia di Roberto  
Gendua  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi  
per l'Eatero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Pietro Cimetti
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano

## RADIO DUE

- 6 Laggera ma bella**  
Programme di Luciana Corda condotto da  
Giustino Durano. Regia di Corrado Russo  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
«I nuovi strumenti di apprendimento e di so-  
cializzazione»  
Realizzazione di Maria Pina Ciapponi
- 8,05 Radiodua presenta**  
Sintesi quotidiana dei programmi proposta  
da Loredana Lippeni
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Per noi adulti, due**  
Un programma di Carlo Loffredo con la par-  
tecipazione di Gisella Sofio. Realizzazione di  
Massimo Tipaldi  
**10 GR 2 Estate**  
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit.** Presenta Marco Tre  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parada.** Presenta Cinzia Denti  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 GR 2 Programmi regionali - GR regionali -**  
**Onda verde Regione**
- 15 Spazio racconto**  
Scrittori della Mitteleuropa. «Proditoriame-  
te» di Italo Svevo. Sceneggiatura di Roberto  
Damiani. Regia di Mario Licalsi. Programme  
Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 Bollettino del mare**
- 15,35 Hit Parada**  
Presente Cinzia Denti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone**
- 17,02 Con Matteo Ricci oltre la Grande**  
**Mureglia Cinese**  
5ª puntata. Programma Sede Rai della Lom-  
bardia (Replica)
- 17,32 In diretta dalla Laguna**  
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate  
Conducono Lella Carceri e Mimmo Vita  
Programma Sede Rai del Veneto a cura di  
Antonio Bruni  
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):  
**GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Buoni motivi per un piacevole ascol-**  
**to** proposti da Olga Zonca (I parte)
- 21 Concerto sinfonico diretto da Eugen**  
**Jochum**  
J. Brahms: Ouverture accademica op. 80 —  
Ouverture tragica op. 81 (Orchestra Filarmo-  
nica di Londra) ♦ A. Bruckner: Sinfonia in mi  
maggiore op. 7: Allegro moderato - Adagio -  
Scherzo - Finale (Orchestra Filarmonica di  
Berlino)
- 22,30 GR 2 Ultime notizie**  
Bollettino del mare
- 22,40 Buoni motivi per un piacevole**  
**ascolto** (II parte)
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino** (I parte)  
Brani presentati da Guido Barbieri  
Niccolò Paganini: Sonate concertata in la  
magg. per violino e chitarra ♦ Michael Haydn:  
Concertino in re magg. per corno e orchestra
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prime pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Birgit Kraatz  
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto dal mattino** (II parte)  
Louis Spohr: Doppio quartetto in mi minore  
op. 87 ♦ Robert Schumann: Bunte Blätter op.  
99, per pianoforte ♦ Guillaume de Machaut:  
Comment puet on mieu, rondò a tre voci
- 9,45 Giornale Radio Tre**  
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia**  
a cura di Carlo Toti  
Da Milano: Le bomba alimentare. 7ª puntata:  
La rottura di antichi equilibri: Il Sahel. Inter-  
vengono Gian Carlo Costadoni, Georges Sen-  
ghor, Eugenio Susani. Un programma di Bep-  
pe Croce e Piero Carpi de' Resmini (Replica)
- 10,30 Anno europeo della musica**  
**III Centenario della nascita di J. S.**  
**Bach.** Seguendo l'anno liturgico:  
**Le Cantate sacre.** Un programma di A.  
Basso realizzato da M. G. Cavignoli presso  
la Sede Rai del Piemonte. 40ª trasmiss.
- 11,45 Giornale Radio Tre** - (Collegamento ACI)
- 11,50 Arianna a Nasso**  
Opera in un prologo e un atto di Hugo von  
Hofmannstahl. Musica di Richard Strauss  
Maestro di musica: Walter Berry; Composi-  
tore: Tatianna Troyanos; Tenore: René Kollo;  
Ufficiale: Peter Weber; Maestro di ballo:  
Hans Zednik; Parrucchiere: Gabriel Ticky;  
Lacchè: Alfred Framek; Zerbinetta: Edita  
Gruberova; Primadonna e Arianna: Leontyne  
Price; Bacco: René Kollo; Scaramuccia: Kurt  
Egkult; Eco: Norme Burrows. Direttore  
Georg Solti. Orchestra London Philharmonic
- 14 Giornale Radio Tre**
- 14,15 Musica** di Berwald, Beethoven, Borodin,  
Debussy e D. Scarlatti
- 15,15 Cultura: temi e problemi.** a cura di Mi-  
chele Gulinucci. «Naufragi del soggetto. Cro-  
nache dell'io alla deriva», di Nadia Fumani
- 15,30 Folkconcerto.** a cura di Pierluigi Tabasso  
Musiche dai Megaliti, con Emiliano Li Castro.  
Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali  
presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di  
Benedetta Craveri, Daniela Recine, Claudia  
Riso. Nel corso del programma:  
Niccolò Paganini: Concerto n. 1 in re magg. op.  
6 per violino e orchestra (Solista Salvatore Ac-  
cardo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai  
dir. Franco Ceracciolo) ♦ Johannes Brahms:  
Due Preludi corali nn. 5 e 8 dall'op. 122 (Orga-  
nista Peter Hurford) ♦ Gioacchino Rossini: So-  
nata a quattro n. 2 in la magg. (Salvatore Ac-  
cardo e Sylvie Gazeau, violini; Alain Meunier,  
violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso)  
♦ Richard Strauss: Panathenäenzug op. 74,  
studio sinfonico in forma di passacaglia per  
pianoforte e orchestra (Solista Peter Rosel -  
Staatskapelle di Dresda dir. Rudolf Kempe) ♦  
Ernest Chausson: Poème de l'amour et de la  
mer, op. 19 per voce e orchestra (Mezzoso-  
prano Shirley Verrett - Orch. Sinf. di Torino  
della Rai dir. Gabriele Ferro)
- 16,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tra** (II parte)  
Bela Bartók: All'aria aperte, cinque pezzi per  
pianoforte (Pianista Dino Ciani) ♦ Ludwig van  
Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125  
«Corale» (Pilar Lorengar, soprano; Yvonne  
Minton, mezzosoprano; Stuart Burrows, te-  
nore; Martti Talvela, basso - Orch. Sinf. e Co-  
ro di Chicago dir. Georg Solti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**  
a cura di Gabriella Caremore  
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10 Dall'Auditorium di Napoli**  
**i Concerti Cameristici del sabato**  
Franz Denz: Quintetto op. 67 n. 2 ♦ Paul Hin-  
demith: Kleine Kammermusik op. 24 n. 2 per  
cinque strumenti ♦ Darius Milhaud: La ché-  
minée du Roi René ♦ Jacques Ibert: Trois pié-  
ces brèves (Strumentisti dell'Orchestra A.  
Scarlatti di Napoli della Rai: Vasco Degli In-  
nocenti, flauto; Gerardo Amodio, oboe; Gaet-  
tano Russo, clarinetto; Elvio Di Martino, fa-  
gotto; Vittorio Manfredini, corno)
- 22,05 Un racconto di H. G. Wells**  
**Alla moderna: storia d'amore fra-**  
**da,** con C. Zopegni, T. Travaglini, U. Bortola-  
ni, M. Menicardi, L. Sacchetti. Regia di Gian-  
carlo Palermo
- 22,30 Felix Mendelssohn-Bartholdy**  
Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «italiana»
- 23 Il jazz.** Presenta Mario Gamba
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturmo italiano e Relatore notte



## RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...  
15.30-16.30-17.30: GR 1 in brava/Onda  
varde notizie  
18.57 Onda varde  
19 GR 1 Sere  
19.15 Superstareouno con A. De Robertis,  
F. Falconi, G. Marziali e B. Moroni  
20.30 GR 1 in brava/Onda varde notizie  
21.30 GR 1 in brava/Onda varde notizie  
21.32 Raistereouno e Reitre presentano  
in diretta da Rome  
Coppa del Jazz '85. Al microfono  
Ottavio Fusco. Regia di Orietta Gargeno  
22.57 Onda varde  
23 GR 1 - ultima edizione  
23.05-23.59 In diretta dalla discoteca  
«Seventy Sky» di Capri Gioste-  
raouno Presenta Ronnie Jones con  
Umberto Clivio e Daniela Debolini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono  
con Raistereonotte

## RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie,  
personaggi e musica ad alta qualità  
in studio Clelia Bendandi e Carlo De  
Blasio. Speciali e servizi esterni a  
cura di Gerardo Panno  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento  
flash  
16.05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade  
18.05 Hit Parade «Compilation»  
19.30 GR 2 Radiosere  
19.50-23.59 F.M. Musica  
Notizie e dischi di successo per i  
momenti della vostra serata. In stu-  
dio Cristina Niro e Silvio Piccinno  
20.30 Long Playing Hit  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.30 Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi  
GR 2 Ultimo notizia  
22.30 Chiusura. Le trasmissioni proseguo-  
no con Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive a levore di notte  
con Alberto Castellini, Ernesto De Pascale, Paolo De Bernardin,  
Roberto Sasso  
24 Il Giornale dalla mezzanotte. Onda verda  
5.45 Il Giornale dall'Italia

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23.31 Costellazioni: Progetto Etruschi. Programma di R. Cioni a  
cura di L. Bizzarri  
24 Il Giornale delle mezzanotte - Onda verde. Musica  
a notizie. 0.20 Novità discografiche. 0.38 Musica sotto le  
stelle. 1.08 Orchestra a confronto. 1.38 Facciamo la ore picco-  
le. 2.06 Fiore all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Soft  
music. 3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Mu-  
sicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.38 Poi un buongiorno  
5.45 Il Giornale dall'Italia  
Notiziari in italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle  
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: elle ore  
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: elle ore  
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

67/CONCERTO DEL MATTINO: Valzer (Oro e argento) op.  
75. Fiedler A fama Irene Cara Sunshina reggae. Strim the  
Nips No the loving kind. Twins Rhinestone cowboy. Last.  
Straniero Bobby Solo. Rebel run. Toyah Happy walk.  
Medley. Nuova gente G. Bella lo che non vivo senza te.  
Wall Street Crash. Nocturne. Posit E tu come stai? Baglio-  
ni. Golden moment. James Taylor. Moonriver. Chacksfield.  
Adriana Ferradini  
9/CANTANDO IN ITALIANO: Mi mancherai Marcella Tu  
solo tu. B. Osborne. A cosapensi. Mi va il mio amore. Scho-  
la Cantorom. Non lo faccio più. Di Capri. Venezie. Guccini.  
Cleo. Graziani. Napulitane. Giovanna. Manuela. Iglesias.  
La sindrome astigiana (A Paolo). Lauzi. Dormi pure qui. La  
vezza. Bon voyage. Locasciulli. Alexander Platz. Mi va. Che  
stella che sei. Zenobi. Oggi è nero. Mins. Non dirmi di no.  
Balsamo

10/MUSICA DALL'OSCHERMO: Allison's theme (Vento cal-  
do). Written on the wind (Come le foglie al vento). Immer  
wann es nacht wird (Il vento della notte). Georgie on my mind  
(Papei moon). Tu sei l'unica donna per me (Figlio delle stelle).  
Luna d'estate (Mondo caldo di notte). Acqua e sapone — St.  
Michelle (Dedicato ad una stella). I offer you the moon seño-  
rita (Luna di miele in trel). Nicholas and Alexandre (Nicola e  
Alessandra). Che cosa ti farai (Goppo il folle). Lipstick (Lo stu-  
pro). Let it be — This is my song (La contessa di Hong Kong).  
Bad love (Foxes). La stella del desiderio (Taras il magnifico).  
Una breva vacanza

11/CANTAUTORI: Acqua salate. E. De Angelis. Come va.  
Ron. Cieli di periferia. M. Pecora. A strange boy. Joni Mitchell.  
Abbronzate dai miraggi. G. Russo. Al ledar. A. Mingardi.  
Bright sky. Bruce Cockburn. Benvenuto. Angelu Baiguera.  
All'improvviso l'incoincenza. Soffici. Baby it's allright. Goro.  
Don Lightfoot. Agitare prima dell'uso. Cattaneo. Canto sfo-  
cuguzino. Eugenio Bennato. Ancora insieme. R. Coccinelle.  
Rino Gaetano. Bebbione. R. Del Turco. Amora che felicità.  
A. Camerini. What do I do. Phil Fearon and Galaxy

12/ROCK & POP: Street love. Ray Parker Jr. Black crow. Jo-  
ni Mitchell. 24 Ore. Ja Ga Brothers. Splendide notte. Celents.  
no. Street life. Crusaders. Johnny and Mary. Turner. Polise.  
Cattaneo. My Sharons. Knack. Sole domani. Stadio. Car-  
wars. Tom Scott. The organ grinder. Gong. La mia banda  
suona il rock. Fossati. Shakedown Street. Grateful Dead.  
We gotta get out of here. Ian Hunter. Kabala. Patnick Moraz.

13/JAZZ VARIETÀ: A sleepin bee. Quincy Jones. All the  
things you are. Don Byas Quintet. As. Blue Mitchell. Bach  
mode. Wade Marcus's Orch. Boogie on raggee woman.  
McKinley Jackson. Body and soul. Charles Mingus. Body and  
soul. Benny Carter. Birdskod breakdown. Ray Brown. Ain't  
misbehavin'. Earl Hines. Quiet. The blues sin't nothing but  
woman crying. Beverly Jenkins. Blue piano loc. Orch. Oliver  
Nelson. Blues ain't nothin' but pain. Blue Cloud. Billy Taylor.  
Trio

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Bali ha'i.  
«South Pacific». Las Baxter. Le giavi. «Cio Cio». Ballinari.  
Calderoni. Canzone di mimosa. «La gaitana». Pavesa. You are  
for loving. «Best foot Forward». Minelli. Quando un cuore.  
«Il paese del sorriso». Ballinari. Calderoni. Bobo's. «The  
ect». Minelli. Hernandez's hideway. «Pajame games». Fitz-  
gerald. Canzone del Cyrano. «Cyrano». Modugno. Aria di  
Nale. «Il paese del campanello». R. Righetti. Miranda. «Bra-  
vo Giovanni». Stepi. Lee. Opatoth. Varrone. Karmilova. Ir-  
ving. Soboloff. Lanti. Nodding roses. «Very good Eddie». Wells.  
Christmas. Quartetto delle ombre. «La duchessa del  
Bel Tabarin». Barbero. Pavesa. Pierangeli. Sorbara. I'd do  
anything. «Olivers». M. Goodman. G. Brown. B. Prochnik. C.  
Revill. A. Playten. Easy Street. «Annie». Hancock. Newcom-  
be. Nelson. Io sono una donna onesta. «La vedova allegra».  
Ricci. Ouverture. «Waldmeisters». Neumann

15/PARATA DI STELLE: One for you, one for me. Last.  
Canzoni etonate. Morandi. Un giorno insieme. Nomadi. Vo-  
glie a turn. T. De Sio. I em... I said. Diamond. Je ai bien.  
Gréco. Chanson des vieux amants. Brel. L'appuntamento.  
Vanoni. Mille lire. Endrigo. Sing my song. Donovan. After  
you. Diana Ross. I feel fine. Beatles. Nuovoli. Dalla. Voca-  
za romana. Matis Bazar. Je t'aime. Montand. Sensitive and  
delicate. Schiaks

16/FACILE ASCOLTO: Vincent. McLean. Ho scritto t'emo  
sulla sebbis. Franco IV e Franco I. See the sky about the rain.  
Neil Young. Varonica. Jannacci. Daytime friends. Rogers.

## FILODIFFUSIONE

Easy Commodores. Don't go breaking my heart. Bacha-  
rach I'm love with you. Forbert. Penelero. Pooh Morning  
has broken Stevens. Breve amore. Mina. Stranger goodbye  
Supertramp. Giochi d'acqua. Reverber. Ha reminds me  
Crawford. Sapore di aia. Pooh Something in my life. Sugar  
& Candies. Solitary man. Diamond. Senza paura. Vanoni  
House at pooh corner. Loggins & Messina. Razzamatazz  
Austin. Searching for the right door. Spectrum. Cobham  
Last chance to see man. Kissma. Wonderful tonight. Clap-  
ton. A cascatoria. G. Ferri. The dreams of children. Jam  
Tale of three cities. Salsoul. Cosafarai. Pupo. Selvami. Re-  
migi. Meeting across. Springsteen. Status. Cobham  
18/DISCOOTECA: Roof cerdan. Al Jarreau. Noa Noa. Har-  
ry's. She can't love you. Chemise. Weasel and the white  
boys cool. Rickie Lee Jones. Happy people. Brass Construc-  
tion. In the name of love. Washington Grover Jr. Dragster  
Bingo. Astudyna. Ultravox. Peek a boo. Devo. Feel what you  
wannae feel. Job. Saddle up. David Christie. Dragonfly. Blon-  
die. Dance on the beat. Boeig. 1999. Prince. Step by step.  
Koko. Late in the evening samba. Paul Simon. My baby holds  
the key. Moulin Rouge. Love has found you. Mike Francis  
For you for only you. Richard Peter. Gimma love. Cellophane  
a Brain Are. I'm a wonderful thing baby. Kid Creole and  
The Coconut London Paris. Gazebo. Say say say. P.  
McCartney. M. Jackson

20/CONCERTO: Recital: Emerson. Lake e Palmer. Mathieu  
Africa. I can get you anything but love. Feelings. Mauriat.  
Le bellate di Leonard Cohen — Fantasia di motivi. J. Rodri-  
gues. Recital: Endrigo. Fantasia di motivi. Gualdi. Airport lo-  
vethe. Leroy Holmes

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Fantasia di motivi. Clay-  
deman. This time. Rettore. Eys of the tier. Survivor. Berim-  
bau. Grappelli. B. Powell. Courage. Vaughan. Guarafao. Jo-  
sé «Chepito» Areas. Rhapsody in blue. Deodato. Après  
l'amour. Aznavour. Ti voglio. Vanoni. I'll never be the same.  
Art Tatum. On the sunny side of the street. Eldridge. Jum-  
pin' at the woodside. Buddy Rich. Dancing blue. Schiaks.  
Mergharita non lo sa. Ghezzi. Vita apericolata. V. Rossi. An-  
deluzia (Spanish dance n. 5). Aldrich e Orch. Cravo a canela  
(Cinnamon and clove). Puri. A arca da Noé. Buerque De  
Hollanda. Lost horizon. Bacharach. Someone to watch over  
me. N. Costa Cabaret. Kostelanetz

## V CANALE Auditorium

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► B/MATTUTINO MUSICALE: D. Cimarosa. Concerto in  
sol maggiore per flauto, oboe e orchestra. F. Schubert. Allegro  
in sol minore op. 144. per pianoforte a 4 mani «Lebenstürme».  
J. Brahms. Tre Danze ungheresi. A. Dvorak. 4 Pezzi romantici.  
R. Strauss. Valzer dal balletto «Schlagobers» op. 70

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Banchieri. Sonata sopra  
l'aria musicale del Gran Duca. D. Gabrielli. Ricercare VII in re  
minore. per violoncello solo. J. S. Bach. Cantata «Tonet ihu  
Pauken! Erschallet Trompeten!» per il compleanno della Regina  
di Polonia, principessa di Sassonia. 1733. O. Buxtehude. So-  
nata in fa maggiore, per 4 viole e continuo. J. J. Mouret. Suite  
n. 2 da «Symphonie de chasses»

► B/CONCERTO DI APERTURA: S. Prokofiev. Concerto n.  
2 in sol minore op. 18. per pianoforte e orchestra. W. A. Mo-  
zart. Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 297b. per  
oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra

► 9.05/1 QUINTETTO DI JOSEF MYSLIVECEK: J. Myslive-  
cek. Quintetto n. 2 in mi bemolle maggiore — Quintetto n. 5 in  
si bemolle maggiore per archi

► 9.30/FILOMUSICA: B. Smetana. «Il bacio». Ouverture  
H. Purcell. 3 Fantasia per quartetto d'archi. F. Liszt. Rapsodia  
ungherese in mi minore n. 5 «Huide-Elegieque». R. Wagner.  
«Praghiera di Elisabetta» e «Coro dei pellegrini del Tannhäuser».  
J. S. Bach. Sonata in sol minore. J. Brahms. Concerto in  
re maggiore op. 77. per violino e orchestra

11/ORCHESTRA DI MILANO DELLA RAI: G. Mahler. Sin-  
fonia n. 4 in sol maggiore «La vita celestiale». Sopr. K. Ott. Dir.  
M. Gielen

12/MUSICA E POESIA: F. Mendelssohn-Bartholdy. «Auf  
Flügeln des Gesanges» op. 34 n. 2. su testo di Heinrich Heine.  
R. Schumann. «Der Randschuch» op. 87. Ballata, su testo di  
Friedrich von Schiller. F. Liszt. Mignon. Lied su testo di Wolf-  
gang Goethe, per voce e pianoforte. C. Cui. Da «Vingt Poèmes  
de Jean Richepin». Le ciel est traîné Bercouze «Le Huns»

12.30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: R. Lee Fin-

ney (1906). Variazioni per orchestra. L. Kirchner (1919). Mu-  
sic for orchestra. M. Gould (1913). Da «Spirituals» cinque mo-  
vimenti per orchestra. M. Babbitt (1918). Due sonetti per ban-  
lono, clarinetto, viola, violoncello

13.15/SOLISTA. HEINZ HOLLIGER: W. A. Mozart. Concer-  
to in do maggiore per oboe e orchestra K. 314. L. Berio. Se-  
quenza VI per oboe

13.45/IL MADRIGALE: G. Gabrieli. «Sacri di Giove». Madri-  
gale a 12 voci con strumenti. A. Banchieri. La Pazzia senile. «Se  
nel mar del mio pianto, Madrigaleto a 3 voci. G. Caccini.  
«Udite, udite amanti». Madrigale a 4 voci e basso continuo (re-  
visioni di Rolf Rapp)

14/INTERMEZZO: F. Mendelssohn-Bartholdy. Ouverture  
in do maggiore (Trompeten ouverture) op. 101. G. Verdi. «Non  
t'accostare all'urna» romanza su testo di Vittorelli per una voce  
e pianoforte. F. Schubert. 11 Scozzesi per pianoforte. C. M.  
von Weber. Variazioni sulla romanza «A peine on sort de l'en-  
fance». G. Rossini. Andante tema e variazioni in si bemolle  
maggiore per clarinetto e piccola orchestra

14.45/CONCERTO BAROCCO: M. R. Delalande. Sympho-  
nies pour les soupers du Roy. Federico II (Il grande). Sonata  
n. 8 in re minore. F. Durente. Concerto n. 8 in la maggiore per  
orchestra d'archi «La Pazzia»

### ► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVITCH: O. Sciosta-  
kovitch. Sinfonia n. 1. Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Kondra-  
scin (32'00") — Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 «Ottobre» su  
testo di Alexander Bezymensky. Orch. Filarm. di Mosca e Coro  
Accademico Russo dir. K. Kondrascin. M° del Coro A. Yulov  
(16'36") — Sinfonia n. 3 op. 20 «Al primo maggio» su testo di  
Symyon Kirsanov in un movimento: Allegretto. Orch. Filarm.  
di Mosca e Coro dell'URSS dir. K. Kondrascin. M° del Coro A.  
Yulov (16'36")

► LUOWIG VAN BEETHOVEN: Sonata n. 15 in re maggiore  
op. 28 «Pastorale». P. W. Kempff (20'52"). J. Dowland.  
Songs: weep you no more sad feuntings — Shall I sue — Flow  
my tears — Lachrimae antique Pavan. Isolo luto! — Far from  
trumping court — Lady if you so spite me — Darkness let me  
dwell. R. Oberlin, controten.: J. Ladone. L. (21'27")

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. Kuhlau. Ouverture da  
William Shakespeare op. 74. dalle Musiche di scena per il lavo-  
rio di Bove — Orch. Sinf. di Reale Danese dir. J. Hye Knudsen.  
G. Tartini. Sonata in sol minore op. 1 n. 10. per violino e continuo  
«Didone abbandonata». A. Lysy, vl.; P. Saenz, cembalo. F.  
Kreiser (rev. Anton Paulik). Sissy. Zwischenspiel (fantasia).  
Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Paulik. N. Paganini. Quar-  
tetto in si bemolle maggiore n. 2. per due violini, viola e violon-  
cello. S. Accardo a S. Gazeau, vl.; A. Ghedin, vla; R. Filippini,  
vc. P. I. Ciaikovsky. Concerto fantasia in sol maggiore op. 56.  
per pianoforte e orchestra. Sol. W. Haas. Orch. dell'Opera di  
Montecarlo dir. E. Inbal

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: A. Vivaldi.  
Sacrum. Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e con-  
tinuo. M. Maehell, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten., J.  
Hall, bs.; J. Constable, org. English Chamber Orchestra e John  
Aldis Choir dir. V. Negri — Concerto in do minore op. 20 n. 3.  
per violoncello, archi e continuo. K. Heath, vc.; J. Churchill,  
cembalo. Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner  
— Concerto in la maggiore op. 25 n. 8. per viola d'amore, archi  
e continuo. Vla d'amore, N. Calabrese. Orch. da Camera I Soli-  
sti Veneti dir. C. Scimono

► 20/SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE: Opera  
in 3 atti. Libretto di B. Britten e Peter Peters dall'opera di W.  
Shakespeare. Musica di Benjamin Britten. Oberon: A. Deller.  
Tytania: E. Harwood. Puck: T. Stephen (dizionale). Theseus: J. O.  
Shirley. Hypocritus: H. Watts. Lysander: P. Pears. Demetrius: T.  
Hemsley. Hermia: J. Veasey. Helena: H. Harper. Bottom: O.  
Brannigan. Quince: N. Lumsden. Flute: K. McDonald. Snug: D.  
Kelly. Snout: R. Teer. Starveling: K. Raggett. Cobweb: R. Da-  
kin. Peaseblossom: J. Pryer. Mustardseed: J. Wodehouse.  
Moth: G. Clark. Una lata: E. Adler. Orch. London Symphony.  
Cori Donadei and Emanuel Schools dir. B. Britten. M° del Co-  
ro C. Stover

► 22.35/UN QUINTETTO: F. Witt. Quintetto in mi bemolle  
maggiore op. 6. per pianoforte, oboe, clarinetto, corno e fagot-  
to

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy.  
Sinfonia in re minore n. 10. per orchestra d'archi. F. Delius. So-  
nata per violoncello e pianoforte. P. I. Ciaikovski. Tre pezzi  
op. 2. per pianoforte. Souvenir de Hapsal. R. Schumann. Ada-  
gio e allegro in la bemolle maggiore op. 70. per corno e orche-  
stra. E. Moullin. Tre lantisie e quattro per viole

DOMENICA 28

Domenica

**VALLE D'AOSTA.** 14 Hebdo-Vallée.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 19,15 19,30 Programmi regionali.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messe. 12 Programmi regionali.  
**14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

**VALLE D'AOSTA.** 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.  
**14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine del GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 31

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann des Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum. Kemmerchor Walther von der Vogelweide. Innsbruck, geleitet von Dr. Othmar Costa. 9,30 Spass mit Dixie vermittelt von Ado Schlier. 10,05 Matinée. 10,30 Das Kurzhörspiel. «Der Dackel» - von Rainer Puchner. Mit: Eddie Seippel. Heinz Meier. Regie: Hans Drawe. 10,50 Auf leichter Welle. 11,30 Mit Heinrich Noë durch unser Land. Eine Sendung zu seinem 150. Geburtstag von Rudi Gampert. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Musikparade. 17,05 Reiseleiter. 18 Die Geschichte des Rock'n'Roll - Eine Musik erobert die Welt Eine Sendung mit Peter Prümmer. 5. Folge. 18,45 Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution - Eine Vortragsreihe von Helmut Reinelt. 5. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. 21,30 Bücher der Gegenwart. - von Ingeborg Teuffenbach und Heinz Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Pojevo v živo. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Prvi del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martin v Dolini: kvartet «Stevan Mokranjac» iz Beograda. P. Nardini: Kvartet št. 2. M. Logar: Suita. B. Simić: Parafraz na pesem «Crni gorci». A. Dvořák: Kvartet v dur, op. 98. «Ameriški. M. Molejov: Souvenir. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke. (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Komorni mešani zbor iz Nove Gorice v duhu Stjepana Muri: 1. del koncerta, ki je bil v cerkvi sv. Martina v Dolini 28. junija letos nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Fabienjevi iz Koboldje. (5) «O propadanju in koncu» (ponovitev). (14,30) Včeraj, danes, jutri. (18) Beležke za zgodovino otroštva. (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.  
8 Die Bach-Kantate. «Erforsche mich Gott, und erfahre mein Herz» BWV 135.  
8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Platzkonzert. 11 Wie ein in schönen Tagen. 11,10 8er choraler Sommerzeit. Eine Sendung mit Imi Schrentewein. 12,10 Werbetalk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. Eine Sendung mit Josef Innerhofer. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Immer noch geliebt. Unser Melodienreigen am Nachmittag. 15,30 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 18,30 Immerwährender Tiroler Kalender aufgezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Israel». 17,30 Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Israel». 18-19,15 Sportpouri. 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platteneinspielungen. 21 Themen der Zeit. Eine Sendereihe betreut von Roland Tschrepp und Heinz Degle: «Kirche: Angst vor der Hoffnung» - Eine Diskussionsrunde mit der Psychotherapeutin Marie Bühner, dem Schriftleiter der Pastoralzeitschrift «Diakonia» Helmut Erhardt, dem Dogmatiker Prof. Alois Müller, dem Religionspädagogen Prof. Heinz Schuster und dem Pastoraltheologen Prof. Wilhelm Zauner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.  
14 Kratka poročila.  
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. meša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poalušali boste. (10,30) Mladinski oder: «Lesene grečke». Napisala Sara Forneržič. Izvedba: Radijski oder. (11,45) Vera in neš čes. (12) Kmetijski tehnik. Vmes Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasbeni megezin, vmes: (15) Na počitnice (ponovitev). (18) V svetu valčka. (17) Beležke. (17,30) Dramski spored. Prenosi z naših kulturnih prireditev. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 1°

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 10,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Traumland Film. 9,30 Tour de France. Eine musikalische Ausflug nach Frankreich mit Peter Prümmer. 10,05 Matinée. G. Picchi: Toccata e ballo. C. Monteverdi: Tempora la cetra. G. Mainiero: Schiarazzula. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. Aus dem Bürger- und Rathaus von Netunus, aufgezeichnet am 12.05.84. 16,30 Musikparade. 17,05 Stars level. 18 Südamerikanische Reisebilder. Eine Sendereihe von Othmar Seehausen. 19,30 Abend aktuell. 20 «St. Pauli in St. Petrus» von Maximilian Vitus. Regie: Erich Innebrener anschließend: Eine kleine Nachtmusik. W. A. Mozart: Saronade Nr. 13 in G-Dur KV 525. Aust. Stuttgarter Kammerorchester. Dir.: Karl Münchinger. J. L. Dussek: Sonate in B-Dur für Violine. Harle und Violoncello. R. Strauss: Introduction für Streichsextett. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Drugi del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert Rai iz Milana: R. Schumann: Novoletna kantata za soliste, zbor in orkester; Koncert v a molu za violončelo in orkester. op. 129: Simfonija št. 4 v d molu, op. 120. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke. (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenske popevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina - (14,30) Diskorama. (18) Beležke za zgodovino otroštva. (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Cetrikova srečanja. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Immerwährender Tiroler Kalender (Whg.) aufgezeichnet von Friedrich Haider. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kunterbunt am Montag. Eine Sendereihe gestaltet von Christina Crepaz. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien vorgestellt von Michael Schneider. 18,30 Musikparade. 17,05 Fühl-Uhr-Pop. Eine Sendereihe mit Fred Fröh. 18 Musikalische Stadtbummel. Eine Rundreise durch europäische Städte mit Michael Schneider. Zu Besuch in Hamburg. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper G. Donizetti: «Maria Stuart» 21 «Professor van Dusen gegen das Phantom». Kriminalhörspiel von Michael Koser. Regie: Rainer Clute. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Fabienjevi iz Koboldje. (5) «O propadanju in koncu» (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Skriti zaklad». Drugi del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert Rai iz Turina: A. Berg: Trije stekvi iz Lirische suite. R. Strauss: Pet posmi za glas in orkester. H. Villa Lobos: Bachianas brasileiras št. 5 za sopran in orkester violončlov. C. Debussy: Iberia. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (ponovitev). (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasno tekmojanje «C. A. Seghizzi» v Gorici: mešani zbor stolnice v Bergenu na Norveškem neto: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Cetrikova srečanja (ponovitev). (14,40) Včeraj, danes, jutri. (18) Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarskega kraljevstva Trsta. (18,30) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackkätzchen. 10,05 Matinée. 10,30 Auf der Suche nach der verlorenen Identität «Slovenien». 10,45 Aufspielt und gewinnt. 11,10 Musik Report. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Für unsere Kleinen. Achim Gröger: «Eine heerstörmen die Geschichte» - «In Wirklichkeit ist es anders». 17,05 Hitzewelle '85. 18 Unser Ende ist euer Untergang. Die Botschaft der Hopi und anderer US-Indianer an die Welt Eine zehnteilige Sendereihe von und mit Alexander Buschenreiter. 5. Folge: Ganienkhe: Ein Beispiel für alle Menschen. 18,30 Lass' es saub klingen. Der Arnold Schönberg Chnr Wien und die Schöner Musikanten. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 25 Jahre Haydn Orchester. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Za te letni čas. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Tretji del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v gorški stolnici: J. S. Bach: Preludij in fuga v c molu: Fantazije in fuga v a molu. H. Purcell: Trumpet voluntary. G. F. Haendel: Sonate v a duru: Fantazije v c duru. G. B. Martini: Largo. Toccata. J. G. Wälther: Concerto del sign. Torelli. A. Vivaldi: Concert v as duru. 11,10 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke. (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Letošnja revija «Primorske poezije» mešani zbor «Bala» iz Kopra neto: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (ponovitev). (14,35) Glasbeni listi. (15) V svetu filma. (18) Podoba matorev v sodobni slovenski pripovedni prozi. (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 30

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebenständliches. 9,30 Saludos Amigos. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. Teilwiedergabe eines Konzertes mit dem Trio Wolfgang Schulz. 11 Tirol isch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Kindorfunk Josef Guggenmos: «Warum der Dachs ein geistreiches Gesicht hat». «Warum die Giraffe so groß und die Ameise so klein ist». «Warum die Hasen lange Ohren haben». 17,05 Die Rai-Radio-Revue. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Kammermusik. J. Haydn: Notturno nr. 3 C. Dur. Hob II nr. 32. Aust. The Music Party auf Originalinstrumenten. Ltg.: Alan Hacker. S. Rachmeninoff: Etude Tableau op. 39 nr. 3 in fis moll. Prelude op. 23 nr. 5. Prelude op. 32 nr. 12. Prelude op. 23 nr. 5. Elegie op. 3 nr. 1. Pianist: Andrei Gavrilov. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland der Operette. 21 Das verrückteste Autorenrennen der Welt. Roman von Allan Andrews. 5. Teil. 21,20 Fraude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Med Brdi in Jarenom. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Skriti zaklad». Napisala Renata Paccarè, dramaturgiralja Mara Kalan. 3. in zadnji del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v repentabrski cerkvi: N. Košuta (kljunasta flaytel). M. Pahor (kljunasta in prečna flaytel). E. Slama (prečna flaytel). D. Slama (glas in čembalo). J. R. Gelis (viola da gamba). 11,05 Melodični orkestri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke. (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja. (14,30) Mladi mladim (18) Mit in slovenska ljudska pesem. (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 I. Cankar: «S potjo». Radijska igra, ki sta jo po istoimenskem romanu. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.  
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.  
8,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass' es saub klingen (Whg.). Der Arnold Schönberg Chor Wien und die Schöner Musikanten. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Schmunzeln. Lächeln. Lachen. 11 Porträt in Musik. Joachim Hendel unterhält sich mit der österreichischen Schauspielerin Waltraud Hess. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen. Eine alpin-heimatkundliche Sendung von Josef Rampold. 18,30 Musikparade. 18,57 Lotto. 17,05 Meilensteine der Rockmusik - LP's die Geschichte machten vorgestellt von Werner Menapace. 18 Was ich aah, sann und erlebte. Aus den Reisetagebüchern des Erzabtes Petrus Klotz «Im Lande der Pharaonen». 18,20 Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. Eine Sendoraha mit Ivo Ingram. Beikircher. 19,30 Abend aktuell. 20 S'Land, die Leut und a Musik dazu. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Zengerle: «Liebesbändel». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20-8 DOBRJO JUTRO PO NASE: Kolarček. Narodnozabavna glasba.  
8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki. (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Stopinje po zraku». Cetrti in zadnji del vmes: Lahke glasbe. 10,10 Kogojevi dnevi 1984: koncert v Kulturnem domu v Trstu. M. Kogoj ork. Alojz Srebotnjak: Sest sklad za godele. A. Bruni-Tedeschi: Fentesia: recitativo quasi una danza za klavir in orkester. B. Bartók: Koncert za orkester. 11,35-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke. (12) Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za te letni čas (ponovitev). (14,40) Včeraj, danes, jutri. (18) Ena bolha me grize. (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 J. Kosselring: «Arzenik in stare čipke». Kriminalna. Prevdel Herbert Grünner, radijska priredba: Janez Povše. Produkcije: Radijski oder. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni; Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz

## DOMENICA 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. G. Giachi, S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino Slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «La vostra afflizione si cambierà in gioia», commento di Mons. F. Charrier - Attualità. 20,20 Aktenzeichen Held - Cámara ein Fall für den Advokat. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Quatre vérités. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» (28) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'organo nei secoli nelle interpretazioni di Arturo Sacchetti presentate da Luigi Fatti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «La donna, quando partorisce, è afflitta», commento di Sr. M. P. Giudici. 20,20 Weltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 «Faire mémoire». 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Entrevistas y reportajes. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» (29) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «Chiedete e otterrete», commento di don V. Del Mazza - Attualità. 20,20 Du sollst nicht töten! - Ein Artz zur Euthanasie (1). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Nouvelles missionnaires. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» (30) - Attualità - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «L'opera omnia organistica di Bach», a cura di S. Zaccaria. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «Questa cosa vi ho dato...», commento di don V. Del Mazza - Editoriale. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audiencia pontificale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia General con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera,

quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» (31) - Editoriale - «Resta con noi, Signore...!». 24 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Omaggio a Pietro Mascagni nel 40° della morte. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «Padre, è giunta l'ora», commento di don I. Sanna - Controluce, di F. Bea. 20,20 Jugendforum: Im Rom auf heissem Pflaster. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Aimer davantage l'Eucharistie. 21,50 Studio 3. 22,10 Intención del Apostolado de la oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» - Controluce - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

## VEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Al sorgere della luce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «Ora essi sanno...», commento di don I. Sanna - «Istantanee geo-agio grafiche», un programma di L. Carini-Alimandi, presentato da F. Salerno (1). 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Congrès Eucharistique de Nairobi. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Notturmo: «Il Testamento di Gesù» - Istantanee geo-agio grafiche - «Resta con noi, Signore!». 24 Con voi nella notte.

## SABATO 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le campane di Carugate e il canto popolare religioso nell'entroterra milanese. A cura di Michele Luciano Straniero. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Testamento di Gesù: «Essi, invece, sono nel mondo...», commento del P. G. Giorgianni - «La Liturgia della XVIII Domenica per Annum». 20,20 Die Frohbotschaft von einem Passionisten. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Des biens pour tous. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 El Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani. Notturmo: «Il Testamento di Gesù» - «Servizio d'Attualità» - La Liturgia di domani. 24 Con voi nella notte.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici delle canzoni. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

## Ritorna l'estate, ritornano le promozioni Agfa-Gevaert

Un oggetto che tutti abbiamo imparato a conoscere, perché è «di moda» sia tra i ragazzi che tra i più «cresciuti» è l'ormai famosa borsa a tracolla «Freebag» della MH-Way, la pratica e moderna borsa rigida contiene tutto, compagna ideale per tutte le occasioni della giornata.

L'Agfa-Gevaert, azienda leader nel campo della videoregistrazione con un'ampia gamma di nastri e cassette per l'amatore e il professionista, offre la simpatica ed utilissima borsa a tutti coloro che in questo periodo acquisteranno quattro nastri video del suo assortimento.

## «Progetto Marzotto» per nuove firme del giornalismo di moda

Dal prossimo mese di ottobre venti giovani fortunati fra i 19 e i 25 anni potranno partecipare, gratuitamente, tutti i sabato mattina per circa tre mesi (52 ore complessive) al Progetto Marzotto, un innovativo corso di formazione per nuovi giornalisti che intendano specializzarsi nel settore moda/tessile/abbigliamento.

«Milano, capitale mondiale della moda, ha prodotto in questi anni anche un fiorente mercato editoriale legato ai grandi successi della nostra industria tessile», ha dichiarato stamane Pietro Marzotto nel corso di una conferenza stampa di presentazione del Progetto, svoltasi nella nuova sede milanese della Società in Galleria San Babila, «si è quindi creata anche una domanda per operatori dell'informazione specializzati. Progetto Marzotto, presieduto dal sociologo Francesco Alberoni, intende così contribuire a formare i giovani giornalisti di moda che domani firmeranno dalle colonne delle testate più prestigiose o parleranno dalle più affermate reti radiofoniche e televisive». L'iniziativa gode del patrocinio della Fieg (Federazione Italiana Editori), dell'Ordine dei Giornalisti, della Rai e della FRT (Federazione Radio e Televisioni private).

Nelle prossime settimane verrà pubblicato un bando pubblico per illustrare le modalità di accesso alla selezione. Ciascun partecipante dovrà presentare, insieme alla domanda, un testo di trenta righe di motivazione. Costituiranno titolo preferenziale un diploma di frequenza a corsi di giornalismo, di comunicazioni di massa, design di moda, nonché l'attività di praticante o pubblicista presso una redazione.

Le lezioni saranno tenute da docenti di giornalismo, di comunicazione e da esperti del settore.







# ELEONORA BRIGLIADORI

## Sono nata sotto il segno dell'Acquario e avrò fortuna sotto le stelle

**"M**a il mio ascendente è nello Scorpione! Ne sento tutte le particolarità caratteristiche, che c'entra la Bilancia, no, no, è Scorpione!!!».

La voce della Brigliadori non perde i caratteristici toni pacati, è soltanto ferma, decisa a respingere l'ascendente nel segno della Bilancia, dove i miei calcoli l'hanno collocato. Stupore, un rapido contraddittorio, no, sì, sì, no, le pagine delle Effemeridi, indispensabile strumento professionale di chi si occupa di astrologia, poi l'equivoco è chiarito: Eleonora è nata alle 23,30, quindi ascendente Scorpione, e non alle 23, come credevo. Questo piccolo «incidente» dimostra, però che la Brigliadori conosce bene il proprio tema zodiacale, «ho ben quattro carte del cielo», sa di avere una Luna scorpioniana. Le sono note le posizioni degli altri pianeti nei segni e quindi non si stupisce quando le chiedo:

Nella stagione appena trascorsa lei ha fatto teatro con Giorgio Strehler, eccola che approda a «Sotto le stelle» dimostrando in tal maniera di essere artisticamente molto duttile, e questa è indubbiamente una qualità donatale dalla Luna all'ascendente, nel segno dello Scorpione. Gli aspetti del suo Sole dicono invece che lei ha uno speciale intuito che in certi momenti le fa presentire l'avvenire. Fa le sue scelte di lavoro lasciandosi guidare da queste sensazioni, da queste visioni di sprazzi di futuro, oppure la guida la razionalità e seleziona i suoi impegni professionali soltanto dopo attenta valutazione di «pro» e «contro?»



BRIGLIADORI. Faccio le cose istintivamente, benché mi si accusi spesso di essere una calcolatrice, ma io so d'aver intuito... sì, vado molto ad istinto.

Lei ha una Venere «saturnizzata», sia perché è nel segno del Capricorno, sia perché è in aspetto di parallelo, che equivale a una congiunzione, con Saturno. Questa particolarità astrale dovrebbe fare di lei una persona che nell'amore è portata a vedere le cose con chiarezza, a ragionare e ponderare, a dare prevalenza più al lato professionale che a quello sentimentale. Le sembra che questa caratteristica sia sempre stata dominante nelle sue situazioni affettive?

BRIGLIADORI. Ah, qui mi sembra che lei abbia «toppat» in pieno, credo che la mia Venere risenta più della vicinanza di Marte che di quella di Saturno... perciò...

Guardiamoci negli occhi: Dice la verità?

BRIGLIADORI. Per me la vita affettiva è molto più importante, i sentimenti hanno la prevalenza su tutto.

Un Acquario comincia veramente a vivere soltanto quando si realizza. Crede di essere già pervenuta a questo obiettivo o le manca qualcosa?

BRIGLIADORI. Penso di essere sulla buona strada o, essere arrivata a realizzarmi? Forse non ancora.

Cosa le manca? Qualcosa di professionale o qualcosa di sentimentale?

BRIGLIADORI. Devo ancora realizzarmi sul piano professionale e anche negli affetti.

È dunque all'inizio del cammino...

BRIGLIADORI. Sì...

Il suo grafico zodiacale presenta un Glove, che è il pianeta della buona sorte per eccellenza, bellissimo, sia perché è nel segno del Sagittario, sia perché in ottimo aspetto con il Sole. Tutto ciò fa di lei una donna fortunata, a un livello un po' più su del normale: con molta sincerità mi dica quanto ha giocato nella sua esistenza questo elemento tanto importante.


BRIGLIADORI. La fortuna bisogna vederla, ma è difficile perché si presenta sotto aspetti sempre diversi, anche contraddittori. C'è sempre stato, poi, l'istinto che mi ha guidato a fare la scelta più fortunata.

Ci rifacciamo sempre alle sue sensazioni, allora, a quello che lei intuisce...

BRIGLIADORI. Sì... credo, però, che un po' di fortuna passi sempre vicino a tutti. Se oggi sono arrivata a fare qualcosa è perché non me la sono mai fatta scappare. Ho colto al volo le occasioni.

Fra tante qualità, lei ha un piccolo





Venticinque anni, nata a Milano, ex Indossatrice, iscritta alla Facoltà di Fisica, Eleonora Brigliadori è sposata con l'industriale Paolo Mazzardi

EBBRAIO  
18

difetto, indicato dal suo Mercurio nel segno dei Pesci: è un po' permalosa. Quali difese ha preparato contro gli inevitabili confronti con le attrici che l'hanno preceduta, negli anni passati, come vedette di «Sotto le stelle»?

BRIGLIADORI. Non ho preparato niente. Sono quella che sono, loro erano completamente diverse da me. Sarà il pubblico a giudicare, non è un mio compito quello di difendermi o di prepararmi a una sfida... Per me è una prova professionale, non parto

mai da confronti o paragoni con gli altri... Anche il programma è strutturato in modo diverso...

È fatto «a misura» di Eleonora Brigliadori?

BRIGLIADORI. È qualcosa nella quale Eleonora Brigliadori si sente bene, che poi sia stato fatto su misura per me... beh, non siamo ancora a questi livelli, ma è comunque un passo avanti.

E con quel suo Giove così luminoso di passi Eleonora ne farà veramente tanti...

# OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO  
20 APRILE**

Il silenzio è la garanzia per arrivare alla realizzazione. Notizie da sfruttare con cautela tenendo per voi il segreto delle intenzioni. Breve gita piacevole in rapporto agli affetti. Giorni ottimi: 29, 30.



CANCRO

**22 GIUGNO  
23 LUGLIO**

Un piano di elaborazione verrà rimandato; è bene invece riprenderlo, perfezionarlo e portarlo a compimento. Cercate di assecondare chi cerca di aiutarvi. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE**

La settimana è ricca di occasioni buone, e voi costruite in modo concreto. Assecondate la corrente favorevole. La vostra tenacia sarà messa a dura prova. Giorni favorevoli: 28, 30, 1, 2.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE  
20 GENNAIO**

Appuntamento rimandato. Invito a un colloquio dal quale uscirete perplessi e disorientati. Siate sereni, agite con fermezza, abbiate fede e fiducia nell'avvenire. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



TORO

**21 APRILE  
21 MAGGIO**

Con la calma smonterete l'ostacolo degli avversari, ma non sottovalutate la forza. Misurate la temperatura dei rapporti sociali e fate le opportune scelte. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



LEONE

**24 LUGLIO  
23 AGOSTO**

Riuscirete a prevalere su di una forte volontà contraria alla vostra. I desideri saranno appagati malgrado gli ostacoli. Le cose scorreranno equilibrate. Giorni fausti: 29, 30, 1.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE**

Telefonata importante da non sottovalutare. Sarete oggetto di stima e di ammirazione per il dinamismo e la volontà che saprete dimostrare in ogni circostanza. Giorni ottimi: 1, 2, 3.



ACQUARIO

**21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO**

Nel settore degli affari le brillanti ispirazioni coadiuveranno le realizzazioni. I nervi saranno tesi e dovrete rilassarvi per godere pienamente il successo. Giorni fausti: 31, 1, 2.



GEMELLI

**22 MAGGIO  
21 GIUGNO**

Soddisfazioni affettive. Le idee saranno buone e ispirate dalla provvidenza. Sarà facile scoprire ciò che può darvi la tranquillità. Associatevi con le persone giuste. Giorni propizi: 29, 1.



VERGINE

**24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE**

Qualcuno cercherà di farvi scivolare nell'azione sbagliata. Nulla di straordinario, ma le cose scorreranno secondo la saggia impostazione iniziale. Giorni ottimi: 29, 2, 3.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE**

Si farà pressante un problema affettivo, ma dovrete adattarvi alla mentalità di due persone. È bene evitare ogni forma di discussione, specialmente con gli anziani. Giorni fausti: 29, 1, 2.



PESCE

**19 FEBBRAIO  
20 MARZO**

Brevi difficoltà. A metà settimana tutto si appianerà per il raggiungimento dell'obiettivo. Usando la calma e il ragionamento raggiungerete il porto sicuro. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

## UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nato il 29.8.1951. Soggetto sempre nervoso, da un paio di anni passo le notti in bianco, leggendo e rileggendo giornali di cui non assimilo il contenuto perché la testa fluttua in mille pensieri. Mi assopisco di tanto in tanto, faccio sogni tormentati, poi mi desto di soprassalto. Mi creda, non ce la faccio più, così non posso più andare avanti, sono a pezzi. (Maurizio P. - Milano)

Come lei mi conferma nella prima parte della sua lettera, è una persona costituzionalmente nervosa, con scarso bisogno di sonno. Ma dalla poca necessità all'assoluta mancanza ce ne corre! Le avrà provate tutte ed io ora le consiglio un metodo scarsamente conosciuto ma che dà buoni risultati. Il centro nervoso su cui agire per ottenere la calma ed il sonno è nella mano destra, tra il dito anulare ed il mignolo. Una compressione ben dosata su questo centro conduce al sonno. Provi, e mi riscriva per l'esito della terapia.

★ Mia figlia, nata il 3.11.1952 alle 4,30, sul piano sentimentale è un vero fallimento e non riesce a concludere matri-

monialmente le sue relazioni. Pensa di sposarsi? (R. B. - Nettuno).

Sua figlia si sposerà veramente tardi, fra i 38 ed i 40 anni, e non con la persona di cui mi ha spedito i dati. Il 1985 non sembra un anno facile per lei e potrà segnare la fine della sua relazione. Non l'assilli con l'idea del matrimonio, non la faccia sentire diversa dalle sue amiche già, diciamo, «sistemate»: non farebbe altro che crearle un complesso d'inferiorità deleterio per il suo equilibrio psichico.

★ Mi decido a acriverle perché ho troppa paura, soprattutto delle mie azioni. Sono nata il 21.1.1961. e... (Iaura).

Lei deve smettere di bere, non può più continuare così, annegando in una sbornia tutti i problemi che invece dovrebbe trovare il coraggio d'affrontare. Mi scrive di sapere dipingere e scrivere poesie. Ora i suoi dati natali indicano che un certo talento non le manca: quale miglior scopo alla sua vita, che lei mi descriva tanto buia, della creazione artistica? Si dia da fare, cerchi di essere attiva nel se-

guire le sue inclinazioni; mi obietterà di vivere in una città piccola dove tante iniziative non sono facili da realizzarsi. Cerchi allora di fare qualcosa fuori, in una grande città che offra più possibilità. Ma si scuota, è giovane, è nata sotto uno dei segni più moderni di tutto lo zodiaco e con un oroscopo abbastanza positivo: cosa aspetta, allora? Il 1986 sarà per lei migliore del 1985 ma, la prego, smetta di bere! Vada da un medico e chiedi aiuto. Troverà senz'altro il modo per aiutarla. Ma rammenti che il fermo proposito di non toccare più un goccio di alcool dipende solo da lei e sono certa che con uno sforzo si rimetterà in carreggiata. Attendo sue notizie.

★ Ho partorito una bambina morta: ora ho tanta paura di non poter più avere figli e che mio marito mi abbandoni per una donna che non abbia difficoltà a mettere al mondo bambini. (N. 1985 Torino).

Non si preoccupi, lei potrà avere tutti i figli che vuole e suo marito le vuole veramente bene. Penso, comunque, che continuerebbe ad amarla anche se lei non avesse figli che sono il

completamento di un'unione, non l'essenza di un'unione. Non debbo certo rammentarle io che due persone si sposano perché si amano e la prole non è che la naturale espressione di questo amore. Ma quando due persone cessano d'amarsi non sono certo i figli a consolidare l'unione.

★ Vorrei sapere se la città in cui mi sono trasferito risponde al mio segno di nascita. Le chiedo questo perché da quando vivo a Bologna non sono stato più bene ed anche gli affari sono andati sempre peggio. (Vilfredo B. - Bologna).

Ha ragione, per lei Leone, Bologna, che è sotto il segno del Toro, non porta fortuna. Meglio sarebbe andare a Roma. Ora, però, lei si trova in un periodo piuttosto difficile astrologicamente ed il segno della città non fa che accentuare la dissonanza astrale. Cerchi di vendere tutto e di ricominciare su nuove basi. Sarà duro, anche per l'attuale momento economico, ma entro 5 anni riuscirà a raddrizzare il timone della sua barca.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

# Buon proseguimento.

Non volevamo interrompere il piacevole ritmo della vostra lettura. Per questo abbiamo pensato a un brevissimo comunicato: leggere (proprio quello che state facendo ora) è un'attività avvincente ed entusiasmante.

Certo, voi lo sapete già. Però potete darci una mano per far arrivare questo messaggio anche a chi di solito non legge. Fate sapere anche a loro che leggere vuol dire scoprire il piacere di essere sempre protagonisti nelle scelte.

Nessun altro spettacolo vi farà mai sentire così liberi e attivi.

Questo è un annuncio Pubblicità Progresso.

Leggere è un piacere diverso, tutto vostro.



# BIANCOSARTI

## l'aperitivo vigoroso



## il grande piacere